Johannes von Müllers

sämmtliche

Werke.

L. 87/1

K. B. GYMNAS: BIBLIOTHEK BAMBERG

Herausgegeben

von

Johann Georg Müller.

Erster Theil.

Stuttgart und Tübingen,
in der J. G. Cotta'schen Buchhandlung.
1 8 3 1.

Vier und zwanzig Bücher
Allgemeiner Geschichten
besonders
der europäischen Menschheit.

Durch

Johannes von Müller.

Stat sua cuique dies.
VIRGIL.

1 7 9 7.

Herausgegeben nach des Verfassers Tode
durch dessen Bruder
Johann Georg Müller.

Erstes Bändchen.

K. B. HOF- U. STAATS-BIBLIOTHEK BAYERN

Stuttgart und Tübingen,
in der J. G. Cotta'schen Buchhandlung.
1 8 3 1.

Staatliche
Bibliothek
Bamberg

Vorrede des Herausgebers.

Es ist ein Glück, das nur wenigen Günstlingen der Musen zu Theil wird, frühe schon im Leben zur Vorliebe für irgend eine besondere Kunst oder Wissenschaft geweckt zu werden, auf deren Kenntniß und Bearbeitung, als auf ihren ersten Zweck, von dem an alle Bemühungen ihres Fleißes gerichtet sind. Indem sie wissen, was sie wollen, und wofür sie studiren, gewinnt ihr ganzes Studium bestimmte Richtung, und damit Geist und Leben; keine ihrer Arbeiten geschieht zwecklos; eine große umfassende Idee wird immer mehr der Mittelpunkt ihres Gedankenkreises und der unterscheidende Charakter ihres Geistes.

Dieses große und seltene Glück ward dem Verfasser des nachfolgenden Geschichtbuches zu Theil. Ein weiser und liebevoller Großvater flößte ihm (vor seinem fünften Jahre schon) Liebe zur vaterländischen

Geschichte ein; schon als kleiner Knabe kannte Johannes Müller die wichtigsten Begebenheiten derselben und der Weltgeschichte, und wußte sie mit hinreißender Lebhaftigkeit und Anmuth zu erzählen. In den verschiedenen Perioden seines Lebens, unter den abwechselndsten Geschäften blieb seine Neigung zum Studium der Geschichte vorherrschend; die außerordentliche Stärke seines Gedächtnisses und seiner Phantasie erleichterte seinen unermüdeten Fleiß. Bald war er in allen Zeitaltern der Weltgeschichte wie zu Hause, und immer mehr der hohe Blick ihm eigen, sie als ein Ganzes zu sehen, Vorwelt und Mitwelt aus einander zu erklären, alle einzelnen Begebenheiten derselben, auch andere seiner Ideen über Religion, Politik, Moral und Philosophie in Verbindung mit jener sich zu denken, und aus ihr zu beleuchten. Clio ward seine Muse, seine Lehrerin, die ihm über die menschlichen Angelegenheiten das Verständniß öffnete. Daher auch die Wärme, womit er historische Gegenstände behandelte; der philosophische Blick, die Begebenheiten in ihrem Zusammenhang zu betrachten; die praktische Anwendbarkeit, die er ihnen zu geben wußte; seine leidenschaftliche Liebe für die griechischen und römischen Geschichtschreiber, die hierin und im

Folgenden so sehr mit ihm sympathisiren; der Religiosität,*) womit er den ganzen Umfang der Geschichte zusammengenommen, als ein fortgehendes Werk einer weisen, menschenfreundlichen Weltregierung anzusehen liebte, und welche seinem zur Ehrfurcht für das Göttliche von Kindheit an gestimmten Gemüth ganz entsprach.

Er gedachte nach Vollendung der Geschichte seines Vaterlandes die Uebersicht der allgemeinen Geschichte, welche in diesen drei Bänden enthalten ist, herauszugeben, in einem andern Werk aber (unter dem Titel: Historische Bibliothek) die Belege dafür aus den Quellen und kritische Untersuchungen über einzelne Punkte der Geschichte nachfolgen zu lassen. Ueber dreißig Jahre arbeitete er an diesem Werk, und selbst solche Schriftsteller, deren Zweck nicht Geschichtschreibung ist, Dichter, Theologen und Philosophen älterer Zeiten, las er in der Absicht, „um einen vollständigen Begriff des politischen, „häuslichen und literarischen Zustandes der verschie„denen Völker und Zeitalter daraus zu gewinnen;" denn jeder originale Schriftsteller, der nicht bloß

*) Δεισιδαιμονια ανευ αβελτηριας. Aristot.

Compilator ist, schreibt in Ideen und nach Bedürfnissen seiner Zeit, und diese spiegelt sich in ihm.

Aber nie that er sich selbst bei dieser Arbeit genug; immer schien ihm, was er geschrieben hatte, weit hinter seinem Ideal zurückzubleiben. (Beweise dafür wird man in seinen Briefen an mich finden.) Und so ward ihm die Freude nicht, dieses Werk selbst herauszugeben; oder, wenn er auch die Arbeit begann, so machten fast für jedesmal Veränderungen seiner äußern Lage die Fortsetzung unmöglich.

Dennoch aber, so sehr sich die Aussicht auf dieses Vergnügen für ihn entfernte, blieb das Streben darnach, die Fortsetzung seiner historischen Studien, die Wonne seines Lebens — zuletzt die einzige, da, mit wenig Unterbrechung, seit einigen Jahren und immer mehr, mancherlei Bekümmernisse seine Tage verbitterten, denen er endlich unterlag.

Ueber Entstehung und Zweck dieser allgemeinen Geschichte hat sich der Verfasser in der Vorrede selbst erklärt; noch mehr darüber wird man einst in seinen Briefen an mich finden, worin er mir immer mit der größten Offenheit von seiner Lectüre, seinen gelehrten Arbeiten und von den Begegnissen seines Lebens Nachricht gab, so daß mir nur eine kleine Nachlese dazu übrig bleibt.

Die Grundlage derselben sind historische Auszüge aus 1733 Schriftstellern alter und neuer Zeiten, angefangen um 1772, und fortgesetzt bis am zehnten Tag vor seinem Tode. Sie führen den allgemeinen Titel: Rerum humanarum libri triginta: (denn in so viel Perioden ist in denselben die Weltgeschichte eingetheilt und sind die Excerpten geordnet. *) Aus diesen verfaßte er die Weltgeschichte, zuerst französisch, zu Genf 1779, um sie einer Gesellschaft junger Freunde von verschiedenen Nationen vorzulesen; und arbeitete sie hernach zu Genf, zu gleichem Zweck, noch viermal um. Deutsch übersetzt las er sie 1781 und 1782 als Professor der Geschichte bei dem Carolinum zu Kassel vor, und 1785 den ersten Theil derselben, die alte Geschichte, zu Bern. Die Rede, womit er die Vorlesung zu Kassel anfing, so wie die, womit er sie zu Bern im Winter 1785 schloß, werden in einem folgenden Bande gedruckt erscheinen. 1784 sollte sie französisch herauskommen, unter dem Titel: Les époques de l'histoire politique des principales nations.

---

*) Sie sind alle in deutscher Sprache, aber so stark abgekürzt geschrieben, daß es eine lange Uebung und einen Kenner der Geschichte und der excerpirten Bücher braucht, um sie fertig und richtig lesen zu können. Hievon aber ausführlicher bei einer andern Gelegenheit.

Auf meine wiederholten dringenden Bitten entschloß er sich, 1796 und 1797, da er zu Wien lebte, die äußerst abgekürzte Handschrift ganz umzuarbeiten und ins Reine zu schreiben. Das Original und eine Abschrift gab er mir in Verwahrung; eine behielt er für sich und verbesserte sie von Zeit zu Zeit, selbst in der Stellung der Worte.*) Als er die letzte Seite schloß, überfiel ihn (Folge der Anstrengung) ein Fieber, das ihn dem Tode nahe brachte.

1802 und 1806 gedachte er dieses Werk, abermal umgearbeitet, in Vorlesungen oder Unterhaltungen mit Jünglingen seines Vaterlandes eingekleidet, und (in Anhängen) mit historischen Auszügen und Belegen aus seinen Collectaneen bereichert herauszugeben. Wie er sich durch die Vorstellung, was es werden könnte, erhoben fühlte, das möge folgende Stelle eines Briefes an Hrn. von Bonstetten (Jun. 1802) ausdrücken:

„Ich vollende einen Band der Schweizergeschichte, „habe aber vor, sie dann auf etliche Jahre ruhen „zu lassen, weil ich eine ungleich umfassendere, hö- „here, literarische Arbeit unternommen, zu der

*) Nach dieser ist sie hier abgedruckt.

„ich vorzüglichen Trieb fühle, und woraus ich das „eigentliche monumentum aere perennius machen „möchte. Diese Gedanken beschäftigen mich Tag „und Nacht, und wenige Augenblicke physischen Ge„nusses ausgenommen, lebe ich wie nicht in dieser „Welt. — Ich suche mich über alle localen und „temporellen Eindrücke der verschiedenen großen „Begebenheiten hinaufzuschwingen, um ganz un„befangen zu betrachten, was war, und was nun „ist, und wie es ward. Nie, in den edelsten „Stunden, da Bonnet mir die Contemplations „las, nahm ich den Schwung höher. Noch habe „ich von dieser Arbeit nichts zu Papier gebracht, „aber ich versichere Sie, daß sie mir die Sachen der „jetzigen Menschen und meine Privatangelegenhei„ten wahrhaft gleichgültig macht. — So lang ich „in der Laufbahn der Geschäfte war, müssen Sie in „meinen Briefen zuweilen eine gewisse Schwäche „bemerkt haben, denn ich hatte mich auf die Zeit„erfordernisse zu beschränken gewöhnt; jetzt sind die „Blätter der Annalen der Menschheit mir wieder „alle gleich wichtig, und bin ich mit meiner Betrach„tung allein bei dem unsichtbaren Führer aller Dinge, „die im Himmel und auf Erden sind. Er, der „die Sieger bei Zama, Leuktren und Murten, und

„jenen meinen Cäsar und meinen Trajan, und Po-
„lybius und Tacitus, Wilhelmen und Friedrich,
„den Stagiriten und den Venusiner begeisterte,
„wird mir zeigen, welche Stelle jedem anzuweisen
„ist. Genug und schon zu viel; aber soll man in
„consummatione saeculorum, wie nun wieder eine
„vorgeht, keine Recapitulation machen? und wie
„kann das ohne Wärme geschehen? ich brenne, wenn
„ich mir das Werk denke; ich fühle mich jung, wie
„da wir die hohen Alpen bewanderten; überfließend
„von zärtlicher Sorgfalt für alle großen Namen, die
„ich durch die Nacht der bevorstehenden Zeit hinüber
„retten möchte."

Zuletzt hatte er sich diese Arbeit für Tübingen aufbehalten, wohin ihn des Königs von Würtemberg Majestät im Jahr 1807 berief. Aber die unerwartete Veränderung seines Schicksals durch den Ruf an das königlich-westphälische Staatssecretariat vereitelte mit einmal alle seine literarischen Plane. Und überhaupt ward ihm in spätern Jahren eine gewisse Schüchternheit, mit seinen Arbeiten vor das Publicum zu treten, immer mehr eigen, wovon man in seinen Briefen verschiedene Spuren finden wird.

Dieses ist die Geschichte der Entstehung dieses

Buches. Für ganz vollendet, nach dem Sinne des Verfassers, ist es demnach nicht anzusehen. Er selbst schrieb mir vor wenigen Jahren: „das Buch über „die Universalhistorie soll etwas ganz Anderes wer„den, wenn ich noch so lang lebe, um jene unzähli„gen Auszüge und die inwohnenden höhern Ansich„ten und gereiften Erfahrungen durch veredelnde „Umarbeitung dieser Umrisse in Ein Ganzes zu „vereinigen.“ In seinem (ohne mein Vorwissen in vielen Zeitungen abgedruckten) Testament glaubt er sogar (denn er hatte es anderer Geschäfte wegen eine lange Zeit kaum mehr ansehen können), daß nur Fragmente daraus den Druck verdienen, deren Auswahl er mir überläßt.

Ich theile es hier ganz mit, und gestehe gern, daß mir die Auswahl schwer fallen würde. Der Geist, die Seele, die im Ganzen herrscht, hätte bei jeder Zerstückelung nothwendig verschwinden müssen. Sind auch hie und da einzelne Abschnitte weniger vollkommen ausgearbeitet,*) so glaubte ich doch seinen Freunden und dem Publicum es schuldig zu seyn, das ganze Werk ungetheilt her-

*) Eine Umarbeitung und Vervollständigung des IX. Buches von der Religionsgeschichte, im Jahr 1797 oder 98 verfaßt, ist verloren gegangen.

auszugeben, und schätze mich glücklich, „aus dem Schiffbruch seiner Sachen" (wie er sich ausdrückte) nebst andern, die nachkommen sollen, auch diese kostbare Reliquie gerettet zu haben. Ueber den innern Werth des Werkes mein Urtheil zu geben, steht mir nicht zu; Kenner werden es des Verfassers der schweizerischen Geschichte, und des Redners für Wahrheit, Recht und Moralität nicht unwürdig finden.

Schaffhausen, 18 April 1810.

Johann Georg Müller.

Vorrede des Verfassers.

Dieses Geschichtbuch ist einige Jahre vor den Explosionen geschrieben worden, welche eine neue Ordnung der Dinge, Einigen zu drohen, Andern zu versprechen scheinen. Der anfängliche Zweck des Verfassers war: Jünglingen aus verschiedenen Welttheilen und Nationen, die es von ihm begehrt hatten, und welche die Maschinerie der Historie schon wußten, seine Vorstellung von ihrem Geiste mitzutheilen.

Es ist aber dieses auf eine nur unvollkommene Weise, eben aus der Ursache geschehen, welche andern Werken des Verfassers ein gewisses Zutrauen verdienen könnte: er ist nämlich gewohnt, nur solche Geschichtwerke, die eigentliche Quellen sind, für die Bearbeitung zu excerpiren: dieser Weg schien ihm das einige Mittel, um von allen Zeiten und Völkern eine möglichst anschauliche Kenntniß zu erhalten, ohne welche irgend eine Darstellung unmöglich ist. Aber die Menge der Quellen für die allge=

meine Geschichte ist so groß, daß ein ganzes, diesen Untersuchungen gewidmetes Leben kaum hinreicht, sie zu studiren: und am Ende der fleißigsten, scharfsinnigsten, glücklichsten Forschung wäre die Arbeit erst halb geschehen, wenn der Studirende nicht zugleich mit möglichst vielen Classen der Menschen in einer gewissen Vertraulichkeit gelebt hätte, und mit den Leidenschaften, diesen Triebfedern der größten Dinge, nicht aus eigener Erfahrung einigermaßen bekannt wäre: denn Facta sind in Büchern, der Schlüssel ist im Herzen und in der Welt Lauf. Der Verfasser dieses Buchs hat viele Zeit seiner Jugend in der sogenannten Welt, im Schoße der Freundschaft, und manchmal harmlosen Leidenschaften, den bisher verflossenen Theil seiner männlichen Jahre in mannichfaltigem Geschäftsleben, während großer Krisen der Mächte zugebracht, und hiebei sein Quellenstudium, so gut es Zeit und Umstände erlaubten, fortgesetzt. Als er dieses Buch schrieb, war er noch Jüngling, und noch dazu in der Lage, daß er die schon dazumal in Menge zusammengetragenen Materialien nicht einmal benutzen, sondern nach flüchtiger Ansicht eigentlich nur den Eindruck, wie er ihm aus den Quellen geblieben war, hinwerfen, und mit dem, welchen er von der lebenden Welt bekommen, vergleichen konnte. Es entstand hieraus ein Werk von sonderbaren Eigenschaften: die Individualität des Verfassers, Haß

aller

aller Unterdrückung und Ungerechtigkeit, Liebe der Arbeit, Freiheit und Gesetze, Billigkeit in Beurtheilung menschlicher Schwächen und Bewunderung großer Talente und Willenskraft in Verbindung mit Humanität, dieses mußte überall durchleuchten; hingegen die Darstellung ungleich, ausführlich und genau nur in den Capiteln seyn, deren Gegenstände er schon quellenmäßig erforscht hatte. So fehlte neben manchem Neuen und Seltenen bisweilen das Bekannteste, welches ihm nicht hätte entgehen können, wenn er weniger Scriptores, dafür aber nur die allgemeine Welthistorie gelesen hätte.

Es trug sich zu, daß, da er redete, das aus ihm strömende Gefühl seine Zuhörer (meist sehr gebildete Männer und Jünglinge) begeisterte; und als er nachmals Gelegenheit hatte, erfahrnen Officiers, Männern von ungemein verfeinerter Cultur, und Einigen der vortrefflichsten deutschen und französischen Schriftsteller, Theile dieses Buchs vorzulesen, es ihnen gefiel. Hingegen hatte er das Unglück, daß, indeß durch Welterfahrung seine Vorstellungen mehr und mehr berichtigt wurden, und indeß er durch anhaltenden Fleiß vollständige Excerpte von acht bis neunhundert wichtigen Quellen der Historie zusammenbrachte, die Zeit und Geistesfreiheit ihm allezeit fehlte, die zusammengeschriebenen Folianten zu Berichtigung und Vervollständigung dieses Werks

zu verarbeiten. Er sah sich genöthigt, und in dieser Gesinnung ist er noch, dieses Geschäft, welches er als eine Lieblingsarbeit und eine Hauptbestimmung seines Lebens betrachtet, auf die sehnlich gewünschte Zeit auszusetzen, da er sich aus dem öffentlichen Leben in den Hain der Musen und in die Arme der Freundschaft, um nur ihnen zu leben, wird zurückziehen können.

Indeß hatte allzugespannte Anstrengung hn einigemal mit früherm Tode bedroht. In einem dieser Augenblicke, die er im Bewußtseyn der Unschuld seines öffentlichen, der Wohlthätigkeit seines Privatlebens, und in dankbarer Erinnerung an Freuden der Literatur und Freundschaft ruhig aushielt, faßte er den Entschluß, die ersten Kräfte, wann sie wieder auflebten, dazu zu verwenden, um dieses Buch, nur wie es ist und war, aus unleserlichen Abbreviaturen in ordentliche Schrift, und aus der französischen Sprache, worin es geschrieben worden, in die teutsche zu übersetzen, damit es, vielleicht nach seinem Tod, herausgegeben werden könne. Hiezu bewog ihn mehr als Eine Ursache: die Vorstellung des Vergnügens, womit er es vor siebenzehn, und in gegenwärtiger Gestalt vor dreizehn Jahren, geschrieben, und andere es gehört hatten; die Meinung, daß, bei allen Mängeln des historischen Gerüstewerks, im Ganzen doch etwas liegen

dürfte, was hin und wieder gute Betrachtungen und Entschließungen veranlassen könnte; endlich (darf der Verfasser alle Geheimnisse seines Herzens sagen!) der Wunsch, dadurch die erforderliche Summe zu sichern, womit er sterbend noch einigen Menschen Gutes thun könnte (denn er hatte, nach der Weise seiner Freunde, der Alten, öffentliche Aemter ohne Rücksicht auf sich selbst verwaltet, und er wollte sein angestammtes Vermögen, wie unvermehrt, so ungeschwächt hinterlassen.)

Obiger Entschluß ist in drei Vierteljahren, so daß täglich zwei oder drittehalb Stunden auf seine Ausführung verwendet wurden, vollzogen worden. Hieraus erhellt genugsam, daß das Buch in der Hauptsache bloß umgeschrieben, und nicht umgearbeitet wurde. Am wenigsten hat es der Verfasser fortsetzen wollen, sondern diese von ihm selber in Geschäften zugebrachten Jahre lieber ganz ignorirt. Die großen Staatsexperimente der Verwaltung Josephs II. und des teutschen Fürstenbundes, das Wichtigste von allen, die französische Revolution, sind in einem solchen Verhältniß zu seiner Lage, daß unbefangene Offenheit in Beurtheilnng ihrer Natur und Wirkung noch zur Zeit unklug; das Gegentheil Entweihung seines Charakters als Mensch und Geschichtschreiber seyn würde. Die Sache der Wahrheit nnd Ordnung wird, wo er sie findet, immer

die seinige seyn. Er wird es in Bearbeitung dieser Geschichte, und in Beschreibung seiner eigenen Erfahrungen beweisen, wenn er lebt, und je einmal erreicht, was er seit so vielen Jahren sehnlich und allein sucht — Freiheit und Muße.

Wien, 1797.

Fragment einer spätern Vorrede. *)

Es ist mir eben so unmöglich, müßig zu seyn, als mich mit bloßer Befriedigung eigener Wißbegierde zu begnügen. Früh erwachte in mir ein Gefühl, daß ich mich selbst Andern, einem größern Wirkungskreise, ja der Nachwelt, schuldig sey. Vermuthlich gaben es mir die alten Griechen und Römer, diese Lieblingsgesellschaft meiner einsamen Jugend. Ich glaubte, Enkeln werden zu müssen, was die Vorwelt mir war. Zwecklose Arbeitsamkeit schien mir nicht weniger thöricht, als zügelloser Lebensgenuß. Da Umstände und Neigungen mich von den gewöhnlichen häuslichen Verbindungen entfernt hielten, war die Pflicht um so größer, dem gemeinen Besten, und, weil ich bei meinem Leben dieses schwerlich ganz nach meinem Sinne würde bewirken können, späteren Zeiten zu leben. Sonst müßte ich mit dem Gefühl, vergeblich da gewesen zu seyn, und ohne Erinnerung guter Thaten sterben.

Durch die Nothwendigkeit, besoldete Aemter zu suchen, wurde meine Geistesarbeit einerseits gehemmt; hingegen gewann sie durch eigene Erfahrung der Welt und Geschäfte; die Bücher geben, wenn auch richtige, doch meist nur summarische, vielem Mißverstand unterworfene Resultate. Eben darum zog

*) Im Frühling 1806 geschrieben, als der Verfasser die Herausgabe dieses Buches vorhatte. A. d. H.

ich die politische Laufbahn vor, weil ich zu Berichtigung meiner Vorstellungen derselben bedurfte. Aber nie war meine Absicht, der Braut meiner Jugend, der Historiographie, untreu zu werden, sondern bei reifem und noch kräftigem Alter, beladen mit Schätzen praktischer Weisheit, in ihre Arme zurückzukehren, und um Aufnahme in das ehrwürdige Chor zu buhlen, wohin Thucydides und Tacitus, meine Meister, mit hoher Gravität mir winken.

Aber bei Annäherung der Lebensperiode, welche ich der Ausführung dieses Gedankens bestimmt hatte, ergaben sich Dinge, wodurch sie vielleicht unthunlich wird. Nicht nur hat der erste und unvergeßliche Gegenstand meiner wärmsten Liebe, mein Vaterland, die Form verloren, wodurch dasselbe vor allen andern zu einem Sitz stiller Ruhe qualificirt schien (auch Polybius mußte die unschuldige Eidgenossenschaft seiner Achäer überleben, und vertrug sich mit dem Schicksal und seinen Werkzeugen): die Mittel eines ruhigen Lebens verlieren sich durch die Verwirrung der Eigenthumsrechte sowohl des öffentlichen als des Privatvermögens; und die Aussicht wissenschaftlicher Nützlichkeit wird sowohl da unwahrscheinlicher, wo man voll Unkenntniß und Angst nebst den Abwegen lieber auch den wahren Pfad sperren möchte, als wo der Dünkel Anderer über dem Schimmer und Klang einer herrschenden Phraseologie das gediegene Gold alter Weisheit entbehrlich glaubt. An beiden Orten ist nicht leicht, ohne Verläugnung der Wahrheit zu gefallen.

Inhalt des ersten Bändchens.

Seite

Vorrede des Herausgebers. . . . v

Vorrede des Verfassers. xv

Fragment einer spätern Vorrede. . xxxi

Einleitung. 1

Europa. 5

Die Staatsverfassungen. . . . 10

Erstes Buch. Von dem Ursprung des menschlichen Geschlechts bis auf den trojanischen Krieg.

Cap. 1. Erster Zustand. 23

— 2. Erstes Vaterland. 25

— 3. Wie alt das menschliche Geschlecht seyn möge. 26

— 4. Anfang der Historie: Persien. . . 27

— 5. Assyrien. 28

			Seite
Cap.	6.	Syrien und Phönicien.	30
—	7.	Kolchis und Skythien.	33
—	8.	Araber. Juden. Phönicische Colonien.	34
—	9.	Aegypten.	37
—	10.	Kleinasien.	38
—	11.	Griechenland.	39
—	12.	Creta.	44
—	13.	Trojanischer Krieg.	46
—	14.	Italien.	48

Zweites Buch. Die Zeiten des Ursprungs freier Verfassungen bis auf Solon.

Cap.	1.	Einleitung.	55
—	2.	Babylon.	55
—	3.	Aegypten.	56
—	4.	Lacedämon.	58
—	5.	Athen.	72
—	6.	Die übrigen Republiken in Griechenland und Kleinasien.	87
—	7.	Colonien in Italien und Sicilien. .	92
—	8.	Rom.	95
—	9.	Carthago.	105
—	10.	Beschluß.	110

Drittes Buch. Quellen der Geschichte der Griechen.

Cap.	1.	Allgemeine Darstellung der griechischen und römischen Geschichte. . .	115

			Seite
Cap.	2.	Herodotus.	117
—	3.	Thucydides.	118
—	4.	Xenophon.	120
—	5.	Theater.	122
—	6.	Redner.	123
—	7.	Philosophen.	126
—	8.	Dichter.	128

Viertes Buch. Revolutionen Griechenlands von Solons Zeit bis auf die Eroberungen der Römer in Asien.

Cap.	1.	Pisistratus.	131
—	2.	Die Perser.	134
—	3.	Persischer Krieg.	136
—	4.	Oberherrschaft Athens.	140
—	5.	Ολυμπιος Περικλης.	144
—	6.	Der peloponnesische Krieg.	145
—	7.	Der sicilianische Krieg.	147
—	8.	Untergang der Oberherrschaft Athens.	150
—	9.	Die Oberherrschaft der Lacedämonier.	153
—	10.	Untergang der spartanischen Oberherrschaft.	155
—	11.	Fall der Unabhängigkeit Griechenlands.	158
—	12.	Die macedonische Monarchie	162
—	13.	Alexander.	163
—	14.	Betrachtungen.	164
—	15.	Das Reich Macedonien und das Schicksal Griechenlands.	166

			Seite
Cap.	16.	Die Seleuciden.	169
—	17.	Die Ptolemäer.	172
—	18.	Beschluß.	174

Fünftes Buch. Quellen der Geschichte der Römer.

Cap.	1.	Einleitung.	179
—	2.	Polybius.	179
—	3.	Plautus; Terentius; Cato.	181
—	4.	Sallustius	182
—	5.	Cicero; Cäsar; Varro.	183
—	6.	Nepos; Catullus; Lucretius. Dionysius v. Halicarnassus; Diodorus v. Sicilien.	184
—	7.	Livius; Vellejus.	186
—	8.	Strabo; Mela; Pausanias; Potlemäus.	188
—	9.	Virgilius; Horatius; Ovidius.	189
—	10.	Tacitus; Plinius der ältere.	192
—	11.	Plutarchus; Suetonius.	193
—	12.	Spätere Geschichtschreiber.	194
—	13.	Verschiedene Schriftsteller über einzelne Geschichten oder Zeiten.	195
—	14.	Schriftsteller, die aus andern geschöpft haben.	197
—	15.	Sammlungen.	198
—	16.	Sieben andere Hülfsquellen.	200

Sechstes Buch. Die Republik Rom.

Cap.	1.	Rom unter Königen.	207
—	2.	Rom unter Consuln.	208

			Seite
Cap.	3.	Volkstribune und Dictatoren . . .	210
—	4.	Kriege mit den Galliern, Latium, Samnium und den Völkern des Apennin.	213
—	5.	Des Pyrrhus Krieg.	216
—	6.	Innere Verfassung. . . .	219
—	7.	Roms Verfassung überhaupt. .	221
—	8.	Das Militärwesen.	225
—	9.	Schriftsteller, von welchen das römische Kriegswesen in besondere Rücksicht genommen worden. . . .	241
—	10.	Römische Sitten.	243
—	11.	Der erste punische Krieg; das cisalpinische Gallien; Dalmatien. .	250
—	12.	Der zweite punische Krieg. . .	254
—	13.	Der macedonische und syrische Krieg.	259
—	14.	Der Ausgang Hannibals und Scipio's.	263
—	15.	Die Eroberung Macedoniens. .	264
—	16.	Der dritte punische Krieg . .	265
—	17.	Der achäische Krieg. . . .	270
—	18.	Spanische Kriege.	271
—	19.	Die Gracchen.	272
—	20.	Der cimbrische Krieg. . . .	276
—	21.	Mithridates.	279
—	22.	Zustand der Stadt; Krieg in Italien.	280
—	23.	Marius und Sulla. . . .	283
—	24.	Die Zeiten des Pompejus. . .	291
—	25.	Cäsar, Pompejus, Crassus, Cato, Cicero.	296
—	26.	Cäsar in Gallien. . . .	302

			Seite
Cap.	27.	Cäsar's bürgerlicher Krieg. . .	311
—	28.	Cäsars letzte Kriege und Tod. .	317
—	29.	Der bürgerliche Krieg des Brutus und Cassius.	323
—	30.	Die Vereinigung aller Macht in Einem.	329

Einleitung. *)

I.

Viertausend einhundert und vierzehn Jahre verflossen von dem ältesten Anfang der Mosaischen Sagen bis auf die älteste durch gewissermaßen gleichzeitigen Bericht auf uns gekommene Geschichte, die Gesetzgebung der Hebräer; von da vier und dreißig Jahrhunderte bis auf den durch die Gesetzgebung der Franzosen veranlaßten Krieg; tausend Jahre nämlich bis auf den Eroberer Nebukadnezar; tausend unter babylonischen, persischen, macedonischen und römischen Weltmonarchen bis auf die Alleinherrschung Theodosius des Großen, des letzten Kaisers der ganzen Römerwelt. Sofort nach ihm erbebte durch wiederholte Schläge der Barbaren Cäsars Augustus alternder Thron, und fiel, fünfhundertjährig. Hierauf tausendjähriger Kampf des

*) Die zwei ersten Abschnitte dieser Einleitung sind nach der (nur angefangenen) Umarbeitung des ganzen Werkes von 1806 abgedruckt. A. d. H.

Königthums und altnordischer Freiheit, geistlicher und weltlicher Macht, bis der Arm der Helvetier durch den burgundischen Krieg den französischen König von dem letzten Nebenbuhler im Innern befreite. Alsdann waren dreihundert Jahre die Kriege meist zwischen Königen, bis der amerikanische Krieg den lang im Stillen aufgenährten Keim einer Volksgährung in Europa entwickelte.

Denn, als nach dem ersten Sieg, durch welchen Alarich das alte Kaiserthum erschüttert hatte, neunhundert Jahre verflossen waren, kamen Bürger in die Generalstaaten des französischen Reichs, welches bisher und seit Langem, wie die meisten, ausschließlich von Herren unter (oder mit) dem König verwaltet worden war. Sechs Jahre nach diesem wurde von drei Männern auf einer Wiese im Alpgebirg der Grundstein der schweizerischen Verfassung gelegt, welche lang die einige starke Demokratie war. Siebenzig Jahrwochen gingen vorüber; als die Zeit erfüllet war, übermannte in Frankreich der Bürger den König und Adel; sechs Jahre nach diesem kam für die Eidgenossenschaft in der Schweiz die Stunde der Auflösung oder neuen Belebung.

Die Geschichten vom Anfange der Menschen bis auf den zu Paris geschlossenen amerikanischen Frieden haben wir in vier und zwanzig Büchern entworfen, welche wir bei Freiheit und Muße auszuarbeiten gedenken. Diese Darstellung einiger Ursachen

des gegenwärtigen Ruins ist aus mehreren Gründen unternommen worden: erstlich, um die Menschen von abergläubischer Furcht eines blinden Unsterns zu heilsamer Betrachtung desjenigen zu bringen, was von ihnen herkömmt, und was sie ändern können; zweitens, um von eitlen Hoffnungen auf Ereignisse, die nie kommen oder schwerlich die erwartete Wirkung hervorbringen werden, auf das Gefühl der Nothwendigkeit von Grundreformen anderer Art zu leiten; drittens, wenn großen Gesellschaften hiezu das Vermögen oder der Wille fehlte, kleineren Gemeinden (wie in unserm Vaterlande), oder einzelnen Familien, von denen Alles ausgeht und in die sich Alles auflöst, in dem dunkeln Sturm etliche wohlthätige Ideen zu Bestimmung ihres Weges vorzulegen; viertens, auf daß das Getümmel der einander drängenden Begebenheiten die Jugend nicht auf die Meinung bringe, es geschehe Alles durch Kühnheit und physische Kraft, und nicht vielmehr durch die Thorheit und Schwäche derer, die sich selbst vergessen haben. Endlich (wenn dem Verfasser erlaubt ist, seiner selbst zu gedenken) da der bewegliche Anblick des fallenden Europa Stillschweigen ihm unmöglich, seine Lage aber das Reden, wo nicht gefährlich, doch unnütz machte, beschloß er (wie man innige Bedrängniß gern in die vertraute Brust von Freunden ergießt), mit den Guten und Edeln seiner und künftiger Zeiten sich über Dinge zu unterhalten, welche ihre wie seine

Theilnehmung erregen werden, so lang es Menschen gibt.

Das die Staaten verzehrende Feuer ist in dem verwahrloseten Innern ihrer politischen Verfassung entstanden; nicht nur sind die sichtbaren Pfeiler (die regulirten stehenden Heere und mannichfaltigen Finanzen) durch die Macht der Flamme geborsten; bis in die ältesten Grundfesten, Religion und sittliche Gewohnheiten, ist Alles heruntergebrannt und zermalmet worden: wowider alle Rettungsmittel so wenig als Wasser gegen das griechische Feuer vermocht, vielmehr durch die Unzweckmäßigkeit ihrer Natur oder die Verkehrtheit ihrer Anwendung dem zerstörenden Elemente nur mehr Nahrung und verbreitetere Action gegeben, so daß die herrlichsten, gewaltigsten Structuren, welche fünfhundert, welche tausend Jahre und weit länger den Stürmen, den Erschütterungen, dem Alter getrotzt, Ehrfurcht geboten und von der ausdauerndsten Festigkeit schienen, wie morscher Backstein in plötzlichen Ruin versunken, und alle noch bestehenden Bauten, fürchterlich erhitzt, bei der ersten Drehung des Windes in Eine allgemeine Flamme aufzulodern drohen.

Bei diesen Umständen betrachten wir erstlich die Verfassungen an sich, untersuchen hierauf den Zustand ihrer geweiheten Grundfesten, prüfen alsdann die für einzeln geschwächte Kräfte aus dem allgemeinen Staatenverein zu erwartende Hülfe, und fassen endlich die aus Allem sich ergebende Furcht

oder Hoffnung in beklagende, oder warnende, oder ermunternde Resultate zusammen.

II.

Europa.

Der Erdball, welchen die Geschlechter der Menschen bewohnen, ist, in ungezählten Jahrtausenden, durch kaum muthmaßliche Gesetze der Bewegung der Wasser und Einwirkung fremder Planeten und Welten, aus dem befruchtenden Schoße des alten Oceans nach und nach emporgestiegen. So wie der Urfels, um welchen sich Alles bewegt, hin und wieder Erhöhungen hatte (die wir Gebirge nennen), und hohe Flächen sich weit und breit herum denselben anschließen, vermochte Leben zu gedeihen: in Europa später als um die asiatischen Berge; am spätesten in Amerika. Denn um den Ural, den Altai, den Boghdo, liegt im Nord und Süd bis an das Meer eine ungemein große Landfeste; unsere Alpen stürzen südwärts zu steil in den Abgrund, welchen das Mittelmeer füllt, in ihrem Norden war langer Streit der Natur, weil verschiedentlich durchbrochene Kessel hoher Bergseen durch die Ergießung ihrer gewaltigen Wasser alle Niederungen bis an die unweit liegenden Meere in unstäten Sumpf verwandelten. Daher die vornehmsten Pflanzen und Thiere und ihr Herr, der Mensch, Eingeborne

der gesunden Höhen und lieblichen Thäler jener mittelasiatischen Gebirge der Vorwelt, durch spätern Drang der Umstände als Fremdlinge nach Europa gekommen. Viele folgten der Weide, der Jagd, viele dem Triebe zu selbstständiger Unabhängigkeit, indeß aus Vorliebe zu ruhigem Genuß der geduldigere Orient sich der Herrschaft von Wenigen früh unterwarf.

Der Alpenstock, dessen graue Spitzen im helvetischen Oberlande und im nahen Savoyen sind, der dem Ocean den Rhein, die Donau dem schwarzen Meere sendet, hier an Cevennen und Pyrenäen, dort an Krapak und Hämus geschlossen, steht als Gränzmauer zwischen Süd und Nord. Seinem rechten Arm, dem Apennin, bildete sich Italien an; der linke, vom Jura in die Ardennen herab, gab dem innern Land Haltung, daß die neue Vegetation nicht wieder vom Ocean weggespült wurde. Sehr viele Aeste sendet der europäische Gebirgsrücken; andere haben die Wasser zu seinen Füßen geformt. Unzählige einzelne Gruppen verrathen hier die Hand der Natur, dort besondere Thaten der Elemente.

Zwecklos wäre es, die Werkstätte der immer fortarbeitenden Natur mit unbefriedigender Kühnheit genauer durchzuspähen! Indeß die trocknenden Tiefen ausgelaufener Seen und des rückziehenden Oceans in den mannichfaltigsten Gestaltungen zur Wohnung vieler von einander unabhängigen Völker

geformt werden, bereitete sich die künftige Betriebsamkeit vornehmlich durch zwei Meere, die im Süd und Nord tief in die Länder hinein stehen blieben oder einbrachen; für die europäischen Menschen Verbindungsmittel, und Uebungsfelder von Unternehmungen, die dem weiten Asien und Afrika fehlen. Es erhellet aus beiden, daß das europäische Land, seiner Anlage nach, zum Wohnsitz freier, sehr thätiger Menschen bestimmt war.

Aber alle Kraft ist physisch und moralisch. Diese hatte im Süden, jene gegen Mitternacht den Vorzug: doch daß (weil die ganze Erde des Menschen ist) Gewohnheit auch den Südländer gegen alle Himmelsstriche und Jahrszeiten stählen, und Cultur den Geist nordischer Menschen für alle Empfindungen öffnen mochte.

Die Stärke des Körpers kömmt aus den Händen der Natur; die Geistesbildung entwickelt sich aus überlieferten Ideen und Sagen, dem langsamen Werk vergessener Jahrtausende, seit dem elektrischen Schlag, wodurch die erste Ursache den Hauch der Gottheit unserer Masse zum Leben gab.

Die Ueberlieferung, dieser Keim aller Humanität, Weisheit und Gelehrsamkeit, geht von den Bergen der Vorwelt aus. Aber im Norden ist über hartem Kampf mit widerstrebender Landesnatur nichts aufgeschrieben, Vieles vergessen worden oder unentwickelt geblieben; in den mittäglichen Ländern

hat früh die Schriftkunst Vieles verewiget und verbreitet, so daß die Sineser, Indier, Perser, Babylonier, Phönicier, Hebräer, Aegyptier, Griechen und Hetrusker in ihre Länder die Erbschaft einiger Notizen mitgebracht haben, die nach den Umständen in dem Maße verschiedentlich veredelt oder entstellt wurden, wie eine ruhige oder eine üppige Phantasie, oder politische List beim leichten Bau fruchtbarer Gefilde, oder auf lachenden Triften, oder im Kriegsgetümmel und für Volksversammlungen es ihren Weisen so oder anders eingab; indeß der Sohn des Nordens, viel stiefmütterlicher ausgestattet, in seine Wälder und Sümpfe nur das Nothwendigste für seine Erhaltung mitbekam.

Uebrigens ist dieser südliche und nördliche Schauplatz arbeitender und bearbeiteter Humanität unter dem gemäßigten Erdgürtel zu suchen, jenseit welchem Kälte oder Hitze die Wirksamkeit menschlicher Natur unterjocht. Wo sie starret, wo sie zerfließt, wird Cultur nicht leicht hinkommen, oder schwerlich bestehen und wirken. Die meisten europäischen Länder sind glücklich gelegen; am glücklichsten, wo nahes Meer die Temperatur noch bessert. Daher haben die Europäer, welche Alles von Andern bekommen, Alles weiter gebracht; besonders weil auch der Nord bei ihnen weit empfänglicher als der asiatische ist. Hieraus ließe sich vermuthen, daß dieser Welttheil zu Vervollkommnung des Resultats aller Arbeiten der Menschheit, und entweder dazu be-

stimmt ist, die übrigen zu beherrschen, oder vielmehr sie zu erneuern.

Die Bedürfnisse, deren Befriedigung die menschliche Trägheit sich möglichst zu erleichtern sucht, vornehmlich aber die Leidenschaften, deren Mannichfaltigkeit und Unersättlichkeit die menschliche von allen bloß thierischen Naturen unterscheidet, veranlaßten Kriege, wie Ungewitter wohlthätig und schrecklich, außer dem Fall der Vertheidigung allezeit ungerecht, und meistens Folgen fehlerhafter Gesetze, aber Aufregungsmittel der in Weichlichkeit erschlaffenden Kraft, wodurch neue Ordnungen der Dinge bereitet werden. Sie sind die schrecklichen Lehrer der ewigen Wahrheit, daß Reichthum, Wissenschaft, Cultur, daß alle Geschenke der Geburt oder des Glücks eitel sind, sobald in stolzer oder wollüstiger Selbstvernachlässigung der Mensch vergißt, Mann zu seyn. Alsdann wurden gesittete Völker die Beute wilder Barbaren, wenn sie die Geistesanstrengung unterließen, der, wo sie hervorleuchtet, Alles dient. Wo das meiste Leben, dort ist der Sieg. Dadurch wurde von Fingals Halle bis Babylon die Welt einer Stadt unterthan; dadurch inner achtzig Jahren vom Ganges an den Ebro der Islam Gesetz und Glaube der Völker; und dadurch gründeten Insularen, mit einem Arm gute Hindus drückend, mit dem andern Peru drohend, auf das unbeständigste Element ein nur durch sich zerstörbares Reich. Das thut nicht Süd, nicht

Nord, nicht Land oder Meer; Alles gibt und nimmt Geist und Muth. Darum hat, wer gewinnt, sich selbst zu fürchten, und wer verliert, Niemand anzuklagen als sich selbst. Das unachtbare Europa bewegt nur hiedurch die Welt.

Hieraus ist abzunehmen, daß diejenige Denkungsart und Regierungsform für die Erwerbung und Behauptung der Bedürfnisse und Bequemlichkeiten des menschlichen Lebens die angemessenste seyn dürfte, wodurch die moralischen Kräfte in vorzüglichem Grad und Gehalt erzeugt und unterhalten werden. In diesem Licht wollen wir die bisherigen europäischen Staaten betrachten.

III.

Die Staatsverfassungen. *)

Alle Theile des Weltalls, edle Jünglinge, meine Freunde, sind in Beziehung einer auf

---

*) (Anfang dieses Capitels nach der unvollendeten Umarbeitung von 1806.)

„Als die Stimme der europäischen Völker in diese Abendlande einrückte, bestimmte noch kein Gesetz, unter was für Bedingnissen die höchste Gewalt Einem, oder Mehrern, oder der Menge am füglichsten zukomme. Eine eigene Lehre gab ihnen die Natur, deren Vorschriften allein ewig sind: daß man jedes Geschäft durch den oder die verrichten lassen muß, welche dazu am geschicktesten sind. Rath nahmen sie von Mehrern, weil nicht

den andern; im ganzen Reich der endlichen Wesen ist keines bloß für sich vorhanden. Das Weltall

---

leicht Einer Alles sieht! Die Vollbringung überließen sie Einem, weil in der Einheit Kraft ist. Die Auswahl trafen Alle, deren Sache es war.

Diese erste Einfalt wurde durch die Erfahrung mannichfaltig ausgebildet. Glück, Verdienste, Dankbarkeit, List und Gewalt machten die durch Wahl erworbenen Vorzüge lebenslänglich, ja erblich; so daß die Wirkung blieb, als die Ursache längst nicht mehr war. Der Uebergang aus der Lebensart herumziehender Stämme in die bestimmtern, dauerhaftern Verhältnisse der Besitzer eines Vaterlandes machte Maßregeln, die sonst nach Umständen genommen wurden, zu festen Grundgesetzen, welche verschieden waren, so wie bei einer Nation auswärtige Feinde oder innerer Uebermuth, Menschen oder die Natur, am meisten zu bekämpfen seyn mochten, oder die Nation leidenschaftlichen Unternehmungsgeist oder genügsame Abgeschiedenheit vorzog. Hier erkannte ein Mann von umfassendem Blick und lebendigem Gefühl die aus Erfahrung, Lage und Charakter hervorgehenden Bedürfnisse seines Volkes, redete (Gott war in ihm; die Wahrheit ist Gott), und das Vaterland heiligte sein Gesetz. Dort erkaufte der lang beneidete Nachbar um reiche Triften, oder Felder, oder Steuern, daß der siegreiche Held jenes halbe Leben ihm lasse, mit welchem sich die Sclaven begnügen; worauf die Beute, das Militär, der Glanz den Willen des Feldherrn, seines Sohns und Enkels auch über die vaterländischen Gesetze erhoben. Als nicht mehr die Volksstimme, sondern erbliche Reichthümer die höchste Macht gaben, geschah, daß die Regierung der Menschen wie das Eigenthum anderer Heerden, und das Vaterland wie die Villa, auch auf Minderjährige, auf Erbtöchter kam. Denn sobald Geist und Tugend aufhören un=

selbst ist in einem solchen Verhältniß zu seiner ersten Ursache, daß es ohne sie nicht einen Augenblick bestehen könnte. Uns kömmt zu, die Verhältnisse der Wesen unter einander, die nicht unser, sondern das Werk ihrer Natur sind, zu studiren: ihr Resultat ist unser Gesetz. Die Kenntniß derselben unterrichtet uns von der Manier, Alles was ist, zu unserm Besten zu leiten. Durch nichts mehr unterscheidet sich der Mensch vom Vieh, als durch die Anlage zu dieser Kenntniß; keinen andern Rechtstitel besitzt er zur Beherrschung der ganzen Creatur; nur durch seine höhere Einsicht unterwirft er sich dieselbe. Da auch nur er die Fähigkeit hat, sich zum Urheber aller Dinge zu erheben, so ist er gegen alle untergeordneten Wesen in dem Verhältniß, wenn man so reden darf, wie die, welche in monarchischen Staaten ausschließlichen Zutritt beim Fürsten haben.

Das Naturrecht ist das Resultat unserer Verhältnisse zu der sichtbaren Welt, und besonders aller mit Empfindung begabten Wesen. Freilich begreifen die meisten Menschen (in dem Wahn, daß

umgänglich nothwendig zu seyn, wenn Claudius wie Cäsar vermittelst der Legionen regiert, wenn Chlodwigs Domaine (sein Eroberungsloos) Childeriche wie Dagoberten erhöht, und Cosimo's glückliche Handelsbank dem unweisen Piero gleiche Großmächtigkeit wie dem Vater der Musen verschafft, so können auch Kinder und Weiber ihre Namen den Edicten leihen.

sie bloß gegen ihres Gleichen Verbindlichkeit haben) unter diesem Namen allein das, was nach Abzug aller persönlichen und localen Beziehungen jeder Mensch dem andern überhaupt schuldig ist: dieser Theil des Naturrechts ist aber nicht sein ganzer Umfang, obwohl natürlicher Weise für uns das Interessanteste.

Da weder alle Menschen die Geschicklichkeit und den Fleiß haben, diese ersten Verhältnisse zu ergründen, noch von der Gewalt ihrer Leidenschaften sich erwarten läßt, daß sie unter verschiedenen Gesichtspuncten, deren jede Sache fähig ist, den gemeinnützigsten zur stäten Richtschnur ihres Verhaltens machen wird, so sind positive Gesetze erforderlich gewesen, um den natürlichen durch wirksame Mittel bei Zeiten gegen die Unwissenheit und den Eigennutz die nöthige Stärke zu ertheilen. Die unendliche Verschiedenheit der Umstände vervielfältigte in Kurzem diese Gesetze, und gab ihnen eine ungemeine Mannichfaltigkeit: denn es entsteht aus derselben die größte Verschiedenheit der Verhältnisse. Hiezu kamen gewaltsame Veränderungen, welche der menschlichen Gesellschaft bald überall eine von der ersten Einfalt und von dem ursprünglichen Zwecke verschiedene Form gaben: eine neue Quelle besonderer Verhältnisse, welche Gesetze erforderten.

Die anwachsende Sammlung der letzteren bekam nach den Gegenständen, worauf sie sich bezogen, die Namen des bürgerlichen Rechtes, Staatsrechtes,

Völkerrechtes, Kirchenrechtes. Die geringsten Sachen erhielten ihre gesetzliche Regulirung, weil die menschlichen Leidenschafen überall hinreichen, und über Alles eine Vorschrift, eine Gränzbezeichnung nöthig machen. Doch lassen sich die zahllosen Verordnungen auf wenige allgemeine Grundsätze zurückbringen; die Bezeichnung der einzelnen Anwendungen ist allein zu Niederschlagung der Sophisterei derjenigen nöthig, welche das Allgemeine nicht fassen wollen.

Es werden aber die Gesetze entweder in Volksversammlungen, wo nicht gegeben, doch ratificirt, oder die Völker genehmigen stillschweigend, was Einer oder Mehrere, die in Güte oder mit Gewalt sich zu Vorstehern oder Herren erhoben, als ihre Stellvertreter und Vormünder befehlen. Einer oder ein Senat verwaltet auch die ausübende Macht. Die hier bemerkten Verschiedenheiten machen eine sehr große zwischen den Regierungsformen.

Die Monarchie besteht, wo ein Einiger, aber in den Schranken von Gesetzen, herrscht, über die eine Mittelmacht gleichsam die Obsorge hat. Das Ansehen letzterer kann von dem Glanz einer langen Reihe hochverehrter Voreltern, oder von ihrer Bestimmung zur Landesvertheidigung, oder von ihrer Eigenschaft als Landeigenthümer fließen: dann heißt sie Adel, Stände, Parlament. Oder die vorzügliche Kenntniß göttlicher und menschlicher Dinge gibt sie, wie im alten Gallien den Druiden, und

eine Zeit lang bei den Juden dem Stamm Levi. Der Despotismus, der von keinem Gesetz weiß als von der Willkür eines Einigen, ist eine Ausartung der Monarchie.

Die Aristokratie ist die Regierung der alten Geschlechter und derer, die durch sie dem Senat beigezogen worden. Entweder besteht letzterer, wie zu Venedig, aus dem ganzen Corps, dem das Geburtsrecht Antheil an der Regierung gibt; oder er ist, wie zu Bern, ein aus demselben gewählter Ausschuß. Ein Zweig dieser Verwaltungsform ist die Timokratie, nämlich wo die Gesetze ein gewisses Vermögen bestimmen, dessen Besitzer allein zu Stellen fähig seyn sollen. Es artet aber diese, wie die Aristokratie überhaupt, in Oligarchie, das ist, in eine durch Gesetze, oder Herkommen, oder Zufälle auf eine ganz kleine Anzahl eingeschränkte Verwaltungsmanier aus.

Die Demokratie ist nach dem alten Sinn des Wortes die Theilhabung sämmtlicher Bürger an der Uebung der höchsten Gewalt. Wo alle Landeseinwohner, wenn sie auch nicht Bürger sind, eben diese hohen Rechte mit üben, herrscht Ochlokratie. Dieser Name wird auch demjenigen Zustande der demokratischen Form gegeben, worin durch die Folge schlechter Gesetze oder gewaltsamer Erschütterungen die Gewalt vom Volke eigentlich an den Pöbel übergeht.

Die beste Regierungsform ist die, welche mit

Vermeidung der bemerkten Excesse die Schnellkraft der Monarchie, die reife Klugheit eines Senates und den begeisternden Nachdruck der Demokratie vereinbaret. Aber selten gestatten die Umstände, selten gibt der Scharfsinn der Gesetzgeber einem Lande dieses Glück; und nicht leicht gestatten Gewalt und List ihm, wo es allenfalls aufkömmt, eine lange reine Daner. Sparta, Rom, einige neuere Republiken, England aber zumal, haben dieses Ideal politischer Vollkommenheit mehr oder weniger zu erreichen gesucht; größer war aber immer die Zahl der einfachern Formen und länger ihre Dauer.

Es ist indeß auch äußerst selten, eine ganz ungemischte Regierungsform zu finden. Religion und herrschende Meinungen geben dem Despotismus heilsame Schranken; in Monarchien ist nicht leicht ein Regent ohne dieses oder jenes Mittel, die Stände dahin zu führen, wo er sie haben will; die Aristokratie ist überhaupt für das Volk schonend, auch läßt sie ihm, wie Luzern, eine Art Mitwirkung zu den wichtigsten Schlüssen, oder, wie Freiburg, zur Wahl gewisser hohen Stellen; auch die Demokratie wird meistens durch das Uebergewicht eines täglichen Rathes, der die Geschäfte vorbereitet, gemäßiget.

Bei Weitem die allgemeinste Verfassung ist die oligarchische. Wie kann der König herrschen, ohne in Vielem (wenn er auch noch so selbstregierend

seyn

seyn will) den Berichten und Vorschlägen des Ministeriums zu trauen? Wenige Parteihäupter führen den Senat und die Gemeinde. Der Geistreichste, der Beredsamste, der Schönste, der Reichste wird überall die Oberhand haben.

Der wahre Unterschied der Regierungsformen dürfte in der Verschiedenheit der Wege bestehen, die man einschlagen muß, um in jeder mächtig zu werden; eine zweite wichtige Betrachtung bezieht sich auf die größere oder geringere Willkür, welche die Regenten sich erlauben dürfen.

Jenes Erstere ist nicht leicht irgendwo durchgängig, wie es seyn sollte: unter einem weisen Fürsten erwirbt die Macht, wer sie verdient; unter anderen, wer die größte Gewandtheit in den Hofkünsten besitzt. Meist entscheidet in Aristokratien der Familiencredit. Oft siegt beim Volke Beredsamkeit und Bestechung über ächtes Verdienst.

Auch die natürliche Begierde der Selbsterhaltung hindert nicht am Mißbrauche der Macht; für Alles haben die erfinderischen Leidenschaften gesorgt: Könige haben sich mit stehenden Truppen umringt, gegen deren hohe Taktik (wenn keine Verbindung der Umstände ganze Nationen entflammt) nichts auszurichten ist. Die Volksführer wissen ihre eigenen Wünsche dem Volke in den Mund zu legen, und sind hierauf nicht mehr verantwortlich; ohnehin würde der sittenlose Haufen, der Geld nimmt, und um die Erlaubniß der Zügellosigkeit Alles thut,

sie hinreichend schützen. Der Aristokrate ist auf die ersten, kaum bemerkbaren Bewegungen äußerst wachsam, läßt sonst Alles zu, und hindert gern sogar das Aufblühen der ihm furchtbaren Menge.

Nach diesem Allem scheint fast verwunderlich, wie die Formen der menschlichen Gesellschaft unter so vielfältiger Verderbniß doch noch bestehen. Allein die meisten Menschen haben weder für das Gute, noch für das Böse eine feste Entschlossenheit. Wenige sind, die nur Eines, und dieses Eine aus allen Kräften wollen; und noch dazu müssen auch diese, um die Macht an sich zu reißen, durch Umstände begünstigt werden; gewisse Unternehmungen sind nur in bestimmten Zeiten möglich; das macht eben den Charakter der Jahrhunderte, dessen Leitung von einer höhern Hand abhängt.

Glücklicher Weise haben auch unvollkommene Regierungen immer doch eine gewisse Richtung zur Ordnung; ihre Stifter haben sie mit einer Menge Formen umgeben, die immer ein Damm gegen viel Unglück sind, und dem Gang der Geschäfte eine gewisse Regelmäßigkeit geben, wofür die Menge eine Art Ehrfurcht bekömmt. Je mehr Formen, desto weniger Erschütterungen. So groß ist ihre Macht, daß die Ueberwinder von Rom und Sina die Gesetze der eroberten Länder haben annehmen müssen. Darin besteht auch der Vorzug der morgenländischen und anderen alten Gesetzgeber; sie sahen so viel auf den Menschen als auf den Bürger, unsere

Gesetze meist nur auf die öffentlichen Handlungen. Diese Sitteneinfalt, Mäßigkeit, Arbeitsamkeit, Standhaftigkeit, diese Heldentugenden, welche unser einer sich selbst gebieten soll, waren bei den Alten Vorschrift.

In der That, nur durch die Sitten erhält sich die Gesellschaft; die Gesetze könnten sie bilden, man muß ihnen aber durch sich selbst sehr nachhelfen. Alsdann wird Alles gut gehen, wenn man weniger über die Vertheilung der Gewalt dissertirt, und jeder desto mehr Gewalt über sich selber zu bekommen sucht. Jeder trachte nach einer richtigen Schätzung der Dinge. Dadurch werden seine Begierden sehr gemäßiget werden. Die Aenderung der Verwaltungsformen überlasse man dem Lauf der Zeit, welcher jedem Volk die Verfassung zutheilt, für die es eben in dem Zeitraum empfänglich ist, und eine andere, wenn es dazu reif geworden.

Den Ursprung, die Bildung und Veränderungen vieler Regierungsformen und das Schicksal der Nationen gedenke ich in den folgenden Vorlesungen darzustellen. Nichts trägt mehr bei zu der höchst nöthigen, richtigen Schätzung des gegenwärtigen Zustandes der europäischen Staaten als ein richtiger Begriff über ihre Bildung, ihren ursprünglichen Geist. Wir werden endlich auf eine Menge Tractaten kommen, welche in den letzten anderthalb Jahrhunderten durch die feinsten Staatsmän-

ner geschlossen, und durch die größten Feldherren wieder vernichtet worden sind; aber auch die für Fürsten und Völker hieraus entstandenen Folgen und die gefahrvolle Lage, wohin dieses alle Staaten gebracht, werden wir sehen. Nachahmungswürdige und abschreckende Beispiele, große Schwächen und Nöthen, Lagen der Mäßigung und auch solche, die ein herzhaftes Durchgreifen erfordern, werden wir genug antreffen, und über die schöne Außenseite und wohlklingenden Worte uns für die Zukunft weniger Illusion machen lassen.

Das erste Buch.

Von dem Ursprung des menschlichen Geschlechtes bis auf den trojanischen Krieg.

Erstes Buch.

Capitel 1.

Erster Zustand.

Ueber den ersten Zustand der entstehenden Menschheit herrschen zwei sehr verschiedene Darstellungs-Manieren. Einige Sagen fangen von einem goldenen Zeitalter des Rechtes und der Glückseligkeit, andere mit ursprünglicher Wildheit und Unordnung an. So daß nach jenen der Mensch in der Folge sich eher verschlimmert, nach diesen durch viele Erfindungen vervollkommnet hätte. Nach jenen lebte der Mensch in unsterblicher Jugend, bis Vorwitz ihn bewog, dem Trug der Begierden wider die Stimme seines Gefühls zu folgen, sein Glück der Schlangenlist einschleichender Wollust aufzuopfern, und das Feuer, womit ihn der gütige Vater der Götter und Menschen beseelen und über alles Nöthige aufklären wollte, sich selbst zuzueignen. Hingegen beschreiben andere, wie der Mensch aus dem Schlamm nach langer Arbeit der Natur endlich so, wie er ist, gebildet worden, aber erst nach mehreren Ge-

schlechtsfolgen zu der Kraft und Schönheit gelangt, wodurch er allen anderen Thieren überlegen ist. Beide haben Recht. Gut war der erste der Menschen, schwach und verdorben der, welcher unter den Zwang der gesellschaftlichen Anstalten trat.

Es ist in der That auffallend, daß von Gott, von der Welt und von der Unsterblichkeit, ja von den Bewegungen der Gestirne, die ältesten, in anderen Dingen ganz uncultivirten Völker ganz wahre Vorstellungen und Kenntnisse hatten, indeß die Künste, welche zu den Bequemlichkeiten des Lebens gehören, viel jünger sind. In den höchsten Sachen dachten die ältesten Menschen richtig, in Lebensgeschäften waren sie Kinder. Von jenen Urbegriffen erhält sich nachmals bei den meisten Völkern dunkles, entstelltes, mißverstandenes Andenken; selbst astronomische Berechnungen werden mechanisch, ohne Kenntniß der Grundsätze, fortgeführt.

Scheint es nicht, als hätte der uns inwohnende Hauch der Gottheit, unser Geist, gewisse unentbehrliche Fertigkeiten und Begriffe, zu denen er durch sich selbst sich nicht wohl hätte emporschwingen können, durch unmittelbaren Unterricht eines höheren Wesens bekommen und eine Zeit lang erhalten? Was hingegen den Gebrauch materieller Anlagen betraf, blieb ihm zu Uebung seiner Geisteskräfte überlassen *). Durch den Lauf der Zeiten, durch

*) Ut varias usus meditando extunderet artes.
Virg.

die langwierige Mühe der Urbarmachung eines öden Erdbodens verdunkelten sich nachmals bei den meisten jene reinen Begriffe der Stammväter; dafür nöthigte sie das Bedürfniß zu mannichfaltigen Künsten.

Cap. 2.

Erstes Vaterland.

Um die Wiege des menschlichen Geschlechtes zu entdecken, scheint kein Mittel besser zu seyn als zu suchen, wo das Brod, jene allgemeine Speise derer, die es besitzen, wo die von jeher an den Menschen gewöhnten Hausthiere ihr Vaterland haben. Es läßt sich denken, daß man bei der ersten Auswanderung die gewöhnliche Nahrung und diese Gefährten des häuslichen Lebens mitnahm. Theophrastus bemerkte, daß in den Bergländern hinter dem kaspischen Meere die Gerste wild wächst. Ein Schüler des Linneus *) fand in Baschkirien das Korn wild wachsen. Gewiß wächst es in den Gebirgen Kaschmiriens, in Tibet, im Norden von Sina viele Jahre lang ohne Saat noch Bau. In eben diesen Gebirgen laufen unsere Hausthiere wild. Große Ströme ergießen sich von ihrem Scheitel: der Safranfluß **) leitet nach Sina, der Ganges der Hindu nach Indien.

---

*) Heinzelmann.

**) Hoangho.

Cap. 3.

Wie alt das menschliche Geschlecht sey.

Wie oft die Sonne aufgegangen, seit Gott auf einer von Kaschmiriens glücklichen Auen oder auf einer gesunden Höhe Tibets dem ersten Menschen von Erde den Funken des göttlichen Geistes einblies, wer vermag das zu zählen! Nun steigt die Zeitrechnung aller Nationen ungefähr gleich weit hinauf. Die großen Zahlen der Sineser, Indier und Aegyptier sind astronomisch, nicht historisch; so ungefähr wie Büffons Naturperioden, deren er eine von 80,000 Jahren anzunehmen für gut findet, bis die Erde werden mochte, wie wir sie sehen.

Historisch fängt das älteste sinesische Geschichtbuch, Tschu-king, früher nicht als um die Zeiten unseres trojanischen Krieges an. Die Griechen, Homer und Hesiodus sind älter als sein Verfasser. Auch die Indier datiren ihre historische Zeit nicht über 5000 Jahre hinauf; nach der biblischen Berechnungsmanier, so wie sie mir am wahrscheinlichsten däucht, ließen sich 3000 Jahre beifügen. Man kann, meines Erachtens, von dem uns biblisch bekannten Ursprung der Menschen bis auf diesen Tag (bis 1784) 7506 Jahre annehmen. *)

---

*) 2262 Jahre bis zur Ueberschwemmung (die LXX. und Jul. Afric.); 1074 bis auf die Geburt von Therachs ältestem Sohn (LXX); 60 bis auf Abraham (Uscher); 75

Cap. 4.

Anfang der Historie. Persien.

Man weiß aus den ältesten Zeiten bloß Fragmente, und sie bestehen theils aus mißverstandenen Liedern, theils ungewissen Regentenreihen. Wir schränken uns auf die Völker ein, welche auf Europa vornehmlich gewirkt haben. Diese mochten wohl zuerst Persien betreten, ein Land von uralter hoher Cultur, wo Spuren von Zerdutscht's reinem Gottesdienste, den er vom Berg Albordi unter die Völker brachte, noch kennbar sind. Die auf der südlichen Seite der großen Bergkette wohnenden Völker haben immer weit mehr erfunden und ihre Sitten besser als die nordischen erhalten: zu jenem hatten sie in ihren schöneren Provinzen und bei ihrer Mäßigkeit mehr Muße; letzteres geschah, weil sie nicht auswanderten und keinen unruhigen Geist hatten.

Die Trümmer der altpersischen Hauptstadt Estakhar, *) wie die des ägyptischen Laksor, **) wie die

---

bis er nach Kanaan ging; 215 bis Jacob nach Aegypten zog; 430 bis auf Moses (Michaelis); 592 bis auf den Tempelbau (Josephus); von dem an die gewöhnliche Chronologie. Anm. d. Verf.

Dieses dem Verfasser eigene chronologische System wird in einem der folgenden Bände eine besondere Abhandlung erläutern. Anm. d. Herausg.

*) Persepolis. — **) Theben.

auf der dießseitigen Halbinsel Indiens, tragen den Eindruck majestätischer Großheit und eines edeln Triebs der Verewigung gewisser Wahrheiten oder Ereignisse. Nicht vom Klima kann dieses kommen; sonst müßten diese hohen Gefühle die gleichen Wirkungen jetzt noch äußern, wo statt antiker Einfalt und Größe in jenen Ländern sich mehr Vorliebe zum Sonderbaren, zum Gekünstelten zeigt. Fühlte sich der seinem Ursprung nähere Mensch größer? Dachte er weniger auf den Sinnengenuß und mehr an die Ewigkeit? In der That ist von Palästen des Dshemshid und Osymanduas hinab zu dem in Versailles ungefähr so weit wie von Moses und Homer zu den schönen Geistern der Zeit Ludwigs XIV.

Cap. 5.

Assyrien.

Dann folgen die Gefilde des Ueberflusses, welche der Tigris und Euphrat besonders gegen das Ende ihres Laufs durchströmen, und von welchen folgende Beschreibung des Hippokrates *) besonders gilt: „Alle asiatischen Producte sind schöner und größer „als bei uns; Luft und Sitten sind weicher; die „Völker wohlthätig und gastfrei. Viele gewaltige „Ströme, in Ufern von herrlichen Bäumen beschat„tet, wälzen ihre Fluthen durch weite Gefilde; nir-

*) De situ, aërc et locis.

„gend (außer in Aegypten vielleicht) ist größere „Fruchtbarkeit der Menschen und Thiere; nirgend „gibt es größere, schönere Leute; die Wollust lieben „sie, und sind nichts desto weniger tapfer. Sie ha„ben gewisse nationelle Gesichtszüge, wodurch sie „einander ähnlicher scheinen als die europäischen „Völker, deren Gegenden und Jahreszeiten öfteren „und stärkeren Veränderungen ausgesetzt sind."

Es scheint, daß man sich nicht lang nach jener großen Ueberschwemmung, wovon fast alle Nationen zu sagen wissen, *) in diesen Ländern niedergelassen, und daß in wenigen Jahrhunderten gewisse Stämme ein vorzügliches Ansehen erworben. Auch daß in uralten Zeiten **) Völkerschaften des Gebirges ***) die schönen Ebenen eingenommen, woselbst sie gesittet worden, und unter wenig bekannten Königen viele hundert Jahre lang ihres Glücks genossen. Wie weit sie geherrscht, unter wie vielen Regentenfamilien, beides ist unbekannt; aber die Zusammenstimmung der Verfassung und Sitten, die Ruhe des Charakters der letzteren, die immerwährende Abwechselung der Statthalter in den Provinzen mochte leicht ihrer Herrschaft eine lange Dauer

*) Auch im Tshůking ist genugsame Spur. Ueber die syrischen und babylonischen Sagen siehe die bei Grotius (verit. rel. chr.) gesammelten Stellen.

**) Vielleicht 1100 Jahre nach der Sündfluth.

***) Chasdjm, Chaldäer.

geben. Das hat ohnedem die Monarchie, daß ihr einfacher Gang und ihre Aehnlichkeit mit dem Familienverhältniß zwischen dem Hausvater, den Kindern und Knechten, sie dauerhaft macht, indeß der häufige Regentenwechsel sie auch denen erträglich macht, welche die Veränderung lieben.

Cap. 6.

Die syrische Küste und Phönicien.

Syrien zwischen dem Libanon, dem Taurusgebirge, dem Euphrat und Meer, besonders aber seine Küste, in so weit sie von den Phöniciern bewohnt war, hat auf alle Völker mächtig gewirkt. Ueber viele Erfindungen ist man ungewiß, ob sie diesem Volk oder den Aegyptiern zugehören; gewiß brachten uns die Phönicier alle Kenntnisse des innern Asiens.

Die Urquelle derselben wird wohl immer unbekannt bleiben. Thoth, Thayth, auf den man sich beruft, ist nicht eines Mannes Name, sondern bedeutet ein Denkmal. Dieser Mißverstand veranlaßte die Fabel der Säulen Seth, eines der ersten Menschen, welche in diesem Sinn nicht ohne historischen Grund seyn mag. Aber alle Inschriften solcher Säulen waren durch die Natur der ältesten Buchstabenzeichen oder des Vortrages allegorisch.

Daher die vielen Symbole der griechischen Mythologie, einer in ihren ersten Grundsätzen und in

den unsterblichen Werken der Dichter gleich erhabenen Götterlehre, die aber durch den Verfall der Kenntniß ausländischer Sprachen und aus Vergessenheit ihres geheimen Sinns nach und nach unverständlich wurde. Plato, Zeno, welche 600 Jahre nach Homer zuerst ihre Deutung unternahmen, und ihre ganze, hierin mehr geistreiche als gelehrte Schule, mögen wohl nicht viel errathen haben. Ohnehin war die Mythologie mit der Landeshistorie vermengt worden. Auch wurden die Götter verschiedener Völker, wenn sie sich nur etwas glichen, verwechselt. Der morgenländische Hercules mag die Sonne gewesen seyn; in Griechenland wurde er als ein auf Abenteuer wandernder Held, in Gallien unter dem Bilde eines ausländischen Kaufmanns dargestellt. Spätere Schriftsteller trieben das Werk dieser Deutungen auf eine vollends geschmacklose Art: ihnen ist Phaethon ein Sternkundiger, der vor Vollendung seines Buches gestorben; *) eben dieses Geschäft hätte Bellerophon getrieben, aber sich darin verstiegen; das Urtheil des Paris wäre die Declamation eines sogenannten Rhetors über die drei Göttinnen gewesen. Der Ausdruck eines trojanischen Trauerliedes auf den frühverstorbenen Königssohn Ganymedes: „Die Götter „haben ihn so lieblich gefunden, daß sie die Erde „um ihn beneidet,“ und was von Tiresias und

*) Anon περι απιστων.

von Ceneus gesagt worden, daß sie bald Mann, bald Weib gewesen, wurde nach der Begierde der einreißenden Männerwollust gedeutet.

Das Beste, was wir von den Griechen haben, um den Sinn der Götterlehre, den man ihr in den Mysterien gab, einigermaßen zu fassen, ist in den Orphischen Gedichten, welche theils die Arbeit des Onomakritus, theils die des Pythagoräers Kerkops seyn mögen; sie sind sehr erhaben. Orpheus, auf dessen Namen diese Lieder wohl darum geschrieben sind, weil sie seine Ideen enthalten, war in Aegypten und unter der phönicischen Colonie in Böotien gewesen; auch scheint einige Kenntniß von Moses bemerklich. Zwar mögen Alexandrinische Gelehrte im dritten Jahrhundert Verschiedenes geändert und beigefügt haben; doch ist unläugbar, daß die Mysterien zur Bildung und Milderung der Sitten sehr viel beigetragen *) und besonders durch beruhigende Hoffnungen der Zukunft sowohl das Leben als den Tod erheiterten. **) Sie dürften leicht, im Wesen zwar nicht, aber in der Darstellungsmanier, vor weit neueren Ideen den Vorzug be-

*) Nihil melius illis mysteriis, quibus ab agresti immanique vita exculti ad humanitatem et mitigati sumus; Cicero leg., 2.

**) Revera principia vitae cognovimus, neque solum cum laetitia vivendi rationem accepimus, sed etiam cum spe meliore moriendi.

behaupten, welche das Sterbebett mit unnöthigen Schrecknissen umringt haben.

Dieses Leben wurde in den Mysterien als Vorbereitungszustand einer dauernden und fortschreitenden Glückseligkeit oder (wenn es seyn mußte) einer noch längern Reinigung betrachtet. *) Es ist wahr, daß diese Lehren dem gemeinen Haufen verborgen blieben; **) derselbe war noch nicht reif, sie ohne Mißbrauch zu fassen; vielleicht auch deßwegen hat bei den Hebräern Moses kaum in dunkler Ferne etwas von denselben gezeigt.

Cap. 7.

Kolchis und Skythien.

Im Norden der Gefilde Asiens wohnten in den Thälern des Kaukasus unzugängliche Völkerschaften, in Freiheit und wilden Sitten. Nur die Einwohner von Kolchis gelangten durch den Handel, wozu die Nachbarschaft zweier (vormals wohl im Norden zusammenhängenden) Meere sie einlud, zu Reichthümern, welche sie berühmt machten. An der östlichen Küste des schwarzen Meeres lag ihr sehr kleines Land; meist war es morastig, die Luft feucht; sie hatten öftere, große Regen; eine Menge Canäle

*) Plato, Cratyl. u. de rep. II.

**) Eben dieser, im Protagoras.

durchschnitt ihre Ebenen; an ihrem Ufer waren, meist auf Pfählen, ihre Wohnungen gezimmert. Sie, die Landleute, waren fett und von wenigstens mittlerer Größe; ihre Sprache etwas schwerfällig und ohne Anmuth. Sie waren die Holländer dieser uralten Zeit. Selbst ihr Hauptstrom, der Phasis, verlor sich gleich dem Rhein zum Theil im Sand. *)

Das nordische Skythien (alles Land über Sarmatien und über Deutschlands Wälder hinaus bis nach dem Eismeer) war eine von vielen Hirtenvölkern und Jägern durchwanderte Wüste. Herodotus hat mit bewundernswürdiger Genauigkeit (denn er sammelte an den Gränzen die Nachrichten der Kaufleute) ihre Stämme und Sitten beschrieben. In dieser allgemeinen Darstellung wird später, wenn sie universal historisch wichtig erscheinen, mehr von ihnen vorkommen.

Cap. 8.

Araber, Juden, phönicische Colonien.

Auch von dem großen Volk der Araber, auf der Gränze des vordern und innern Asiens, und im Vaterlande des Weihrauchs und der Gewürze, die so viele hundert Jahre von fremden Nationen Gold,

*) Hippocrates, de situ, aëre et locis.

nie aber durchgängig ein Joch, bekamen, wird am schicklichsten bei der Epoche zu handeln seyn, wo sie auf Einmal hervorbrachen und Herren des schönsten Theils der Erde wurden. *)

Eben so die Juden. Lang wie verschlossen in ein Land von geringem Umfang, lang von den mächtigsten und cultivirtesten Völkern verachtet, haben sie auf Einmal, nachdem Jerusalem gefallen, durch das bei ihnen entstandene Christenthum auf das menschliche Geschlecht einen allgemeinern, dauerhaftern Einfluß bekommen als die alten Römer mit dreihundert und zwanzig Triumphen. Daher bei diesem Anlaß der natürliche Platz auch für die Erzählung ihrer Geschichte seyn wird.

Uns bleiben für die ersten Zeiten die Phönicier, die Erfinder des Glases, des Purpurs, der Münze, der nachmals in Europa gewöhnlich gewordenen Buchstaben, bei Weitem die wichtigste Nation. Von einer kleinen, schmalen Küste am syrischen Meer gingen sie aus, besuchten alle Ufer der mittelländischen See, bevölkerten, cultivirten die Insel Thasos und viele andere im griechischen Meer, Böotien, Nordafrika, die Küsten Spaniens. Indessen sie auf der einen Seite bei Elath sich auf dem rothen Meer einschifften, um Afrika zu umsegeln, fuhren sie auf der andern durch die spanische Meer=

*) Im siebenten Jahrhundert.

enge, suchten Zinn in den Minen der Britten, und Bernstein, wo in das preußische Meer die Radaune sich ergießt; und gleichwie sie an dem persischen Meerbusen ein anderes Tyrus gegründet, so mag auch in Preußen Kulm ihre Stiftung seyn. *) Selbst von den Inseln und einem festen Lande jenseits des Weltmeers brachten sie die Idee unter die Alten. Die größten Dinge sind durch kleine Völker geschehen; sie bedurften der Anstrengung.

Sehr zu bedauern ist unsere geringe Kenntniß ihrer einheimischen Geschichte und Unternehmungen. Die letzteren pflegten sie in undurchdringliches Geheimniß zu hüllen. Gewisse Entdeckungen wurden mit Fleiß vergessen, weil die Obrigkeiten zu zahlreiche Auswanderung und endliche Trennung von Phönicien fürchteten. Auch fiel das Mutterland, ihr Tyrus, zu schnell, und die Schriftsteller gingen mit seiner Pracht und Freiheit verloren. Vom alten Sanchoniathon sind wenige und, wie es scheint, schlecht übersetzte Bruchstücke, wie von Hanno's späterer Reise nur ein magerer Auszug vorhanden.

Die Gränze Asiens gegen Afrika verliert sich in der Sandwüste zwischen Gaza und Pelusium. Viele Reisende haben hier den Tod gefunden, wo trügerischer Sand über den sirbonitischen See eine scheinbare Brücke gebildet.

---

*) Uphagen, parerga.

Cap. 9.

Aegypten.

Das Land, worein man hierauf tritt, das paradiesische Delta Aegyptens, ist nicht so alt als die Welt: der Nilstrom hat es nach und nach angesetzt. Von seiner Spitze führt ein langes Thal über Memphis am Strom hinauf, bis wo Lakſor erstaunliche Ruinen darstellt. Ein anderes Thal zieht sich von da zu den betäubenden Katarakten des Stroms. Westwärts liegen weite Sandwüsten, ostwärts Berge, deren Fuß der schwer zu beschiffende Meerbusen Arabiens benetzt. Das ist Aegypten.

Als eines der allerfruchtbarsten Länder des Erdbodens, der Sitz eines uralten Volks, ist es auch durch die lange Unveränderlichkeit seiner Verfassung, Sitten und Künste merkwürdig. Seine Verfassung war sehr zusammenhängend, und mit Land und Volk in dem genauesten Verhältniß. Daher, so lang sie sich erhielt, eben so unstät in der Folge jede ausländische Herrschaft und Einrichtung war. Gegen vorübergehende Eroberungen durch die Aethiopier hielt sie aus, weil diese in ihren Sitten dem ägyptischen Volk nicht fremd waren.

Wirklich hatte auch in Aethiopien die Theokratie (die Priesterherrschaft) wichtigen Einfluß. Aber man weiß von dem entferntern Afrika so wenig, daß selbst neuere Reisende den alten, merkwürdigen Agatharchides oft bloß abgeschrieben. Tief in das Land

ist Niemand eingedrungen; den Anwohnern scheint es nicht unmöglich.

Cap. 10.

Kleinasien.

Die große Halbinsel Vorderasiens zwischen dem cyprischen und schwarzen Meer hat sowohl sehr schöne Gegenden als ungemein feste Lagen. Viele, zum Theil große Flüsse bewässern paradiesische Auen. Weiland brannte hin und wieder ein feuerspeiender Berg, und nachdem diese erloschen, erschütterten Erdbeben das Land; seit aber die Flüsse bei ihrer Mündung mehr Erdreich ansetzen und hiedurch die Wasser von den Gegenden der alten Ausbrüche entfernen, scheinen auch Erdbeben seltener.

In Kleinasien, am Fuße des Ida, lag Troja, von deren Edeln so viele europäische Königsgeschlechter abstammen wollten, weil die Stämme, welche Pannonien, Deutschland, Gallien, Italien und vielleicht Griechenland bevölkert haben, wirklich in älteren Zeiten von diesen Küsten den Uebergang in das nahe Europa gethan haben mögen.

Troja selber ist eine im Andenken der Menschheit wichtige Stadt. Die Helden, welche für und wider sie gestritten, sind nun dreitausend Jahre lang für alle gesitteten Völker Gegenstände der Bewunderung und Rührung. Durch die Größe ihrer Seelen, durch ihren Heldenmuth, ihre Kraft und

Freundschaften haben sie die Unsterblichkeit verdient, welche ihnen Homerus gegeben. Durch sie sind Asien und Europa in die ersten dauernden Verhältnisse gekommen, und die griechischen Stämme zu Einer Unternehmung vereiniget worden. Diese Bemerkung leitet auf die Erwähnung der ersten Lage Griechenlands.

Cap. 11.

Griechenland.

Uralte Sagen, selbst naturhistorische Bemerkungen leiten auf die vormalige Existenz des Landes Lektonien, welches gewesen seyn soll, wo nun ein Theil des griechischen Meeres. Eine Erschütterung der Erde soll seine Grundfesten gebrochen, Wasserwogen Alles bedeckt haben; vielleicht, als das über die skythischen Gefilde verbreitete Meer beim Bosporus Durchbruch erhielt, und mit den Fluthen des mittelländischen zusammenstürzte. Die zahlreichen Inseln sollen die Reste Lektoniens seyn. Vielleicht hatte dieses Land den Menschengeschlechtern aus Asien den Uebergang nach unserm Welttheil erleichtert.

Lange Zeit war der griechische Boden feucht und kalt. Ein großer See bedeckte Thessalien, ehe der Peneus durch Felsen sich einen Ausfluß erbrach. Der älteste Name in der griechischen Historie ist Inachus, der Argos gestiftet haben soll; sein Da=

seyn scheint wahrscheinlich, doch ist es bezweifelt worden. Ihm folgt in Böotien Ogyges, zur Zeit als der See Kopais über die weiten Fluren seine (vielleicht befruchtenden) Fluthen ergoß. Alles dieses in so uralten Zeiten, daß die Sagen der Vorwelt mit gemeinem Namen ogygisch *) genannt wurden.

Ein schon etwas hellerer Tag erscheint mit dem Anfang der attischen Cultur. Ein Aegyptier, Kekrops, bebaute die Gegend, wo nachmals die Burg **) von Athen sich prächtig erhob. Er brachte Sitten und Rechte; das Land wurde eine Freistätte der unschuldig Verfolgten. Feste, Bündnisse, Gesetze verbreiteten von daher wohlthätigen Einfluß.

Buchstaben brachte, 130 Jahre nach ihm, der Phönicier Kadmus ***) nach Böotien, wo er bei Theben eben auch eine Burg aufrichtete. Buchstaben und Musik sind von Böotien ausgegangen; der größte Dichter der Leyer, †) der vollkommenste Feldherr der Griechen ††) waren Böotier: gleichwohl wurde dieses Volk der Dummheit beschuldiget. Wußte es diese großen Männer vielleicht nicht zu schätzen! Die Erfindungen wurden von anderen vervollkommnet und besser benutzt.

---

*) Ὠγυγιος μυθος. — **) Ἀκροπολις.

***) אִישׁ קֶדֶם; Auch waren Kadmonäer ein palästinisches Volk.

†) Pindarus. — ††) Epaminondas.

Uebrigens ist merkwürdig, daß der Vater der Wissenschaften, Kadmus, der uns lehrte Gedanken verewigen, zu der Zeit nach Griechenland kam, als die Waffen Josua, des Feldherrn der Juden, die phönicischen Stämme an das Meer drängten, und nöthigten, in Colonien zu ziehen. Diese den griechischen Geschichtschreibern kaum bekannt gewordene That eines verachteten Volks war die veranlassende Ursache alles Großen, Scharfsinnigen und Schönen, was durch die Literatur bewirkt worden ist.

Auch den Wein brachten die Phönicier. Auch das Orakel zu Delphen scheint ihr Werk. Dieser Tempel, über welchem die wahrsagenden Eichen von Dodona in Vergessenheit kamen, wurde Mittelpunkt für die Völkerschaften der Griechen.

„Hellenes" nannten sie sich eigentlich, von Hellen, dem Sohn Deukalions, eines thessalischen Fürsten, welchen eine Ueberschwemmung zur Flucht auf den über Delphen liegenden Parnassus nöthigte. Hellen vereinigte mehrere Stämme; er war der Vater von Dor, der Großvater Jon's, der Bruder Amphiktyons.

Dieser letztere, Lokriens Haupt, *) errichtete in dem Gränzpaß zwischen Thessalien und Griechenland, in den Thermopylen, eine periodische Versammlung bevollmächtigter Boten von eilf oder zwölf kleinen Völkerschaften, deren jede zwei Stimmen

*) Skymnos der Chier; in Hudson Geogr. vet.

hatte. Wie diese abgelegt werden sollten, dieses wurde auf den besonderen Gemeindstagen jeder Völkerschaft bestimmt. Der Zweck war Milderung der Sitten und Beförderung der Gottesfurcht, so daß die Macht aller Verbündeten wider den seyn sollte, welcher eine im Bund begriffene Stadt umkehren, oder (selbst im Krieg) Tempel plündern und Quellen ableiten oder verderben würde. Die allgemeine Versammlung suchte alle inneren Streitigkeiten der Griechen, die einzelne die in jedem Stamm vorkommenden auszugleichen. Weiber und Kinder wurden mitgebracht, wenn sich die Amphiktyonen versammelten; das Fest des Schutzgottes wurde gehalten; man wetteiferte in Spielen.

So lang die Völkerschaften klein und alle Städte eine so gut als die andere waren, mochte diese Verfassung bestehen; aber nicht als Phthiotien und der Berg Oeta durch so viele Stimmen mitwirkten wie die herrschenden Stämme der Dorier und Jonier; nicht als auf dem dorischen Landtag das kothige Cytinium so viel wie das gewaltige Lacedämon vermochte. Auch blieb nur die Form der Amphiktyonen, in die großen Geschäfte hatten sie kaum so vielen Einfluß als der Reichstag zu Regensburg.

Vor dem trojanischen Krieg wurden gemeinsame Unternehmungen ohne Plan durch unruhige Kühnheit einzelner Helden gewagt; national waren sie nicht. So that Jason die in jener Kindheit des Seewesens bewunderungswürdige Argonautenfahrt

auf die Reichthümer von Kolchis; so wurden alle Fürsten des Peloponnesus Theilhaber einer Familienfehde zu Theben. Jene lockte die Begierde der Beute; diese bewog die Verwandtschaft eines Fürsten von Argos mit einem der thebanischen Prinzen.

Die Halbinsel Peloponnesus, deren Einwohner von Auswärtigen weniger zu fürchten hatten, war zu solchen Thaten vorzüglich geschickt. Auch hatten Pelops und nach ihm Perseus ein so überwiegendes Ansehen bekommen und ihrer Stadt Argos mitgetheilt, daß die Halbinsel eine Art von Mittelpunkt hatte.

Athen mischte sich weniger in unruhige Bewegungen. Dafür wurde Attica besser bebaut, und des Areopagus hohes Gericht ein ehrwürdiges Muster. Daß der Feldbau von hier ausgegangen, erkannten lang viele Städte durch jährliche Darbringung der Erstlinge des Feldes. *) Vornehmlich waren die Athenienser auf die Einführung der ersten Volksherrschaft unter den Griechen stolz. Ihre Könige herrschten wie Urheber einer Pflanzung, mit der Gewalt, welche das Verdienst der ursprünglichen Anstalt und die Zahl der mitgebrachten Colonisten gab: Theseus aber vereinigte alle zwölf attischen Flecken zur Stadt, alle ihre Räthe zu einem, ihre Bürger in eine Gemeinde, der er die Königswahl auftrug, fast nichts behielt er sich vor, als in Opfern und bei Berathun-

*) Isocratis Panegyr.

gen der erste, und Feldherr zu seyn. *) Hierauf unterschied sich Athen durch die Erhaltung eines Urstoffs von Eingebornen und von vaterländischen Sitten. Andere Städte waren vielen Veränderungen durch fremde Einfälle ausgesetzt.

Cap. 12.

Kreta.

In diesen alten Zeiten übte Minos, Haupt von Kreta, zur See die überwiegende Macht; er vertrieb von den cycladischen Inseln die barbarischen Karier; er tilgte die Seeräuberei, die unter den Griechen Gewerbe war; die Küsten mußten ihn fürchten, auch wohl ihm Abgaben zahlen. Kreta wäre vortrefflich gelegen, über diese Meere zu herrschen, aber nach und nach kam eine Verfassung auf, die es hinderte.

Minos hatte die Kretenser gerecht und menschlich machen wollen; zu Letzterem zu gelangen, ließ er der Liebe auch zwischen Männern freien Spielraum, in der Hoffnung, die Begierde, sich liebenswürdig zu machen, werde die rohen Sitten mildern. **)

Der einzelne Kretenser hatte besondere Gewandtheit in Kriegssachen, indeß die Gesetze, welche an-

---

*) Marmor Arundel. Thucyd. Oratio in Near. bei Demosthenes Werken.

**) Plato, Leg. VIII.; Strabo.

genommen wurden, dem Staat nichts Großes im Auslande zu unternehmen erlaubten. *) Anstatt eines Königs, an den vorhin in letzter Instanz Alles ging, wählten sie zehn Kosmen (Anordner) zu Häuptern in Frieden und Krieg; sie wurden aus alten Familien und auf bestimmte Zeit genommen; wenn ihr Amt vollendet war, blieben sie im Rath; alle Richter mußten bejahrte Männer seyn; Jünglinge durften Veränderungen der Gesetze nicht vorschlagen; überhaupt war nicht erlaubt, solche Vorschläge anderswo als im Rath, oder auch dort anders als in Geheim zu thun. Uebrigens war der ganze Ertrag des meist fruchtbaren Landes in zwölf Theile gesondert; Alles war gemein; man aß gesellschaftsweise zusammen; ein Theil war zu Opfern, ein Theil zu gastfreier Bewirthung der Fremden bestimmt. Gebaut wurden die Felder durch Sclaven. Der Gebrauch der Waffen war freien Männern vorbehalten. Alles, Früchte, Vieh, Geld, war unter Direction des Rathes. Auf eine zahlreiche Volksmenge wurde nicht gesehen, sondern daß jeder genug habe; auch trachtete man weniger nach Ueberfluß als ruhigem Leben. Jagd, Leibesübungen, Landreisen füllten das Leben der Privatbürger. Schlägereien, auch Dieberei, wenn sie mit feiner List verübt wurde, betrachtete man als Uebungsmittel des Geistes und der Fäuste.

---

*) Aristoteles, Polit. II.; Plato, Leg. I.

Diese Verfassung blieb; denn die Gemeinde durfte nur über die Vorträge des Rathes und der Kosmen, ohne Modificationen, auf Ja oder Nein stimmen. In der That geschah auch wohl, daß sie die Kosmen absetzte und keine neuen wählen wollte; es gab Streitigkeiten über die Dauer und Gränzen ihrer und des Rathes Gewalt; doch blieb es bei Parteiungen, die Gesetze erhielten sich im Ganzen, und die Insel behauptete so lang als andere griechische Länder ihre durch die See gesicherte Freiheit.

Cap. 13.

Trojanischer Krieg.

Die trojanische Macht hatte sich in den Vorbergen *) des Ida gebildet; in dreihundert Jahren waren viele benachbarte asiatische Völker, endlich selbst in Europa die thracische Küste, und bis an Thessaliens Gränze ein großes, weites Land freiwillig durch Verträge oder durch die Waffen dem trojanischen König zugethan worden, so daß man ihn als den reichsten und größten Fürsten dieses Theils von Asien **) betrachtete. Wider ihn vereinigten sich für Menelaus, König von Lacedämon, dem sein Sohn seine Gemahlin entführt hatte, die Fürsten der griechischen Völker. Ein zehnjähriger Krieg zerstörte den trojanischen Thron. Zugleich veranlaßte bei den Griechen die lange Abwesenheit ihrer Häupter

*) ὑπωρεια.

**) Regnatorem Asiae; Virg.

viele, den Regentengeschlechtern sehr nachtheilige Neuerungen; sie selbst entwöhnten sich der Ordnung und Liebe eines friedsamen Lebens. Daher eine Menge Unruhen, wodurch im Lauf der nächsten Jahrhunderte nicht nur diese Geschlechter die Macht einbüßten, sondern das Königthum selbst häufig abgeschafft, und Aristokratien oder Demokratien eingeführt wurden.

Die Ilias und Odyssee mögen von Homer ungefähr anderthalb hundert Jahre nach der Zerstörung der Stadt Troja gesungen worden seyn. Sie sind so alt als Davids Psalmen. Ursprünglich soll die Ilias nicht ein einziges zusammenhängendes Gedicht gewesen, sondern später in die Vollkommenheit ihrer heutigen Gestalt gekommen seyn. Hundert Jahre nach Homer brachte Lykurgus, der Gesetzgeber Lacedämons, diese Gedichte unter die Griechen; dritthalb hundert Jahre später scheint ihnen Pisistratus, Fürst von Athen, die Form gegeben zu haben; sein Sohn, Hipparchus, führte ein, daß am Feste der Stadtgöttin (an den Panathenäen) Rhapsoden sie hersagen sollten. Eine vollkommenere Ausgabe, von der die unsrigen genommen sind, verfertigte Aristoteles für Alexander den Großen, der sie unter seinem Hauptkissen in einer goldenen Kapsel zu verwahren pflegte. Auch Aratus der Sternkundige, Aristarchus von Samos, Aristophanes, Bibliothecarius von Alexandria, bearbeiteten diese unsterblichen Lieder.

Sie sind unter allen Gedichten, auch meinem Gefühl nach, das herrlichste; der Redner, Geschichtschreiber, Dichter und Mensch, lernen gleichviel daraus. Ein großer Sinn athmet überall; bald sieht man die verderblichen Folgen der Gewaltthätigkeit und Unordnung, bald die Macht der Mäßigung und Vernunft; Gehorsam und Freiheit, Heldenmuth und Kriegszucht werden empfohlen. Die Menschen erscheinen, wie sie sind. Alles ist in Handlung, nichts müßig. Wir werden hingerissen, wir werden, ohne es zu merken, belehrt. Dadurch wurde Homerus das Muster des Thucydides, der Lieblingsschriftsteller der größten und edelsten Menschen und einer der besten Lehrer der Lebensweisheit.

Cap. 14.

Italien.

Die Bevölkerung Italiens mag um das Ende dieses Zeitraums ihren Anfang genommen haben. Die Urbewohner, aus Norden, bewohnten die apenninischen Berge und die zwischen diesen bis an die Alpen sich erstreckenden, damals morastigen Gefilde. Die Küsten wurden aus dem Peloponnesus bevölkert. Oenotrus, aus einem in Arkadien angesessenen Zweige der Fürsten von Argos, wird als Führer der ersten Aboriginen des Landes Latium betrachtet; *) das benachbarte italienische Urvolk nannte sich

*) Dionys. Halic. L. I.

sich Siculer. Ueber dasselbe machten jene Griechen, mit Hülfe ihrer Landsleute, der Pelasgen, solche Eroberungen, daß auch die adriatische Küste bald meist von ihnen bevölkert war. Die Pelasgen, durch Deukalion aus Thessalien vertrieben, hatten lang herumgeirrt, bis der Zufall sie in die Mündung des Po führte; von da zogen ihre tapfersten Jünglinge über das Gebirge und fanden jene Aboriginen. Die anderen, durstig nach Ruhe, gründeten, unfern von dem Ort wo Ravenna nun ist, die Stadt Spina, die durch Handel und Seemacht eine Fürstin des adriatischen Meers wurde, deren kostbare Gaben im delphischen Tempel viele Jahrhunderte nach ihrem (durch Barbaren erfolgten) Untergange geglänzt haben.

Die von den Pelasgen und Aboriginen vertriebenen Siculer, da sie Italien verließen, vereinigten sich mit einem spanischen Stamm, den Sicanern, am Fuße des Aetna in der schönen Insel, welche von ihnen Sicilien heißt.

Zur selbigen Zeit mag in ganz Italien so viel Volk kaum gewesen seyn, als jetzt in dem Königreich Napoli. Aber das Hirtenleben, die Jägerei, erfordern großen Raum; Ackerbau war nicht sehr bekannt, und man liebte das unruhige Leben in Abenteuern. Daher Noth und Unruhen, wodurch gezwungen, die Landesvorsteher Colonien zu senden beschlossen. Hierzu wurde durch das Loos entweder der zehnte Mann, oder so viele Menschen

bestimmt, als im Laufe eines Jahrs in dem Lande geboren wurden; oft wurden die zur Auswanderung Bestimmten von der Obrigkeit ausgewählt; oft boten sich Freiwillige dar. Man gab ihnen Waffen und für das nöthigste Gewerbe den Werkzeug. Hierauf wurde ein Opfer gebracht, und die ausziehende Schaar dem Schutz irgend eines Gottes geweihet. Sie ging zu Schiff, suchte Land und gründete auf einer entfernten Küste eine neue Stadt, welche nur durch die Verehrung der gemeinschaftlichen Götter und altes Freundschaftsgefühl mit dem Mutterlande verbunden war. Oft halfen sie einander gegen die fremden Eroberer oder eines tyrannisirenden Bürgers drückende Gewalt.

Es ist also zwischen diesen alten und unseren Colonien mehr als Ein großer Unterschied: *) jene wurden von den Völkern zu dem Zweck gegründet, auf daß jeder Bürger desto bequemer leben könne; die unsrigen waren meist mercantilische, auf Bereicherung abgesehene Unternehmungen; daher jene pflanzten, was der Mensch bedarf, diese, was am vortheilhaftesten zu verhandeln war. Wenn bei uns der Staat an solchen Dingen Theil nahm, so war die Vermehrung seiner Macht und Einkünfte eine Hauptabsicht; ganz anders bei den Alten, deren schätzbarste Reichthümer in liegenden Gründen, und nicht in baarem Geld bestanden, und welche

*) Smith, wealth of nations, B. 5.

bei der Fruchtbarkeit ihrer Länder, bei der Einfalt ihres Lebens wenig bedurften.

Als große, volkreiche Städte alle Küsten bedeckten und Raum für Colonien seltener wurde, mußte der Arbeitsfleiß vervollkommnet werden; *) in die von Einem getriebene Arbeit vertheilten sich mehrere; sie arbeiteten besser und schneller; die Erfindungen vervielfältigten sich. Schon im Homer zeigt sich reicher Aufwand, obwohl noch nahe dem ungebildeten Geschmack der Natur; von Orchomenos, Tyrus, Sidon, dem ägyptischen Theben spricht er als von Städten, deren Reichthum, Cultur und Handel die Bewunderung der Welt war.

Im Uebrigen verloren die herumirrenden Pelasgen bald alle Selbstständigkeit, auch in Italien; es muß nie eine planmäßige Verfassung bei ihnen zu Kräften gekommen seyn; sie vermengten sich mit andern Völkern.

In Italien zeichneten sich die Hetrusken und die Arkadier am dauerhaftesten aus. Jene bemächtigten sich der meisten pelasgischen Städte; ihre besondere Kenntniß von göttlichen und natürlichen Dingen gab ihnen gleiches Ansehen in Italien, wie die Größe ihrer Seemacht und ihre kühnen Unternehmungen im ganzen mittelländischen Meer. Ihr wahrer Name scheint „Rhätier", von Resan, einem ihrer Vorsteher, gewesen zu seyn. Tyrrhener sollen sie

---

*) Labor ingenium miseris dedit; Manil.

nach der griechischen Benennung ihrer aus mehreren Geschossen bestehenden Wohnungen *); Tusken, von dem griechischen Ausdruck für Opfer **) genannt worden seyn, worin und in aller Wahrsagerei sie die geübtesten Meister gewesen. Ursprünglich scheinen sie ein den nordischen Völkern verwandter Stamm. Von den Alpen bis an die Tiber beherrschten sie Italien; auch nachdem die Gallier das weite Thal des Po und den Fuß der Alpen ihnen entrissen, erhielt sich die Eidgenossenschaft ihrer XII Orte, und bestand Jahrhunderte lang ihre glänzende Seemacht.

Der Sitz der arkadischen Colonien war auf dem Berg Palatium an der Tiber; Evander, durch Reichthum und Einsichten den Mächtigen seines Landes gefährlich, hatte Arkadien verlassen, um sich hier anzubauen. Er brachte in die Wildheit Gesetze und Sitten; Fleiß und Handel hoben an. Ein Fremder, Hercules, vermochte die Italiener und einige gallische und spanische Völker zu Errichtung einer Handelsstraße, für deren Sicherheit sie einander Gewähr leisteten.

Das Aeltere in der italienischen Geschichte ist mißverstandener Mythos; das Reich des Janus, alte Herrschaft des Chaos und sein Uebergang in organisirte Schöpfung; die Zeit Saturns, dunkles Andenken der Urwelt, seine Schilderung das Bild hohen Alterthums und ernster Einfalt.

*) Τυσεις. — **) Θυσιαι.

Zweites Buch.

Die Zeiten des Ursprungs freier Verfassungen bis auf Solon.

Zweites Buch.

Capitel 1.

Einleitung.

Die von der Zerstörung Troja's bis auf Solon verflossenen sechs Jahrhunderte sind weniger fabelhaft, aber nicht sehr bekannt. Es lebten Dichter, die aber meist nur Gefühle besungen; Geschichtschreiber erhoben sich, aber die Beredsamkeit und überlegenen Verdienste ihrer Nachfolger brachten ihre Arbeiten in frühe Vergessenheit.

Cap. 2.

Babylon.

Dreihundert Jahre nach Troja fiel das alte Reich der Assyrier, durch Weichlichkeit und Vernachlässigung. Mehrere kleine Staaten erhoben sich aus seinen Trümmern; zwei derselben stiegen zu höherer Macht: Medien, dessen Könige das persische Bergland unterwarfen, und mit den auf der Ostseite des kaspischen Meers wandernden Horden Verhältnisse der Freundschaft errichteten, auch ein Theil

des zu Ninive bestandenen Reichs eroberten. Neben Medien blühete der noch größere und glücklichere König von Babel oder Babylon.

In diesem sehr alten Sitz gelehrter Kenntnisse gründete Nabopalassar nach langen Staatszerrüttungen das mächtigste Reich, dessen Scepter Nebukadnezar, sein Sohn, vom Kaukasus, in welchem Gebirg er die Iberen schlug, bis in den Sand der libyschen Wüsten ausstreckte. Er verbrannte Jerusalem, schlug Ammon, Moab und Edom, eroberte die reichste Handelsstadt der Phönicier, Tyrus, verwüstete Aegypten und schuf seine ganze Gränze neu, indem er sie entweder erödete oder (seltener) mit Ausländern bevölkerte. Seine Residenzstadt verherrlichte er mit kühnen Meisterstücken der Baukunst.

Von diesen sind auch Trümmer kaum bemerkbar; noch schwerer ist, von dem, drei Tagreisen langen Ninive Spur zu finden. Das Alter hat hiezu weniger gewirkt als (nächst der wohl nicht sehr festen Bauart) der feuchte Grund, in den die Ueberbleibsel zum Theil tief eingesunken sind. *)

Cap. 3.

Aegypten.

Nach dem trojanischen Krieg wurde Aegypten glänzender. Die Dynastien, worein es vertheilt

*) Vossii observ.; Lond. 1685.

war, wurden vereiniget; Einem König diente das ganze Land, und er den Gesetzen; über diesen hielten die Priester als Mittelmacht. Ein Umstand hätte die Verfassung erschüttern können: daß Sesostris den Soldatenstand von dem der Bauern trennte. Wenn eine Folge solcher Fürsten gekommen wäre, sie würden Herren der Gesetze geworden seyn. Aber die einige Wirkung war, daß der Landmann unkriegerisch wurde und Aegyptens Unabhängigkeit von dem Schicksal einiger Schlachten abhing.

Man spricht von dem Unterdrückungsgeiste, man declamirt über die Eitelkeit des Erbauers der größten Pyramide: wir wollen das uralte Aegypten so schnell nicht verdammen; seine Denkmale haben etwas Geheimnißvolles, das bewunderungswürdige Ideen verräth. Jede Seite des Fußes der größten Pyramide, 500 mal multiplicirt, liefert die 57,075 Klafter (toises), welche den geographischen Grad ausmachen: genau dasselbe Resultat liefert der Cubus des Nilmessers, 200,000 mal multiplicirt. *)

Gegen das Ende dieses Zeitraums äußerte sich die aus oben bemerkter Ursache herrührende Schwäche: Aegypten, bei wachsender Macht des Reichs der Assyrier, bedurfte äthiopischer Hülfe; und Aethiopier bestiegen Pharao's Thron. Aber auch so hielt sich

---

*) Paucton, métrologie, Paris 1780.

der Staat nur mit Mühe gegen die aufblühenden Weltreiche Asiens. Aegypten war überhaupt nicht kriegerisch; die große Fruchtbarkeit, die Liebe aller Wollust, selbst die während der jährlichen Ueberschwemmung angewöhnte Neigung zu ruhigem Leben, machten die Nation weichlich; die Priestermacht mag beigewirkt haben.

Als der Verfall des Reichs offenbar wurde, suchte man die Ursache in dem persönlichen Charakter der Könige. An ihre Stelle wurden zwölf Häupter gewählt. Diese schwächten Aegypten durch Parteiung. Einer aus ihnen stellte das Königthum her. Aber Psammetich (so hieß er) gründete seine Gewalt auf eine fremde (griechische) Leibwache; er öffnete das, „sonst Ausländern bittere," verschlossene Aegypten dem Handel; die Gesetze und Sitten verloren hiebei.

v. C. 6.8

v. C. 669

Cap. 4.

Lacedämon.

Achtzig Jahre, nachdem Agamemnon an der Spitze der Griechen Troja zerstört, verloren die Atriden (sein Geschlecht) in dem Peloponnesus die angestammte Gewalt. Nachkommen des Helden Hercules führten die Dorier in das Land; Agamemnons Enkel, Tisamenus, Sohn des Orestes, wurde überwunden und erschlagen, die Hauptstädte vertheilt; nur Achaja blieb den Atriden, bis nach

mehreren Jahrhunderten die Demokratie aufkam. Also erwarb Temenus die schönen Gefilde von Argos; die Hügel Messeniens fielen den Kresphon zu; Eurysthenes und Prokles, des Aristodemus Zwillingssöhne, wurden auf solche Weise König von Lacedämon, daß beide mit einander und eben so von ihren Abkömmlingen je zwei zusammen regieren sollten. Man wußte nicht, welcher von beiden der Erstgeborne war; der delphische Gott antwortete, man soll vornehmlich den ältesten ehren, und offenbarte nicht, welcher es sey, um ohne Eifersucht beiden äußerste Ehrfurcht zu verschaffen. Im Uebrigen machten die Heraklidenfamilien einen Bund der Vertheidigung und versprachen nach den Gesetzen zu regieren. Argos und Messene gelangten zu keiner Festigkeit; auch Lacedämon war lang Spiel der Parteien, bekam aber endlich eine Gesetzgebung, die als Sieg einer Idee über die natürlichsten Empfindungen allezeit höchst merkwürdig seyn wird.

Lacedämon oder Sparta war ein sehr großer Flecken am Flusse Eurotas, am Fuß des Taygetus, wo die Hügel, welche von den höchsten Bergen des Peloponnesus (den arkadischen) ausgehen, sich gegen die See verlieren. Das Loos, durch welches die meisten Stellen anfänglich vergeben wurden, brachte sie nicht immer in die geschicktesten Hände, welche die Leidenschaften mächtiger Männer in Ordnung hätten halten können. Anderthalbhundert Jahre aber nach dem Einfall der Herakliden gab Lykurgus,

Vormund Königs Leobotus, den Lacedämoniern Gesetze, welche auf die Ruinen aller anderen Wünsche und Gefühle der Menschen, und mit einem Anschein roher und unordentlicher Sitten einen Heldencharakter gründeten, welcher nur Ein Gefühl, Einen Stolz zuließ, nämlich Lacedämonier zu seyn. Es ist möglich, daß er auf Kreta zu Lyktos, wo er Verwandte hatte, dergleichen Gedanken aufgefaßt, eben wie Minos von den Aegyptiern gelernt haben mag. Auch ist wahrscheinlich, daß eine geheime Verbrüderung (dieses mächtige Revolutionsmittel) das Werk der Umbildung der Denkungsart seines Volks ihm erleichtert hat. Um seinen Vorträgen Eingang zu verschaffen, bediente er sich, wie Minos, der Hülfe Apollons und anderer Götter, wie nach ihm auch die Ephoren (Staatsaufseher) zu thun pflegten.

Alle Helden, Gesetzgeber, die edelsten Weisen Griechenlands, wurden von dem delphischen Gott unterstützt; ihr Verständniß mit seiner Priesterin, wie jene des römischen Senats mit den Collegien der Pontifen und Augurn, gab in Entscheidung der wichtigsten Angelegenheiten den Ausschlag, und man muß dem Orakel nachsagen, daß Erhaltung der Freiheit und Ordnung, daß Milderung der Sitten gemeiniglich der Geist seiner Antworten war.

Obwohl zu Lacedämon die Macht hauptsächlich in den Händen beider Könige, der fünf Ephoren und eines Rathes von XXVIII war, und obwohl die

Volksgemeinde nur zu Wahlen beiwirkte, ja die Rathswürden lebenslänglich waren, obwohl sogar nur Vermöglichere in die Volksgemeinde Zutritt hatten, gleichwohl wird Lacedämons Verfassung von den Alten oft eine Volksregierung, ja die kräftigste der Demokratien genannt.*) Denn man suchte die Demokratie nicht so sehr in den Formen, als im Geiste der Verwaltung; man fühlte, daß eine Volksgemeinde nicht regieren kann, aber man wollte populäre Gleichheit der Sitten.**)

Die beiden zusammen regierenden Könige waren der Eckstein der Verfassung; jeder hinderte seinen Collegen an Errichtung tyrannischer Macht; ihr größtes Interesse war, daß die Ephoren den Rath, er aber das Volk nicht unterdrücke; hinwiederum war auch ihnen das Ansehen der Ephoren vortheilhaft (welche König Theopompus vielleicht eben deßwegen eingeführt hatte), weil diese verehrte Würde ein Theil der Verantwortlichkeit bei schlimmer Wendung der Geschäfte übernahm. Die Religion schützte das Königthum; das Regentenhaus, vom Stamm des obersten aller olympischen Götter (dessen Sohn Hercules war), konnte die höchsten Opfer für das Glück von Lacedämon am würdigsten darbringen; als Enkel des Helden, als Nachkommen

*) Isocrates, Areopag.

**) Aristot. politic. IV.

der Eroberer waren die Könige die natürlichsten Feldherren und übten, als solche, die uneingeschränkte Gewalt.

Auf diese beiden Verhältnisse bezogen sich die Einkünfte. Die Könige hatten ihren Theil von den Opfern, die an Korn, Fleisch und Wein, je am ersten und siebenten Tage jedes Monats ordentlich dargebracht wurden. Auf daß bei schnellem Bedürfniß ihnen nie ein Opferthier fehle, bekamen sie ein Ferkel, so oft eine Sau Junge warf*); von den öffentlichen Mahlzeiten hatten sie gedoppelten Theil; bei ihrem Hause einen großen Fischteich; überdem viele Landgüter (ihr erobertes Erbe). Die nach Delphen gehenden zwei Standesboten wurden von ihnen ernannt, wohnten bei ihnen und hatten mit ihnen das Archiv der Orakelsprüche unter Aufsicht. Da die Ehe in wohlgeordneten Staaten als ein heiliges Band verehrt wird, hing auch die Verheirathung der der Eltern beraubten Töchter von den Königen ab. Daß einer in ein fremdes Haus an Kindesstatt aufgenommen wurde, und also Theil am Dienste fremder Hausgötter bekam, geschah unter ihrer Leitung. Ueberall, im Rath, bei den Schauspielen hatten sie den ersten Rang; Jedermann (die Ephoren ausgenommen) stand auf,

*) Bei mehreren alten Völkern wurde auf Anlaß der Vermählung eines angesehenen Bürgers ein Schwein geschlachtet.

wenn der Könige einer erschien. Im Kriege erkannte das Heer keine anderen Befehle; der Einfluß der Ephoren hatte ein Ende, sobald es zusammen gebracht war.

Die sechs Eintheilungen (Regimenter), die es hatte *), wurden jede von einem Polemarchen (Kriegsobersten) geführt; jede war in vier Schaaren **) unter so vielen Hauptleuten (Lochagen) vertheilt; jede, anfangs aus hundert Mann bestehende Schaar in zwei Abtheilungen von 50 (Pentekosteren ***); endlich jede der letzteren in Abschnitte von 25 (Enomolien) †). Dieses unter den ältesten Königen aus nur 2000 Bürgern errichtete Heer, da es nachmals viel zahlreicher wurde, behielt gleiche Eintheilung, nur mit verstärkten Zahlen. Wie wenig oder viel, dieses war des Königs und seiner Kriegsräthe Geheimniß, welche, um die Stärke zu verbergen, manchmal in gleichem Heer zu einer Abtheilung mehrere oder geringere Mannschaft verordneten.

Ueberhaupt gab die einfache Organisirung und gute Ordnung des Commando's den Lacedämoniern am früheſten den Vorzug einer guten Taktik. Auch

---

*) *Μοιραι.*

**) *Λοχοι* — Bataillons.

***) Compagnien.

†) Pelotons.

bedienten sie sich vor Anderen der Kriegsmusik, sowohl zur Regulirung des Marsches, als um ohne Worte den Willen des Commandirenden geübten Ohren verständlich zu machen *). Die Erlernung dieser Melodien, welche, um dem Feind unverständlicher zu bleiben, viele Varietät hatten, war eine Hauptbeschäftigung ihrer Schulen. Die Lacedämonier waren auch die ersten, welche Uniform trugen; sie wählten hiezu die rothe Farbe, auf daß dem Feind weniger sichtbar sey, ob und wie starke Wunden er beigebracht habe. Sie pflegten als Zeichen der Freiheit einen schönen langen Haarwuchs zu tragen, welcher den Handwerksleuten so wenig erlaubt war, als einem Sclaven, die Waffen zu berühren. Beim Anscheine und während eines Krieges waren die Kriegsobersten immer bei dem Heer, übten es Vormittags in Marsch, Handgriffen, Wendungen, aßen mit dem Krieger, stimmten in seine Loblieder auf Götter und Helden, und schliefen wie er bei den Waffen. Auf der vaterländischen Gränze opferten sie dem Jupiter und der Göttin der Kriegskunst, Pallas; Feuer von diesem Altar nahmen sie mit, und wiederholten das Opfer vor jeder Schlacht. Sehr aufmerksam waren sie, den Glanz der Waffen und Rüstung zu erhalten.

Nach

*) Procedere ad modum tibiamque, nec adhibere ullam sine anapaestis pedibus hortationem; Cic. Tusculan. II.

Nach dem Krieg legte der König über die Führung desselben Bericht und Rechenschaft ab. Fiel er für das Vaterland, so wurde sein Andenken mit anderen verewigten Helden verehrt. Ueberhaupt pflegte das ganze Land, wenn der König starb, Trauer zu tragen; zehn Tage lang standen die Geschäfte still.

Sonst hatte in Friedenszeiten das Collegium der Ephoren und der Rath größere Macht; jeder König hatte bei den Berathschlagungen mehr nicht als Eine Stimme. Die Ephoren waren so gewaltige Aufseher des gemeinen Wesens, daß sie die Könige und alle obrigkeitlichen Personen, die ihre Macht überschritten, absetzen, gefangen nehmen, sogar hinrichten konnten; alle den übrigen Gerichten entgangenen Uebertretungen wurden durch sie gebüßt, und sie hatten zu dem Ende jeder eine Classe von Civilsachen unter besonderer Aufsicht. Nur konnten sie nicht ohne den Rath Jemand hinrichten lassen. Hierin und in der Art seiner Wahl hatte dieser mit dem attischen Areopagus Aehnlichkeit. Es scheint, daß die ersten des Raths, um im Nothfall Stellvertreter der Könige zu seyn, Pairs derselben *) genannt wurden. Diese und die Ephoren und Könige waren der Geheimderath, welcher in geheimen und großen Geschäften, mit oder ohne Zu-

*) Ὁμοιοι.

ziehung eines Ausschusses der Bürgerschaft, allein entschied. In der Art, wie diese Gewalten sich das Gleichgewicht hielten, fanden die Lacedämonier die Sicherheit ihrer Verfassung, welche Argos und Messene vergeblich in dem Grad im Eide suchten. *)

Um Bürger von ausnehmender Gemüthskraft, und welche mit aller Anstrengung derselben allein das Vaterland liebten, zu bilden, beschäftigten sich die Gesetze sofort mit den Müttern, mit Kindern, die noch an ihrer Brust säugten. Die Weiber gaben sich nicht ausschließlich mit Haussachen ab; hiefür mußten die Sclaven sorgen. Die Jungfrauen trieben die Leibesübungen der Männer, um ihren eigenen Körper zu stärken, und mannhafte Gefühle den Kindern mit der Muttermilch einzuflößen. Die Männer durften ihre Weiber nicht öffentlich sehen; daß es verstohlener Weise geschah, gab desto mehr Vergnügen. Die Ehen wurden bei voller Jugendkraft geschlossen. Es hatte aber der unverheirathete Jüngling das Recht, den Mann einer sehr fruchtbaren Frau um die Erlaubniß zu bitten, ihr beizuliegen, und wenn sie jung, ihr Mann aber alt war, so durfte dieser es nicht abschlagen. Ueber das ganze Erziehungswesen waren Pädonomen, die auch dafür sorgten, daß alle Kinder jährlich Einmal bekleidet wurden. Uebrigens gingen letztere

*) Thucyd. Xenoph. Isocrat. Panathen. Aristot. pol. III.

barfuß; besonders wurden sie geübt, alle Jahrszeiten, Hunger und Durst auszuhalten. Stehlen durften sie, und wurden gelobt, wenn es mit Geschicklichkeit geschah; wenn sie aus Unvorsichtigkeit oder Langsamkeit sich fangen ließen, so ließ der Pädonome sie um so härter geißeln, da man sie auch lehren wollte, Schmerz auszustehen; Weinen war hiebei die größte Unehre. Alle Knaben waren in Rotten *) getheilt, welche von Ihresgleichen angeführt wurden. Aber alle Alten wurden von ihnen als Vorsteher geehrt, so daß, obwohl man gern sah, daß sie in den Gassen sich schlugen, bei hoher Strafe das bloße Wort eines der gemeinsten Bürger mitten in der Hitze des Streites sie aus einander bringen mußte; denn Gehorsam wurde für die erste Bürgertugend gehalten. Die zweite war die Bescheidenheit: bei den Mahlzeiten fing nie ein Knabe an zu reden; befragt, antwortete er kurz; es wurde für schändlich gehalten, auf den Gassen die Blicke rechts und links herumschweifen zu lassen; jeder sah vor sich, und hielt die Hände in den Mantel gehüllt. Aus den heranwachsenden Jünglingen wählten die Ephoren drei Hippagreten (Hauptleute zu Pferd), deren jeder hundert andere zu sich nahm. Er mußte aber die Ursachen seiner Auswahl angeben. Man war eifersüchtig darauf; es veranlaßte einen edeln Wettkampf guter Aufführung. Diese

---

*) Ἶλαι.

300 wurden von dem Geheimderathe zu Ausführung seiner Befehle, oft besonders gegen die Heloten, gebraucht. Es waren aber letztere die alten Bewohner sumpfiger Gegenden auf der Seeseite, welche die Lacedämonier zu Sclaven gemacht hatten, und sehr hart hielten.

Alle Bürger aßen zunftweise (in Syssitien), öffentlich; alte und junge mit einander; auf daß des Alters finsterer Ernst durch den Anblick der aufblühenden Jugend erheitert werde, und auf daß die Jünglinge aus den klugen Reden der Männer sich bilden. Ueberhaupt hatte man das Meiste, auch Sclaven, Pferde, Hunde (die in Lakonien besonders gut waren) gemein.*) Die Jagd war ein Lieblingsvergnügen, überhaupt was gesund und muthvoll machte, als Weg zur höchsten Tugend betrachtet. Wer vor dem Feind geflohen war, durfte nie mehr auf öffentlichen Plätzen erscheinen; vor jungen Leuten mußte er aufstehen! Oel und Salben waren ihm verboten; Stockschläge mußte er leiden; sein Leben war härter als mehrfacher Tod.

Alle Künste des Gewinns waren den Bürgern verboten, weil man für unziemlich hielt, daß ein freier Mann um sein Daseyn von fremdem Willen abhänge. Silber und Gold wurden abgeschafft; die eiserne Münze war so groß und schwer, daß ein paar hundert Thaler einen Wagen füllten. Das

---

*) Jul. Pollux, Onomastic. Buffon.

ganze Land aber war in 30,000 Güter getheilt, wovon anfänglich jeder Bürger eines hatte. Verboten waren die Wissenschaften eigentlich nicht, aber nur die nützlichen, Taktik, Sprachkenntniß, Geschichte wurden mit Beifall getrieben; es gab keine Schriftsteller; alles Andenken der Tugenden dieser Republik ist man dem Fleiß der Athenienser schuldig. Die Lacedämonier sahen auf Leibeskraft, Gesundheitsblüthe, Standhaftigkeit; gleichwohl bewiesen sie in Führung der Geschäfte lang eine besondere Vorsicht und Mäßigung, und viele, die weder lesen noch rechnen konnten, machten durch ihren gesunden Verstand den Witz berühmter Philosophen stumm.

Die Fehler dieser Verfassung waren folgende. Den Weibern waren zu große Rechte gegeben, zumal daß die Landgüter auch auf sie erbten, daß sie sie auch geschenksweise oder durch Testamente erwerben konnten. Hiedurch geschah, daß, obwohl man die liegenden Gründe nicht veräußern durfte, dennoch dieser einige Reichthum der Spartaner zuletzt in wenige zusammengeheirathete Familien kam. Da so viele Männer im Krieg fielen, geriethen zwei Fünftheile des Landes in weibliche Hände. Zum andern, da die Triebe der Natur ihre Rechte immer behaupten, Lykurgus aber sein Volk über die Menschheit erhoben hatte, so konnte es nicht fehlen, es mußte sehr viele Heuchler geben. In der That, je weniger man haben und genießen

durfte, desto geiziger verbargen die verdorbenen Bürger, was sie durch unerlaubte Mittel zu erwerben gewußt. Selbst Ephoren, die oft arm waren, ließen sich dieses zu Schulden kommen, und vergaben auch dem Rath viel, damit er ihre Sachen weniger prüfe. Die, welche zu den öffentlichen Mahlzeiten nichts beitragen konnten, waren (durch ein Gesetz, das vielleicht nicht von Lykurgus ist) von denselben und allem Antheil der Geschäfte ausgeschlossen. Hiezu kam, daß, da die Gesetze nicht geschrieben waren, in Zeiten einreißender Verderbniß die Parteien sie nach Gutdünken deuteten. Die Einführung der Würde eines Admirals (Navarchen), die sehr große Gewalt und vielen Reichthum gab, veranlaßte Eifersucht. Die Bürgerschaft, von Kriegen erschöpft und selten oder nie*) durch neue Aufnahmen ergänzt, nahm dermaßen ab, daß sie endlich, anstatt 1500 Mann zu Pferde, und 30,000 zu Fuß, aus nur noch tausend Mann bestand, und ihre 30,000 Landportionen in den Händen von 700 waren.

Das aber ist wahr, daß diese Ausartung sich erst nach sechsthalbhundert Jahren zu äußern anfing. Solche Kraft hatte der heroische Eindruck, den Lykurgus hinterließ. Welch ein Mann muß er gewesen seyn, der die reichen Leute seines Landes zu

*) Es scheint aus Pollux zu erhellen, daß es bisweilen geschah.

gleicher Vertheilung der Güter und Vernichtung des Geldwerthes zu überreden wußte; der eine ganze Republik in eine einzige Familie verwandelte, und einer verdorbenen Bürgerschaft eine wunderwirkende Vaterlandsliebe gab! der ein Volk bildete, welches nie vor dem Feind floh, selbst nicht nach dem unglückseligen Tage bei Leuktren! ein Volk, bei welchem selbst in dem ersten Sittenverfall, siebenhundert Jahre hindurch keine bürgerlichen Kriege ausgebrochen, weil Bürger Bürgern Alles vergaben; ein Heer, das nicht fragte, wie stark der Feind, sondern bloß wo er sey; das gar keine Furcht kannte; eine Jugend voll Gehorsam, voll Verehrung des Alters; eben dieselbe fest entschlossen, für Lacedämons Freiheit zu siegen oder zu sterben; ein Greisenalter, welches nach dem Leuktrischen Unfall mit nur hundert Jünglingen den einbrechenden Sieger in seinem Fortgang aufhielt; Weiber, die nicht weinten, wenn ihre Söhne fürs Vaterland fielen, wohl aber, wenn sie ihre Feldherren und Freunde zu überleben sich nicht scheuten; im Ganzen eine Nation, in kurz abgebrochenen Sprüchen und oft schweigend beredsam, in der endlich dritthalbtausend Jahre den Freiheitsgeist nie ganz getilgt haben. Denn als die Oberherrschaft, als Lacedämon selbst unterging, vermochte weder die römische Kraft, noch die Verwirrung und Erniedrigung unter dem schwachen Reich von Konstantinopel, noch die Waffen der osmanischen Türken

die Bürger Lykurgs gänzlich zu unterjochen. Die Edelgesinntesten, wie ihnen der Sohn des Agesilaus vorlängst gerathen, verließen das gefallene Vaterland, flohen mit Weibern und Kindern ins Gebirge. *) Nachdem sie Alles verloren, erhielten sie sich selber. Und oft fielen sie vom Taygetus herunter, zu ernten, was ihre feigeren Landsleute für die Unterdrücker gesäet. In dieser Unabhängigkeit leben sie noch, im Gebirge von Maina, unter zwei Fürsten, unzugänglich den Janitscharen. Einige haben sich auf Corsica, einige nach dem nordamerikanischen Florida geflüchtet. Die Mainoten selbst, gesunde, schöne, martialische Männer erinnern an die Lacedämonier.

Cap. 5.

Athen.

Wie ist's möglich, wenn man diese Republik verläßt, von der zwar größern Stadt Argos, oder von dem Reichthum Korinths, der auf Einmal unterging, oder von Sicyons trockenem Alterthum, oder von dem unruhigen Messene, oder gar von dem einförmigen Leben der arkadischen Hirten zu reden. Nur Athen kann interessiren.

Im ersten Buch sahen wir den Theseus Fischer, Hirten und Bauern aus zwölf attischen Flecken in eine Stadt am Fuße der cekropischen Burg vereini-

*) Isocrat. Archidam.

gen. Diese war dazumal ungefähr eine Stunde weit vom Meer; wenige alte Städte lagen zunächst auf der, durch Seeräuber zu oft beunruhigten Küste. Anderthalbhundert Jahre nach diesem opferte sich Kodrus, König der Athenienser, in einem Krieg auf. v. C. 1074. Nach diesem ließ das Volk den Königen nur die Aufsicht gewisser Gottesdienste und hoher Gerichte;*) der Vorsitz im Rath und Gemeinde, die Anführung der Armee, wurde Medon, Sohn des letzten Königs, unter dem Namen eines Archon, doch lebenslänglich, aufgetragen. Vierhundert Jahre nach diesem schränkten die Athenienser die Regierung des Archonten auf zehn Jahre ein; endlich wurden neun Archonten für einen, und nur auf ein Jahr creirt.

Anstatt geschriebener Gesetze entschied Gebrauch und Herkommen; über Criminalsachen richtete der Areopagus mit drei anderen Gerichten; in Civilsachen, die Heliäe, ein durch das Loos zusammengebrachtes, zahlreiches Dikasterium; die Stadtquartiere, **) Zünfte ***) und Geschlechter †) hatten über ihre Mitglieder Schirmrechte und Polizei; jeder Bürger mußte sich zuerst in seine Zunft, hierauf in ein Stadtquartier einschreiben lassen. Die

*) Lycurgus in Leocrat. Antiphon.
**) Δημοι.
***) Φρατριαι.
†) Φυλαι.

Gemeinde aller freien Athenienser übte die höchste Gewalt.

v. C. 626. Der Archon Drakon, ein gerechter Mann, gab aus Auftrag der Gemeinde ein geschriebenes Criminalrecht. Es war streng, denn die Sitten waren noch roh; nicht nur Mord wurde am Leben und mit Einziehung der Güter oder ewiger Landesverweisung bestraft; auch ein selbst geringer Diebstahl kostete das Leben (denn Drakon wollte, daß er nie mit einigem Genuß oder Gewinn verbunden seyn könne). Aus diesem Mißverhältnisse der Strafen zu den Verbrechen entstand, daß die Vollziehung unmöglich wurde, welches der Willkür Platz gab. Wenn diese Gesetze gehalten worden wären, würden sie den Volkscharakter noch mehr verwildert haben.

Allemal waren die sechs letzten Archonten Thesmotheten, zu Auslegung, Vervollständigung und Aufsicht auf die Ausübung der Gesetze verordnet. *) Aber mehr und mehr zeigte sich die Nothwendigkeit eines bessern Gesetzbuchs.

Dieses gab nach dreißig Jahren Solon, ein Salaminier, ein Mann von großer Menschenkenntniß. Viele Reisen waren seine Schule gewesen; seine Gemüthsart war munter und sanft; er liebte seine Mitmenschen, und hätte sie über die Lebensmühe trösten mögen; ihre Verirrungen sah er ohne Zorn,

---

*) Demosth. c. Leptin. Pollux, Onomast.

mit Bedauern. Er war einer der sieben Weisen, deren Wissenschaft ächte Lebensweisheit war. Sie haben meist nichts geschrieben; Solon war Dichter und Verfasser eines Ideals vollkommener Verfassung, wie sie in dem untergegangenen Welttheile Atlantika gewesen seyn dürfte. Sprüche waren das Hauptwerk der sieben Weisen; derselben übergaben sie zwei im delphischen Tempel als die Summe und Blüthe des Wissens: Kenne dich selbst; und: Uebertreibe nichts. Ihre Philosophie war liebenswürdig; sie suchten das Elend des Lebens zu mildern. Zu dem Ende lehrten sie ihre Schüler, die Quelle des Glücks in sich selber zu suchen; was den Pöbel reizt, sey eitel; nur Gott müsse man, auch in der Einsamkeit und von Herzen fürchten. *) Die meisten waren Geschäftsmänner; Chilon, Ephore zu Lacedämon; Bias, einer der angesehensten Staatsmänner Joniens; Pittakus, Aesymnete (Vorsteher) von Lesbos; Periander, Fürst von Korinth (mild, bis die Noth ihn zu seiner Selbsterhaltung strenger machte, und auch dann unter Benachbarten oft billiger Schiedsrichter; er starb der Regierungslast müde).

Solon, da er leicht einsah, wie eine schon sehr volkreiche Stadt, in einem kleinen, nicht überall

---

*) Homines existimare oportere, omnia, quae cernuntur, Deorum esse plena; fore enim castiores; Cic. leg. II.

fruchtbaren Land, ohne die Hülfsmittel des Kunstfleißes und Handels nicht bestehen könnte, richtete bei der Gesetzgebung hierauf sein Augenmerk und gab ihr einen solchen Ton, daß Künstler und Kaufmann Reiz bekommen möchten, sich zu Athen niederzulassen. Er wollte zu dem Ende, daß hier jeder Privatmann mehr vorstelle als anderswo; daß er wichtigere und schmeichelhaftere Rechte als in andern Verfassungen habe; wie denn die Würde der Menschheit selbst am Sclaven nirgend so sehr wie in Athen geehrt wurde. Anstatt seine Bürger, wie Lykurgus, über die Natur erheben zu wollen, gab er ihnen Gesetze, deren sie empfänglich seyn mochten; er wollte Menschen bilden, wenn sie auch nicht lauter Helden würden.

Doch gab er nicht allen Bürgern die nämlichen, aber jeder Bürgerclasse die Rechte, welche ihr die wichtigsten waren. Der Gemeinde ließ er in innern Geschäften keine andere Gewalt, als Wahlen und Untersuchung der Verwaltung, von der jeder seine Rechenschaft ablegen mußte. Er mäßigte die Schrecknisse des (oligarchischen) Areopagus, und vermehrte die Macht des (aristokratischen) Senates der Fünfhunderte; die (sehr demokratische) Heliäe ordnete er nach guten Regeln. Er theilte die Bürgerschaft nach dem Vermögen in vier Classen; nur aus den ersten drei, deren Mitgliedern es nicht an Muße fehlte, sich den Geschäften zu widmen, konnten Obrigkeiten gewählt werden. Man durfte kei-

nen wählen, der dem Staat schuldig war; der, dessen Vater Schulden hinterließ, durfte, ehe er sie bezahlte, weder in die Gemeinde kommen, noch vor Gerichten reden, oder ein Amt bekleiden. Wer gegen Vater und Mutter seine Hand aufgehoben, wer Eltern, die ihn etwas hatten lernen lassen (dieses wurde erfordert), in ihrem Alter nicht unterstützte oder nährte, Verschwender, oder die zum Gewinn ihren Körper preisgegeben, oder im Krieg sich entäußert, oder die Waffen weggeworfen, waren in gleicher Kategorie. Feldherren und Volksredner mußten verheirathete, im Land begüterte Männer seyn. Auf diese Weise blieb den Quartieren und Zünften die Wahl einer bestimmten Zahl Räthe und Richter; aber sie waren an gewisse Eigenschaften gebunden; unter mehreren qualificirten Männern, die vorgeschlagen wurden, entschied das Loos. Die Menge schien Alles zu geben, aber die Gesetze, mächtiger als ihr Wille, erlaubten ihr (wenigstens in diesem Artikel) nichts Geschäftverderbliches. Für die Gesetze war Jedermann interessirt; dafür hatten alle Bürger sich verpflichtet; sie mußten dieselben um so mehr lieben, da eines der ersten dasjenige war, wodurch, wer die Volksherrschaft abzuschaffen versuche, des Schirms der bürgerlichen Ordnung verlustig, alles Vermögens beraubt, und ein zehnter Theil desselben den Göttern heilig erklärt wurde. Wenn Tyrannei entstände, so sollte der Mörder des Tyrannen sein halbes Gut

erben; das gemeine Wesen war zu immerwährender Unterstützung und Auszeichnung seiner Nachkommen verbunden. So war im Eide der Heliasten die Gesetze und Ordnungen des Volks und Senates zum einzigen Maßstab der Urtheile zu machen; in Tyrannei, Oligarchie, neue Schuldentilgung (wie man Anfangs einmal sie hatte müssen geschehen lassen), in eine das Privateigenthum verletzende Gütervertheilung, in Verlängerung der gesetzlichen Dauer eines Amtes, oder in Wiedererwählung eines Beamten, der seine Rechnung nicht abgelegt habe, niemals zu willigen.

Für Bedürfnisse des Augenblicks mochte der Senat (aber auf nicht länger als ein Jahr) Verordnungen machen. Neue Gesetze mußten vorerst an die Richter gebracht werden. Waren sie von diesen gutgeheißen, so wurden sie bei den Statuen der Schirmgötter einer jeden Zunft öffentlich angeschlagen. Endlich las sie der Stadtschreiber in der Gemeinde an gewissen hiezu bestimmten Tagen. Nur Thesmotheten über dreißig Jahre alt und auf den Richtereid verpflichtet, hatten das Recht, Gesetze zu concipiren. Keines konnte eingeführt werden, ehe das alte feierlich abgethan worden war; ehe dieses geschah, mußte das alte von fünf dazu ernannten Bürgern öffentlich vertheidiget werden.

Denn Alles war der Untersuchung unterworfen. Wahl und Loos vermochten Niemand an ein wichtiges Amt, oder zu mehr als dreißigtägiger Ver-

waltung eines Geschäftes zu bringen, wenn er nicht von den Richtern geprüft worden war. Keiner (auch nicht Priester und Priesterinnen) durfte über sich und sein Vermögen verfügen, ehe er dem Areopagus und Rath über seine geführte Verwaltung einen genugthuenden Bericht erstattet. Die Thesmotheten mußten jährlich einmal in dem Gesetzbuche selbst untersuchen, ob nichts Widersprechendes, ob nicht über einerlei Sache ein zweifaches Gesetz sich eingeschlichen, ob nichts Veraltertes darin sey.

Die gesetzgebende Macht kam nur Bürgern zu. Bei Lebensstrafe durfte kein Ausländer, eben so wenig ein wegen Feigheit, oder Sittenverwilderung, oder gewinnsüchtiger Prostitution seines Körpers verurtheilter Mann in der Gemeinde erscheinen.

Um Bürger zu werden, wurden 6000 Stimmen erfordert; hierauf, und wenn auch einer viel mehr gehabt hätte, mußte er von den Richtern geprüft werden; er selbst, sein Leben lang, vermochte nicht Priester oder Archon zu seyn.

Bekannt ist der Ostracismus, wodurch vermittelst einer Anzahl Stimmen ein mächtiger Bürger (wie auch zu Argos dieses gebräuchlich war) auf zehn Jahre der Stadt verwiesen werden konnte, ohne daß er eines Verbrechens angeklagt, oder ihm erlaubt wurde, sich zu vertheidigen. Dieses gegen Männer, die gewaltiger wurden als die Gesetze, eingeführte Ver-

fahren war oft ein verderbliches Werkzeug der Parteiführer; oft wünschten gute Bürger diese Einrichtung den Feinden Athens. Der durch sie begünstigte Parteigeist, die demagogischen Künste, deren auch edle Männer zur Selbsterhaltung bedurften, waren Hauptursachen des Falls dieser Republik. Das Einzige, was man für den Ostracismus sagen könnte, war, daß bei der Leichtigkeit, mit welcher große Bürger Unterdrücker wurden, dieses ehrenhafte Unrecht, welches einige unschuldig für eine Zeit lang litten, ein geringeres Uebel schien, als die Gefahr der ganzen Stadt von Ihresgleichen; in Collisionsfällen muß das Interesse der geringern Zahl dem gemeinvaterländischen weichen.

So lang die Sitten gut blieben, waren die schlimmen Folgen der Demokratie nicht merkbar; man muß sagen, daß die Gesetze Vieles zu Bildung der Sitten thaten. Keine Stadt war in dem Dienste der Götter eifriger; die meisten öffentlichen Handlungen wurden durch ernste Feier geheiligt. Der König und die Eumolpiden wachten darüber, daß keine Versäumniß noch Unordnung die Götter beleidige. Obrigkeitliche Personen leiteten die Erziehung; lang wurde auch bei den Leibesübungen auf Zucht gesehen; keusche Sitten wurden zu Vollziehung verschiedener gottesdienstlicher Gebräuche, selbst bürgerlicher Handlungen erfordert. Obwohl unmöglich ist, Excessen ganz

vorzukommen, hielten doch weise Männer für gut, sie zu verbieten, weil, was ingeheim geschieht, seltener und nicht von Allen genossen wird. Ueberhaupt war Grundmaxime der Gesetzgeber, daß der Mensch über seine Leidenschaften Beherrschung zu erlangen, und über Triebe, die er mit den Thieren gemein hat, sich zu erheben, möglichst bemühet seyn soll. Sie sahen, daß die Beobachtung der Mäßigung auf Erhaltung und Vervollkommnung der moralischen Eigenschaften sehr wirkt. Die Strafe des Ehebruches hing fast gänzlich von dem beleidigten Mann ab; nur ganz vergeben durfte er nicht; solche Weiber waren von dem Götterdienst ausgeschlossen; einer Ehebrecherin, wenn sie in den Tempel kam, wurde der Schmuck abgerissen, und sie mit Schlägen fortgejagt; der Mann, welcher sie herein geführt, wurde am Leben gestraft. Man erzählt von Hippomenes, einem Bürger aus dem Hause der Könige, daß, als er einen Mann bei seiner unverheiratheten Tochter gefunden, er denselben unter den Rädern des Wagens zerschmettert, in welchem er mit derTochter saß, die er hierauf mit einem Pferd einmauern ließ. *) Denn die Ehe war bei den Alten mit so viel gottesdienstlicher Feier vergesellschaftet, daß Beflecckung des Ehebettes Verachtung der Götter schien. Trunkenheit war zu Lacedämon ein Verbrechen; zu Athen durfte kein Sclave in der Schenke trinken.

*) Heraklides, πολιτειων.

Jedes Alter hat eigene Aufseher und Obliegenheiten; der Areopagus führte die Oberaufsicht. Nicht alle jungen Leute bekamen gleiche, jeder die seinen Glücksumständen gemäße Erziehung. Die Kinder lernten überhaupt lesen, rechnen, schreiben, die Loblieder der Götter, Helden und Voreltern. Hierauf wurde der Arme mit Landbau und Handelschaft, der Reiche mehr mit militärischen Uebungen, besonders jenem Cavalleriedienste beschäftiget, welcher in dieser Stadt vorzüglich war. Die Gymnastik füllte viele Stunden, manche die Jagd, nachmals die Philosophie.

Die geringern Bürger wurden Pächter für die reichern; diese suchten durch billige Contracte die Gunst des Volks; selbst Pracht gab ihnen diese, in sofern sie Künstler für öffentliche Anstalten beschäftigte. Auch mußten sie suchen, dem gemeinsten Mann zu gefallen, welcher für die ersten Würden auch seine Stimme gab. Zumal für Commandostellen wurde schlechterdings gewählt; hier galt die öffentliche Stimme, kein Loos. (Besser als im schweizerischen Defensionalwesen, wo mehr dafür gesorgt ist, aus welchem Kanton jeder General seyn soll, nicht was für Eigenschaften er haben müsse.)

Solons Gesetze gaben jeder Bürgerclasse die schicklichsten Rechte. Die Vermögendsten, welchen vorzüglich an Erhaltung der Ordnung liegen mußte, kamen in den Rath der Fünfhundert; die Edelsten in den Areopagus. Dieses Gericht hatte eine Art

Oberaufsicht der Sitten; Gottesdienst, Waffen und Einkünfte standen unter Leitung von dem Rath, der auch Krieg, Frieden, Bündnisse und alle Angelegenheiten der Bundesgenossen der Gemeinde vortrug, alle Unterbehörden zu Stadt und Land, auch die Gerichte, leitete und die hohe Staats-polizei in seiner Hand hatte. Die Gemeinde bestand in verschiedenen Zeiten aus 20,000 bis 30,000 Bürgern. Um keinen zu beleidigen, kam eine Sittenpolizei auf, die sich selbst auf das Benehmen gegen Sclaven erstreckte; man durfte sie nicht schlagen; sie trugen keine Livreien;*) auf der Straße wichen sie nicht aus. In keiner Stadt waren so viele wohleingerichtete Schulen, Bäder, Mahlzeiten der Quartiere, der Zünfte.

Doch war die attische Regierung nicht so dauerhaft, wie die lacedämonische; weil die, welche immer so Vielen gefällig seyn mußten, ihren Leidenschaften zu viel schmeichelten, und hiedurch die Sitten verderbten. Es bedurfte die größten Talente, um in einer so großen Stadt gegen die Launen der Menge zu bestehen. Wie viel mehr, als Athen Fürstin des Meeres wurde! Als eine große Anzahl sittenlose, bedürftige und gierige Schiffleute in die Gemeinde kamen! Von dem an wurde Tugend und Ehre weniger, fast nur an möglichste

*) Nur unterschieden sie sich in der Manier, wie sie den Mantel überschlagen mußten.

Ausübung der Volksherrschaft gedacht, so daß rechtschaffene Männer ein so regiertes Land bald ungern für ihr Vaterland hatten. In der Aristokratie, sagt Xenophon, herrscht weniger Ueberspannung und Ungerechtigkeit; ein Volkshaufe ist in der Armuth boshafter, im Glück von unerträglichem Stolz, überhaupt für Eigennutz und Unordnung; wo er herrscht, wer will ihn zur Rechenschaft ziehen! Wenige große Athenienser sind im Vaterland natürlichen Todes gestorben. Keine Stadt hat strenger geherrscht, oder den geringsten Widerstand an Unterthanen fürchterlicher gerochen; blutig und unstatthaft waren sehr viele gerichtliche Urtheile; Treulosigkeit nicht selten. Daher Athen die Herrschaft Griechenlands keine achtzig Jahre behauptet, und in Kurzem so gefallen, daß alle Erinnerung voriger Würde der niedrigsten Schmeichelei gegen Tyrannen Platz gab. *)

Uebrigens war diese berühmte Stadt auf einem unebenen Boden gegründet; unregelmäßig, sehr eng waren die Gassen; wenige Privathäuser ausnehmend schön; hingegen die öffentlichen Gebäude der Bewunderung aller Jahrhunderte würdig, daß feiner Geschmack über Steine und Metalle mit solcher Schöpferskraft wirken kann.

Es war mehr Witz bei den Atheniensern, bei den Lacedämoniern größere Kraft. Denn die geist=

---

*) Polyb., Plutarchi Demetr.

reichsten Redner wetteiferten in Verführung des attischen Volks; bei welchem Jeder etwas von dem gemeinen Wesen verstehen wollte: das Studium der Lacedämonier war Beherrschung der Naturtriebe, Behauptung ihrer Freiheit und Verfassung. Die Athenienser waren zu tausenderlei Dingen geschickt, die Lacedämonier wußten von nichts als ihrer Freiheit. Sie behielten diese sehr lang; die Athenienser, da sie alles Andere eingebüßt, behielten ihren Witz und Geschmack, ihre Philosophie, und hiedurch bis auf gänzlichen Untergang der alten Welt eine Art von Glanz. Sie hatten so viele Ideen! Lykurgs Bürger hatten wenige, tief eingegrabene Grundsätze, worüber sie um so fester hielten, indeß die anderen sehr veränderlich waren.

Der große Perikles lobt seine Mitbürger, die Athenienser, durch die Cultur der Wissenschaften von ihrem kriegerischen Geiste nichts verloren zu haben; doch war damals jene so groß nicht bei Leuten, welche über eine Sonnenfinsterniß abergläubisch zitterten, und das lacedämonische Fußvolk war besser. Sein Lob, daß die Athenienser in Kriegszeiten sich nicht mit zierlichen Reden aufhalten, war eher eine Erinnerung, daß sie es nicht sollten. Wenn Perikles ihnen darüber schmeichelt, daß jeder Handwerker etwas von Staatssachen wisse, so ist nicht zu vergessen, daß diese halben Kenntnisse ungemein zum Ruin der Republik gewirkt; Jeder meinte Alles so gut als die ersten Männer zu ver-

stehen. Athen blühete nie mehr, als wenn die donnernde Beredsamkeit und die unbescholtene Tugend eines Perikles die Menge in Ordnung hielt.

Glänzender war die attische Republik als alle in Griechenland; im Wesentlichen möchten die Spartaner einigen Vorzug behaupten. *) Glücklich der Staat, glücklich der Mensch, der die schönen Eigenschaften der Athenienser und die große Seele der guten Bürger von Sparta vereiniget! Seelenhoheit, Heldenmuth, jene mannhafte spartanische Freiheit und Offenheit ist billig der erste Zweck; aber nachdem du dich gewöhnt hast, möglichst wenig zu bedürfen, so versäume nicht, für möglichst viel Gutes und Edles dich geschickt zu machen. Republiken lernen hier, sich in der Freiheit mäßigen, und, wenn sie untergehen müssen, doch die Ehre behaupten.

Die Gesetzgebungen der Alten waren für Zeit, Ort und Leute passender als die unsrigen; bei uns hat das fremde römische Recht viel Nachtheiliges hervorgebracht. Obwohl die Alten von allgemeiner Menschenliebe nicht so viel sprachen wie wir, obwohl Sclaven und Ausländer auf einem durchgehends geringern Fuß waren, herrschte mehr Vaterlandsgeist bei ihnen. In jenen kleinen Staaten (eigentlich Städten) war man den ersten Familienverbindungen näher; daher kein Mensch daran dach-

---

*) Es kommt auf die Idee an, die man vom Zweck der Menschheit hat.

te, ausländische Sitten einzuführen. Darum waren bei ihnen alle öffentlichen Handlungen, alle Charaktere, alle Gebräuche und Bücher in dem Ton der Zeiten und jedes Volks, bis Alexander und Rom Alles vermengten; erst damals verloren auch Schriftsteller die alte Einfalt und Popularität ihrer Manier.

Cap. 6.

Die übrigen Republiken in Griechenland und Kleinasien.

Nachdem die Herakliden sich im Peloponnesus festgesetzt, und in Athen Archonten eingeführt worden, bekamen die griechischen Verfassungen Bestand. Unternehmende Männer, da das Vaterland nicht mehr so leicht zu revolutioniren war, stifteten Colonien.

Argos bekam durch den Herakliden Phidon Gesetze. Er gab allen Bürgern, die ein Pferd unterhalten könnten, Theil an der höchsten Gewalt. Auch er begünstigte Kunstfleiß; Gewichte und Maße sollen durch ihn Bestimmungen bekommen haben, die Regel wurden. Auf der Insel Aegina ließ er Münze prägen. v. C. 800.

Ein vornehmer Corinther, Philolaus, wurde Gesetzgeber des böotischen Thebens. Sein Grundsatz war, von der Bildung der Jugend auszugehen. Die Erhaltung der Gleichheit suchte er dadurch, daß er Veräußerungen der Erbgüter erschwerte. Weise Männer verwalteten diese Republik, und gaben der v. C. 728.

Verfassung durch Mäßigung eine dritthalbhundertjährige Festigkeit.

Corinthus selbst wurde von den Großen regiert, bis Kypselus, des weisen Perianders Vater, Volksführer und hiedurch Oberherr wurde. Anfangs herrschte er ohne Leibwache, nur den Mächtigen hart, aber bald bewog ihn das Interesse seiner Erhaltung zu Soldaten und Auflagen. Nun gelobte er dem delphischen Gott einen Zehenten der corinthischen Reichthümer; zu dem Ende mußte jeder gewissenhaft sein Vermögen angeben; hierauf richtete Kypselus die Abgaben ein. Corinth, schon dazumal, war eine reiche Handelsstadt. In einem Krieg wider die Corcyräer wurde von den Corinthiern das erste Beispiel einer Seeschlacht gegeben. Der Zoll war ein Hauptzweig der Einkünfte. Schon gab der Ueberfluß und die Regierungsform (welche das Vermögen zu vieler Willkür ausgesetzt ließ) zu ausschweifender Wollust Anlaß, welche Kypselus (aus Wirthschaftlichkeit) einschränken wollte; er errichtete eine Commission, zu wachen, daß Niemand über sein Einkommen verzehre.

v. C. 734. In diesem Zeitraume legten argivische Herakliden in einem Thal Päoniens den Grund des Königreichs Macedonien, welches inner vier Jahrhunderten die benachbarten wilden Völker unterwarf und in diesen Kriegen sich zur Welteroberung übte.

v. C. 775. Für Griechenland war damals die Erneuerung der olympischen Spiele am Alpheus in Elis bei ei-

nem Tempel des olympischen Jupiters wichtiger. Die aufblühenden Freistaaten bekamen einen Mittelpunkt, wo die Griechen sich als ein Volk fühlen lernten. Der Ruhm und Wohlstand, welchen Kraft, Behendigkeit und Geist den Siegern gaben, ermunterte fähige Männer; die Nation bezeugte ihnen Verehrung; die Vaterstadt gab jedem lebenslänglichen Unterhalt. Bei diesen Versammlungen wurde der Name der Philosophen zum erstenmal gehört; hier wurde dem Redner Gorgias die goldene Statue in dem delphischen Tempel decretirt. Künste und Pracht erhielten hier neuen Schwung. Die durch Pindar besungenen Kämpfer waren weder die Befreier, noch die großen Feldherren der Griechen; zu weit getriebene Uebungen brachten frühe Erschöpfung; nur zwei= oder dreimal vermochte der noch als Mann zu siegen, dem es in der Jugend gelungen; aber die Nationalrücksicht auf solche Talente gab allen freien Männern Geschmack an Leibesübungen, deren mäßiger Gebrauch den Körper und Geist munter hält. Sclaven durften nicht mitkämpfen. Die asiatischen Küsten und nahe liegenden Inseln hatten in dem trojanischen Krieg sehr gelitten. In den folgenden hundert Jahren, da Griechenland unruhig *) war, wurden auf Lesbos und auf der Küste viele Städte gegründet. Schon blüheten Kumen und Smyrna, als der Gott von Delphen und der Rath

---

*) Στασιαζουσα.

der Amphiktyonen dem Neleus, einem Sohn des letzten attischen Königes, die Anbauung Joniens
v. C. 1071. auftrug. Dreizehn Colonien wurden in diesem paradiesischen Lande schnell nach einander gestiftet. Sie vertrieben die an Mäanders Gestaden weidenden karischen Hirten. Die Schwäne des Kaystros freuten sich des um die Ufer aufblühenden Gartens. Herrliche Berge, der sanfteste Erdstrich, von vielen Flüssen befruchtet, und hafenreiche Küsten zogen eine große Volksmenge an und auf. Sie drängte sich in die glänzenden Städte; bald mußten sie selbst Colonien senden. Wer kennt nicht Ephesus, Tejen, Kolophon, Phokäa, Priene, Samos, Chios, Miletos, Städte voll Geist, Ueberfluß und jeder Art von Cultur! Sie hatten einen Bund mit einander; bei dem Tempel des Gottes, der sie über die ägäischen Gewässer geführt, dem Neptunustempel auf dem Vorgebirg Mykale, war das Panjonion, der Versammlungsort ihrer Boten und vornehmsten Bürger. Hier wurde kein Ausländer zugelassen; sogar (das ältere) Smyrna erst nach neunhundert Jahren, durch die thätige Verwendung eines pergamenischen Königs. (Die Bande der Verbrüderung waren dauerhafter als die Unabhängigkeit dieser Städte, obwohl sie aus mehr als Einer Gegend bevölkert waren, und in allen vier Dialekten der griechischen Sprache redeten.)

Zwei ähnliche Bundesrepubliken bildeten sich in der Nachbarschaft. Zwölf Städte in dem noch frucht-

baren, obwohl weniger lieblichen Aeolien; hieher gehörten Kumen und ursprünglich Smyrna; sechs äolische Städte waren auf Lesbos; eine lag auf der Insel Tenedos; am Berg Ida blüheten andere; ein kleines Venedig auf den sogenannten Hundert-Inseln. Die dorische Bundesrepublik, im Süden Joniens, hatte sechs Städte: eine war Knidos; eine andere zierte die Insel Kos; Halikarnassos war die größte. Eben diese wurde ausgeschlossen: als in gemeinschaftlichen Spielen auf dem Triopicum die Sieger erkämpfte eherne Dreifüße dem Nationalgott weiheten, hatte einer von Halikarnassos dem Apollo den Preis seines Sieges versagt, und seine Mitbürger ihn hierin vertheidiget.

Diese dreißig oder ein und dreißig Städte in ihren drei Conföderationen, zierten die kleinasiatische Küste vom Sigeischen Vorgebirge, bis wo zu Knidos alle Griechen die göttliche Venus bewunderten. Sie stifteten Colonien in dem heutigen Taurien, auf allen Küsten des Pontus, am Dnepr und an dem Dnistr. *) Von den Aeoliern sind Sestos und Abydos (die Dardanellen); die blühenden Städte Heraklea, Sinope, Amastris, der Jonier Werk. Am wichtigsten für Handel und Herrschaft lag Byzanz; v. C. 774.
aus Corinthus und Megara wurde sie bevölkert; sie, nachmals das neue Rom, fast in gleichen Jahren

*) Periplus Ponti Eux. et Maeotid. palud. in Hudsons Geogr.; Skymnus von Chios.

mit Rom der Weltgebieterin! Im ganzen schwarzen Meer und mäotischen Sumpf war ungemein thätiger Handel. Man ist nicht ohne Spur, daß er von Volk zu Volk tief nach Norden sich bis gegen die baltischen Küsten erstreckte. *)

Cap. 7.

Colonien in Italien und Sicilien.

Eine andere Unternehmung, wozu Theokles von Athen den Anfang machte, und die von Doriern und Joniern, aus den Inseln und von dem festen Land, unterstützt wurde, gab den meisten sicilianischen Städten ihren Ursprung. Der Corinthier Archias gründete Syrakusen; die Samier und Naxier Messene. **) Ueber die Meerenge setzten diese, und Rhegium wurde ihr Werk. Die liebliche Luft und der fruchtreiche Boden gaben den sicilianischen Colonien in Kurzem eine Größe und Blüthe, womit nur die unteritalischen (großgriechischen) Städte wetteifern konnten.

Hier gründete ein Argiver (gegen die Gesetze seiner
v. C. 709. ner Vaterstadt, welche die Aufforderer zu Auswanderungen zum Tode verurtheilten) Croton, eine mächtige Republik und die glückliche Nebenbuhlerin des benachbarten und wollüstigen Sybaris. Letztere Stadt hatten Trözenier und andere Achäer gestiftet; die zarten Hände ihrer Bürger bauten die Rosen=

*) Uphagen, parerga hist.

**) Marmor. Arundel. Scymnus.

gärten von Pästum; eine bis auf hunderttausend v. C.
gestiegene Volksmenge gab Sybaris den Gedanken, 719.
anstatt Olympiens der Sitz der alle Griechen vereinigenden Spiele zu werden.

Die Lacedämonier folgten dem Beispiel der übri- v. C.
gen Griechen und errichteten die Colonie Tarentum, 645.
deren Verfassung und Sitten von der Ordnung und Männlichkeit der vaterländischen bald sehr abgewichen. Es sollen aber auch die Parthenier, ihre Stifter, die Lykurgische Einrichtung in Sparta selbst haben umkehren wollen.

Die Sage, daß Samniter und Sabiner lakonische Pflanzvölker wären, scheint keinen festern Grund zu haben als eine Uebereinstimmung im Ton und Sitten.

Knidier und Aeolier gründeten das italienische Kumen und Lipara, wo in den Schlünden des oft feuerspeienden Berges der alte Luftgott die kämpfenden Stürme gefangen gehalten. Neapolis wurde von den Marsern, die sich von dem Gebirg an die sanfte Küste zogen, schwach angefangen.

Cap. 8.

Rom.

Nach und nach erhob sich, unbemerkt von den Griechen, eine durch Weisheit und Muth gewaltige Republik, die endlich vor vielen anderen gezeigt hat, was Beharrlichkeit und Kriegszucht vermögen. Von Rom wollen wir hier reden, deren Waffen oder

Gesetze den bei Weitem größern Theil unserer gesitteten Welt beherrscht haben, und in deren Geschichte jeder Staatsmann, Officier und Bürger die redendsten Beispiele zur Nachahmung oder Warnung aufgestellt findet; eine Stadt, an welcher die Natur beweisen wollte, wie viel der Mensch über die ungünstigsten Umstände vermag. Noch steht das ewige Rom! Die Majestät seiner Trümmer ist ehrfurchtgebietend; noch erhöhen Statuen seiner großen Männer das Gemüth; am allermeisten die unzerstörbaren Denkmäler ihres Geistes und Geschmacks, wodurch die Gränzen des menschlichen Wissens so weit ausgedehnt worden als das Reich durch die Waffen. Mit Recht nannte sie Plinius Weltherrscherin und Hauptstadt des Erdbodens, von Göttern bestimmt, die zerstreuten Stämme der Menschen zu verbinden, zu zähmen, zu ordnen.

In dem 753sten Jahr vor der christlichen Zeitrechnung, in dem zweiten oder dritten der sechsten Olympiade, soll Rom gegründet worden seyn. Der alte Cato und Varro, die gelehrtesten Römer, kommen, bis auf wenige Jahre, hierin überein. Weit älter war der Anbau des palatinischen Berges und die Urbarmachung der nächsten Gegenden durch Arkadier und andere griechische, auch wohl trojanische Colonisten. Aelter dreißig Ortschaften in und an den Bergen Latium, *) deren vornehmste die Stadt

*) Prisci Latini.

Albalonga gewesen. Die Gefahr der Straßen und Küsten durch das (damals ehrenhafte) Seeräubergewerbe vermochte die ersten Römer zu Errichtung ihrer Stadt auf den dem Meer, wenn man die Tiber hinauffährt, zunächst gelegenen, doch 120 Stadien entfernten, Hügeln. Vom collinischen Berg zog Romulus die Mauer an dem viminalischen hin, dem esquilinischen zu; machte einen Graben; bildete von ausgeworfener Erde den Wall, und festete ihn mit Mauerwerk. Nach und nach wurden sieben Hügel eingefangen; es war von dem an so leicht, feindliche Bewegungen zu bemerken, als sie zu vereiteln. Ein Sumpf trennte damals den palatinischen und capitolinischen, ein Wald jenen von dem westlichen aventinischen Hügel. Dieser hat den celischen gegen sich über; sie sind beide gleich gestaltet, fünf oder sechsmal so lang als breit. Die Stadt bekam vier Regionen; aber auch das Tuskendorf *) wurde sofort von Tyrrheniern angelegt, und Sabiner bauten sich auf dem capitolinischen Hügel an. Die ursprünglichen Bewohner waren aus mehreren Völkerschaften, und es blieb so; die Verfassung Roms gab den verschiedensten Völkern, welche aufgenommen wurden, einerlei Geist; was jedes im Krieg, in Gottesdienst, in politischen Formen Empfehlendes mitbrachte, wurde dem gemeinen Wesen einverleibt; alle bekamen römischen Sinn.

*) Vicus Tuscus.

Die ältesten Vorsteher trugen hiezu bei; ihre Eroberungen, die freundliche Aufnahme, welche sie Besiegten und Fremden gaben, erwarb der Stadt bald solche Vorzüge, daß Jeder gern aufhörte zu seyn, wer er war, um ganz Römer zu werden. So begaben sich viele tausend Italiener, aus Armuth, oder bei Verwirrungen, oder dem Fall ihrer Städte, manchmal aus Furcht der Bestrafung eines kühnen Verbrechens, nach Rom.

Die Verfassung trug Spuren griechischer Sitte, oder solcher, von denen Griechen und Italiener geschöpft haben mögen. Cäcilius Quadrigarius mag zu viel gesucht haben, Latium griechisch darzustellen; er vermeinte es dadurch zu ehren. So verwendet der Halikarnassenser Dionysius vielen Geist, um zu zeigen, daß die Römer Griechen wären; er wollte zu verstehen geben, daß die Weltherrschaft in den Händen seiner Landsleute bleibe. Es ist wahr, daß auch Demetrius Poliorcetes an die Römer als Griechen schrieb; aber sein Wort wäre über den Werth einer Belagerungsmaschine entscheidender als über einen Punkt aus dem Alterthum. Rom, schon so mächtig, wurde erst damals den Griechen bekannt. Vor Hieronymus von Kordia, des Eumenes Freund, wird ihr Name in keiner Schrift von unbezweifelter Aechtheit erwähnt. Es ging den Römern, wie den Tyrrheniern, die man aus Asien hergeleitet, indeß der Name des Stifters ihrer berühmtesten Anstalten den Sagen

gen unbekannt war,*) und Alles auf hohes, unbekanntes Alterthum führt.

Könige waren die ersten Vorsteher des römischen Gemeinwesens; aber Gesetze herrschten.**) Der Senat erwählte die Könige; das Volk bestätigte die Wahl, bis Servius Tullius durch das Volk ohne den Senat, Tarquinius ohne das Volk die Regierung an sich gebracht. In den Zeiten der Stiftung hatte Rom dreitausend freie, waffenfähige Männer, dreihundert dienten zu Pferd; sie waren in drei Corps (Tribus) abgetheilt; jedes führte ein Tribun; sie hießen Ausschuß, lateinisch Legion. Jede Tribus war in Compagnien (Curias) von hundert gesondert; jede der letzteren in zehen (Decurien***); keiner wurde zum Heer eingeschrieben, der nicht zwei Morgen (Jucharte, jugera) Feld besaß. In kleine Portionen war die Feldmark getheilt; etwas blieb für den Opferdienst ausgesondert; Gemeingüter waren zu freiem Genusse der Armen. Als die Familien sich mehrten, wurden von den Feldmarken eroberter Städte für noch nicht begüterte ein Drittheil oder zwei Drittheile ausgeschieden. Das Bedürfniß einer größern Mark

*) Tages heißt überhaupt Mensch oder Chef. Cicero div. II.

**) Imperium legitimum, nomen imperii regium erat. Sallust. Dion. Halic. Arch. II.

***) Ich weiß, daß dieses Wort nachmals anders genommen wurde.

in einem nicht fruchtbaren Erdreich, vor den Zeiten, wo Kunstfleiß und Handelschaft (welche zu Rom es nie weit gebracht) nur keimten, war Hauptursache der ersten Kriege der von den ältesten Jahren her volkreichen Stadt. In erobertem Lande wurden Colonien errichtet, hingegen die vornehmsten Besiegten römische Bürger. Dieses knüpfte unauflösliche und angenehme Bande; der Bau der Länder nahm zu, und die Colonien waren Besatzungen gleich. Jahrhunderte lang lebten die Römer als Krieger und Ackersleute; so lang sie hiebei blieben, und viel auf dem Lande lebten, erhielten sich gute Sitten.

Schon Romulus sah die 3300 Mann auf sechs und vierzig tausend, welche zu Fuß dienten, und auf tausend Ritter vermehrt. Er fand unmöglich, weder durch eigenes Ansehen noch den Rath der Familienhäupter*) die Menge rascher Jugend in Ordnung zu halten; er nahm die Götter zu Hülfe. Keine Stadt hat sie religiöser und länger verehrt; drei Jahrhunderte, nachdem zu Athen Unglaube aufgekeimt, machte erst Cicero aus der Natur der Götter einen Gegenstand philosophischer Untersuchungen. Die Zweifelsucht kam um Sulla's Zeiten durch die Epikuräer nach Rom. Die Religion der alten Römer war ernster und reiner; nicht wie

*) Quibus corpus annis infirmum, ingenium sapientia validum erat. Sall.

bei den Griechen war von Jupiters Verliebtheiten und Immoralitäten der Götter die Rede; Bacchanalien wurden lange nicht zugelassen; die meisten Feste bezogen sich auf den Landbau; Sittenreinheit, Mäßigkeit, Landlust bezeichneten sie. Bei großen Unfällen wurde das Volk durch festliche Freuden erheitert; es sollte nie an der Gnade der Götter für das ewige Rom verzweifeln! Hingegen durchdrang Religionssinn auch das Privatleben; man wollte, daß Jeder sich in der Gegenwart, in der Hand der Herren der Natur und des Schicksals fühle. Nächtliche Gottesdienste beider Geschlechter und Mysterienverbrüderungen waren gegen die Gesetze.

Sechzig wohlhabende, rechtschaffene Männer von den ersten Geschlechtern waren die Priester, welche Romulus verordnete;*) sie mußten über fünfzig Jahr alt seyn; das Volk, curienweise versammelt (jede Curie hatte ihren Schutzgott), erwählte sie nach der öffentlichen Meinung von der Tugend eines Jeden. Numa vermehrte den Gottesdienst und führte Wahrsager ein.

Von dem an waren acht Classen geweiheter Männer: Curionen, für die Schutzgötter der Curien; Flamines hoher Gottheiten; gewisse Opfer hatte der König zu bringen, oder doch war sein Beiseyn erforderlich; Augurn (Ausleger der

*) Varro.

Zeichen) kamen auf: je sechs edle Jünglinge lernten ihre Kunst bei den Tyrrheniern; sie hatte Grundsätze mit unzähligen, den Absichten der leitenden Obrigkeit bequemen Ausnahmen*) (die Augurn konnten Wahlversammlungen [Comitien] auflösen, Decrete und Gesetze vernichten, die Macht, öffentlich zu reden, ertheilen und versagen; als das Consulat aufkam, Consuln zu Niederlegung der Würde nöthigen; und Rom beherschte die Welt, als noch den Augurn gehorcht wurde); vier, nachmals sechs Vestalinnen, aus edeln Häusern durch Pontifices gewählt, verwahrten das ewige Feuer, die unzugänglichen Schutzgottheiten der Stadt, und opferten im Hause eines obersten Vorstehers der guten Göttin, die kein Mann sah, deren Name Geheimniß war. Ihr Tempel stellte die Erde, Vesta die allbelebende Naturwärme vor**). Dreißig Jahre hindurch mußten die Vestalinnen heilige Jungfrauschaft halten. Die salischen Priester waren anfänglich Patricier, allzeit freie Männer; sie tanzten in Waffen zur Ehre der Götter, wie die kretensischen Kureten und (von den ältesten bis auf unsere Zeiten) viele morgenländische Priester und Mönche; man glaubte sich dem Anschauen des

---

*) Ut comitiorum, vel in jure legum, vel in creandis magistratibus, principes civitatis essent interpretes. Cic.

**) Nec tu aliud Vestam, quam vivam intellige flammam. Ovid.

unerschaffenen Lichtes genähert, wenn man durch tiefe Andacht oder wirbelnde Bewegungen sich um das Bewußtseyn der Sinnlichkeit gebracht. Die Fecialen, welche über die Rechte der Kriege, Tractaten und Bündnisse die Aufsicht hatten, waren Familiensöhne von guten Häusern. Ueber die ganze Gesetzgebung in göttlichen Dingen wachten Pontifices. Ihre Stiftung soll in die Zeiten hinauf reichen, als vor dem Hercules (ehe gesittete Ausländer das wilde Latium zähmten) jährlich 24 oder 30 Menschen von der hölzernen Brücke*) in die Tiber gestürzt wurden; dieser Gebrauch blieb insofern, daß er nur eben so viele von Weidengerten geflochtene Menschenfiguren traf. War Sitte, daß die Alten an einem gesetzten Tag, wie noch sibirische Horden, das lästige und unnütze Leben betagter Männer den Göttern des Flusses darbrachten? Oder glaubten sie, wie nordische Völker, daß Menschenblut erforderlich sey, um die Götter sündlichen Menschen auszusöhnen? War es Wiedergedächtniß einer That, welche Trojaner an Griechen oder Evander an argivischen Gegnern seines Hauses (die Figuren hießen Argei) verübt oder zu vollziehen gelobt? Die Pontifices waren das angesehenste Collegium; weder dem Senat noch dem Volk waren sie Rechenschaft schuldig; sie ersetzten sich selbst.

Die ältesten Feste waren Sitten eines Hirten-

*) Pons Sublicius.

volks; nachmals ordneten die Priester den Feldbau. Sie setzten die Zeit, wann Saat, Ernte, Herbst und andere Geschäfte gefeiert und begangen werden sollten. Jede Feldmark*) hatte eigene, auf Lage und Cultur sich beziehende Feste. Jährlich lobten ihre Vorsteher den fleißigsten und verständigsten Landwirth, und nannten öffentlich den trägsten. Die Opfer waren einfach und unschuldig.**) Bei anderen Festen kamen Familien zusammen und verglichen sich über kleine Mißverständnisse.***) Auf dem palatinischen Hügel war eine Capelle der Männer und Weiber zusammen aussöhnenden Göttin.†) Den Tag der Anna Perennia beging das Volk unter freiem Himmel oder in Gezelten fröhlich, in den Wiesen am Ufer der Tiber. So wurden die Wilden durch Musik (durch göttliche und menschliche Gefühle) zur Humanität gebracht; so unterstützte Religion die Verfassung, befestigte die Sitten und gab noch Sterbenden die Hoffnung unsterblicher Dauer.††)

Das Privatleben war Bild und Muster des öffentlichen. Daher die große, unaufhörliche Gewalt

*) Pagus.

**) Parva bonae Cereri, sint modo casta, placent. Ovidius.

***) Caristia. — †) Viriplaca.

††) Erat insitum priscis illis, esse in morte sensum; Cic. Tuscul. I,

der Väter, weil Ordnung im Frieden und Glück im Krieg von der Fertigkeit genauen Gehorsams abhängt. Bei barbarischen Völkern dauerte die väterliche Gewalt nicht über die Kindheit hinaus; bei den Griechen länger nicht als bis der Sohn in die Zunft aufgenommen war oder heirathete; sie ging nur bis aufs Enterben, da bei den Römern der Vater den längst erwachsenen, in Würden gestandenen Sohn hinrichten lassen konnte. Dieses Gesetz war hart; die Zeiten mochten es entschuldigen; die Sitten milderten seine Vollziehung. Mann und Weib lebten in Gemeinschaft der Güter; wenn der Vater starb, so erbte die Mutter ein Kindertheil; wenn keine Kinder waren, wenn er kein Testament hinterließ, Alles. Denn die Hausmutter sollte mit Beförderung des Familienwohlstandes eben wie der Mann beschäftiget, und eben so sehr dafür interessirt seyn. Handwerke und Gewerbe um Gewinn blieben auch zu Rom Sclaven und Fremden, weil die Bürger der entstehenden Republik, weder durch sitzendes Leben im Hause weichlich, noch einer vom andern auf eine unziemlich scheinende Weise abhängig seyn sollten. Abhängig waren die ärmern und geringern, als Clienten von großen Patronen. Dieß Verhältniß hielten die Gesetze so heilig, daß Patron und Client bei Lebensstrafe nie als Zeugen gegen einander auftreten, Sachwalter gegen oder Richter über einander seyn durften; der Patron führte die Sache seines Clienten wie

seine eigene, steuerte zur Ausstattung seiner Töchter, Bestreitung seiner öffentlichen Auslagen, und wenn er in Feindes Hand fiel, für sein Lösegeld.

So bestand das erste Rom unter Königen oder (wenn sie zu Feld lagen) dem Statthalter, den sie sich gaben, unter dem (anfangs aus hundert Patriciern bestehenden) Senat, welchen die Tribus und Curien wählten, überhaupt in einer so abgewogenen Verfassung, worin der Senat ohne das Volk weder Krieg noch Gesetze beschließen, oder hohe Würden vergeben, das Volk aber ohne gesetzmäßige Zusammenberufung nichts thun, noch auch der König als Feldherr ohne Senat und Volk einen Krieg anfangen, oder als Oberrichter eine Todesstrafe willkürlich verhängen konnte. Die römischen Könige müssen Männer von großem Verdienst gewesen seyn; wie hätten sie sonst vermocht, ein Stadtwesen einzurichten, welches ohne Land, ohne Schiffe, zwischen furchtbaren Feinden und verdächtigen Freunden, die oft bestrittene Unabhängigkeit nicht allein behauptete, sondern in wenigen Jahrhunderten die Oberherrschaft Italiens erwarb! Das damalige Rom wußte die Namen der, nachmals eroberten, Länder noch nicht, aber der Grundsatz der Beharrlichkeit ist so alt als seine Historie.

Cap. 9.
C a r t h a g o.

In eben diesem Zeitraum wurde von Phöniciern Carthago in Afrika gegründet. Niederlassungen hatten sie auf dieser Küste aus älteren Zeiten. Noch jetzt möchte man im Namen der Falasthin, Chus und anderer im Atlasgebirge umherziehenden Stämme die Enkel der Philister und der von Josua, Nachfolger des Moses, aus Canaan verdrängten Geschlechter erkennen.*) In der That reizte die ausnehmend fruchtbare Küste.

Von der äußersten südlichen Spitze des afrikanischen Welttheils scheint eine Kette sehr hoher Gebirge eine nördliche Richtung zu nehmen, und hierauf nach Osten und Westen mächtige Arme zu senden. Der westliche heißt Atlas oder Daran, der östliche ist unter dem Namen der Mondberge bekannt, in welchen die Nilquellen sind. Am Fuß dieser Gebirge sind unabsehliche Sandwüsten; das Innere dürfte ein durch immerwährende Wirkung der Sonne ausgedörrtes Land seyn, welches im Lauf der Jahrtausende, wenn der Erdboden so lang besteht und sich nach und nach kältet,*) bewohnbar werden mag. Die Küsten waren von jeher Kornkammern. Aus dem innern Land wurden von den

*) Augustin. de civ. Dei.

**) Buffon.

Staatliche Bibliothek Bamberg

Alten wilde Thiere aufgejagt; es waren in Numidien fünf- bis zehnmal mehr Löwen als jetzt; man möchte hieraus schließen, daß die Bevölkerung nun weiter geht.

Auf einem Felsen im Hintergrunde eines Meerbusens erhob sich Carthago; Byrsa war der Name dieses Quartiers; die untern Gassen auf der einen zweifachen Hafen bildenden Erdzunge hießen Megara; die Gegend um den großen Hafen Kotton. Eine Insel lag vor der Erdzunge; auch sie bewohnt. Die beiden Häupter der Stadt hießen Richter (Suffeten); ein Jahr dauerte ihre Gewalt; gewählt wurden sie aus den ältesten, reichsten Geschlechtern, welche Muße hatten, sich mit Staatsgeschäften abzugeben. *) Ueberhaupt wurden Reichthum, und was dazu führt, bei diesem Volk über Alles geschätzt; die Carthaginenser hatten die hiemit verbundenen guten und bösen Eigenschaften. Unter den Suffeten führten fünf Personen (welche man den venetianischen Savj vergleichen kann) die wichtigeren Geschäfte; sie wählten einander selbst; die, welche das Amt vor ihnen verwaltet, oder welche sie dazu bestimmt, waren ihre Beisitzer; sie wurden nicht besoldet (auf daß nur die Reichen diese Würde suchen könnten). Sie wählten den Senat; er bestand aus hundert Mitgliedern. Die

*) Aristot. Politic. II.

fünf und er, wenn sie einverstanden waren, vermochten Alles; waren sie verschiedener Meinung, so wurde es dem Volk vorgetragen; dieses konnte die oder jene Meinung vorziehen, oder einen Vorschlag durch den andern modificiren. Als durch Reichthümer die Sitten verdorben wurden, trug sich zu, daß die Stadt unter den Uebeln der Oligarchie und Ochlokratie zu gleicher Zeit litt. Alles wurde feil, die Parteiführer dachten auf sich; das gemeine Wesen wurde hintangesetzt.

Vor dem wurden die Carthaginenser durch die Oberhand ihrer Einsichten Herren dreihundert umliegender Städte. Sie machten viele Unternehmungen in die Ferne, wodurch die Menge der Brodlosen und ihr schädlicher Einfluß im Vaterland vermindert wurde.

Die berühmten Bergwerke des alten Spaniens wurden von den Carthaginensern bearbeitet. *) Um derselben Gold warben sie Spanier, Ligurier, Italiener zu Soldaten. Aber hierdurch wurde ihre Nation unkriegerischer, und gegen die Unterthanen um so mißtrauischer. Die Regierung drückte die afrikanischen Städte so, daß sie in allen Kriegen begierig den Feind aufnahmen. Sardinien, welche Insel sie unterwarfen, wurde gänzlich verheert; die Herstellung ihres Anbaues bei Lebens-

*) Aristot. Mirabilia (wenn es von ihm ist).

strafe verboten. Man fürchtete ihren Wohlstand; sie könnte sich unabhängig machen. Diese uralt bevölkerte, blühende Insel, wohin Bias von Priene die ganze jonische Bundesrepublik versetzen wollte, wurde so barbarisirt, daß sie nie wieder vermocht hat, sich empor zu schwingen. Die Nachkommen der griechischen Colonisten flohen in das Gebirge, lebten frei und verwilderten; aber so sieht Sardinien noch jetzt aus.

Die Carthaginenser verboten die kaum entdeckte Fahrt nach den canarischen Inseln. Sie schienen zu fürchten, daß ihr Volk ein besseres Vaterland finde; die Welt hätten sie vor ihm zusperren mögen, um es willkürlich zu behandeln; doch bewog sie die Gewinnsucht, Seereisen nicht aufzugeben. Aber sie hielten die Entdeckungen geheim, um gegen Theilnehmer sicherer zu seyn. Daher ist unmöglich anzugeben, wie weit sie gekommen sind. Auf Sicilien, Malta, Golo, den Balearen, Sardinien, Corsica, Spanien herrschten sie; Westafrika pflegten sie bis an das grüne Vorgebirge, Europa bis an die brittischen Inseln zu befahren. Vielleicht kamen sie noch weiter. Man weiß nicht genug das Alter des Auszuges von Hannon's uralt scheinender Reise; Skylar, welcher Admiral des persischen Königs Darius Hystaspis gewesen seyn soll, erwähnt Colonien, die jener nicht kannte, und fand die Negerhorden gebildeter; es ist aber ungewiß, in welche Zeiten auch seine Reise gehört.

Eben so wenig ist klar, wie weit Himilkon in Nordwest gekommen. *)

Die alten Seefahrer klagten, daß in jenen Gegenden des Weltmeers eine Menge Untiefen sie aufhielte; und es könnte geographischen Grund haben. Man weiß, daß Plato aus uralten Sagen der Priester von Sais in Aegypten eines Landes erwähnt, welches jenseits der Meerenge, jenseits der Säulen des Hercules, in einer stürmischen Nacht in die See versunken wäre. Eben derselbe gedenkt eines jenseits des Weltmeeres existirenden Landes und einer Anzahl vorliegender Inseln. Die Sage eines wohl eben so großen festen Landes als die alte Welt, war dem Aristoteles nicht unbekannt. Es ist sonderbar, daß neuere Seefahrer viele, beinahe zusammenhängende Untiefen von Spanien über die Azoreninsel nach Neuland hin, bemerkt haben wollen. **) Es könnte seyn, daß, nachdem das Land, welches zu ursprünglicher Verbindung beider Welten gedient, untergesunken, die Schifffahrt äußerst beschwerlich gewesen, bis der überschwemmte Erdboden sich mehr und mehr vertieft, und so zugleich das Zurückziehen des Meeres von den europäischen Küsten veranlaßt hätte. Es würde zu kühn seyn, von dem punisch seyn sollenden Denkmal zu urtheilen, welches vor weni-

---

*) Festus Rufus Avienus. Scylax.

**) Buffon, Supplem.

gen Jahren in den Wäldern hinter Boston gefunden worden. Es wäre möglich, daß durch Stürme auf unbekannte Küsten verschlagene Tyrier oder Carthaginenser, ungewiß ob und wann Jemand sie nach ihnen finden werde, dieses Denkmal ihrer Abenteuer hätten überlassen wollen. Von ferneren Expeditionen ist keine Spur; man weiß nicht, ob sie zurückgekommen: und was gab der sumpfige Fuß der amerikanischen Berge golddürstigen Phöniciern für Reize!

Bei so vielen Handelsunternehmungen behielt Carthago Sittenrohheit. Ich will nicht von den Gräueln der Verwüstung zu Himera, Selinus, Agrigentum erzählen; nicht von den Feldherren reden, die gekreuziget worden, weil sie unglücklich, ja weil sie zu kühn gestritten: konnte eine Religion, welche bei Staatsunfällen dreihundert edle Knaben in Molochs glühende Arme legte, sanfte Sitten bilden!

Cap. 10.

Beschluß.

Bis hieher die Schilderung der vornehmsten in diesem Zeitraume errichteten Republiken. Die Wanderungen der nordischen Völker sind unbekannt. Kaum erhielt sich in Asien das Andenken der großen Bewegung vieler Stämme, die unter mancherlei Namen die vorderen Lande, Medien, und vielleicht bis nach Galiläa den Welttheil über=

schwemmten. Der erste Führer der Horden, die sich so oft aus dem Gebirge Gogs und Magogs, der großen Tartarei, über die gesittete Welt ergossen, soll Taunak geheißen haben *).

Wir schränken uns auf die Griechen und Römer ein; unsere Sitten, Gesetze, Künste, kommen aus Italien, dahin brachten sie die Griechen. Sie sind es, wodurch der kleinste Welttheil auf alle Nationen wirkt; sie haben die Menschheit in ihrem Adel gezeigt; für Weltbürger ist keine Betrachtung interessanter: das Volk, welches die Eigenschaften, denen Europa seine Ueberlegenheit schuldig ist, in vorzüglichem Grad besitzt, wird in Europa selber das erste seyn. Diesem Gang des Lichts laßt uns folgen; wir werden endlich Funken desselben den düstern Nord erheitern sehen; wir werden im Lande gegen Mitternacht im sechzehenten und siebzehenten Jahrhundert aufgehenden Glanz erblicken, der nach und nach die Trägsten weckt, aber neben den Vorurtheilen alter Barbarei den Ueberbleibseln alter Tugenden drohet.

---

*) Uphagen, l. c.

Drittes Buch.

Quellen der Geschichte der Griechen.

Drittes Buch.

Cap. 1.

Allgemeine Darstellung der griechischen und römischen Geschichte.

Nachdem die Athenienser, noch zu Solons Zeit, unter die Herrschaft Pisistrat's gefallen, wurden sie nach zwei Geschlechtaltern in eben dem Jahre davon frei, in welchem Brutus zu Rom die Könige vertrieb und das Consulat errichtete. Die attische Revolution veranlaßte einen Krieg mit den Persern. Die Sieger, die Athenienser, wurden die mächtigste griechische Republik zu Wasser und Lande. Innerliche Kriege hierüber schwächten die Griechen. Desto leichter unterwarf sie der König von Macedonien, Philippus. Hiedurch gestärkt, eroberte Alexander, sein Sohn, das Reich der Perser. An allem diesem nahmen die Römer keinen Theil. Hingegen stärkten sie sich ihrerseits dermaßen, daß sie die Ueberwinder Griechenlands, die Macedonier, nachmals überall besiegten. Dieses Glück gab den Römern eine Macht und einen Ueberfluß, wogegen ihre Sitten sich unmöglich er-

halten konnten. Mit ihren Sitten verloren sie die Freiheit und bekamen Alleinherrscher.

Von dem persischen Krieg bis auf die Schlacht bei Chäronea, den Umsturz der griechischen Freiheit, verflossen 142 Jahre; während welcher Zeit 75 Jahre lang Athen, 34 Jahre Lacedämon die Obermacht besaß, acht Jahre der Sieger von Leuktren, Epaminondas, durch sein Verdienst der Erste der Griechen, die letzten 25 Jahre Alles in Unordnung und Verfall war. Die Gewalt Philipps und Alexanders dauerte nicht über 15 Jahre. Die aus ihren Trümmern gebildeten Staaten nahmen ein gänzliches Ende 293 Jahre nach Alexanders Tod.

244 Jahre stand Rom unter Königen; 244 Jahre verflossen in Unterwerfung der italienischen Völker; worauf 64 Jahre lang, bis die Schlacht bei Zama entschied, Rom und Carthago um den Vorzug stritten; 68 Jahre gingen hin in Eroberung der noch widerstandesfähigen Staaten; bis nach dem Untergange von Carthago, Achaja und Numantia die Römer innerhalb in blutige Unruhen verfielen. 92 Jahre laufen von Tiberius Gracchus, der dazu Anlaß gab, bis auf die Schlacht bei Philippi, den Tod Cassius und Brutus, der letzten Römer von altem Sinn. Siebenzig Jahre vergingen, bis Tiberius Cäsar, Niemand mehr scheuend, dem Despotismus freien Lauf ließ. Dieß ist die Kette der Ereignisse.

Diese 538 Jahre bald blühender, bald erschütterter und fallender Freiheit sind so reichhaltig, daß unmöglich ist, in einer kurzen Darstellung alle Hauptsachen zu berühren. Ich kann mich daher nicht enthalten, die Quellen kürzlich zu erzählen, deren Studium suppliren muß, und worin Schätze politischer und sittlicher Weisheit enthalten sind, wofür die meisten, seither verflossenen Zeitalter keinen Sinn hatten.

Cap. 2.

Herodotus.

Griechenland bekam Geschichtschreiber bald nach Solon, aber von Hellanikus und Hekatäus haben wir wenig Bruchstücke. In dem 33sten Jahr nach den Siegen über die Perser las Herodotus von Halikarnassus, zu Athen vor dem zum Feste der Stadtgöttin versammelten Volk die neun Bücher seiner Geschichte der zwischen Europa und Asien geführten Kriege, in einem Geist, welcher besonders richtige Begriffe von den Verfassungen und Lagen der Völker, und ein fruchtbares Gefühl für große Handlungen zu bezwecken schien. Reisen hatte der junge Mann (er war 38 Jahr alt) bis an die Gränzen Aethiopiens und Babyloniens gethan; die jonischen Colonien am schwarzen Meer unterrichteten ihn vom Skythenlande. Je genauer dieses erforscht, je mehr die Morgenländer studirt worden, desto mehr gewinnt sein Ruhm; zu leichtsinnig hatten Männer von Witz Vieles verworfen, was nur unseren Sit-

ten und der Natur unserer Länder entgegen war. Wo er von griechischen Sachen spricht, ist nebst vieler Gelehrsamkeit warme Vaterlandsliebe sichtbar. Man kann wohl nicht beweisen, daß letztere ihn verführt hätte, das Gegentheil der Wahrheit zu sagen, wohl aber mag er Einiges verhehlen, wodurch diese oder jene von ihrem Glanz verlieren könnte; er las sein Werk vor dem Volk, und wollte gefallen. Aber es wird mehr Menschenkenntniß, Länderkunde und Naturwissenschaft erfordert, um in diesen alten Erzählungen das Wahre heraus zu läutern, als um ein Verwerfungsurtheil abzusprechen.

Kenner des Schönen und Guten werden in Herodotus den größten Meister der Geschichtschreibungskunst bewundern. Er folgt dem Zusammenhange der Sachen; leichter ist aufzuschreiben, was von Jahr zu Jahr begegnet. Er ist ein großer Meister in der Sittenmalerei, die Sanftheit der Seinigen geht in die Seele des Lesers über, und wie soll ich die Musik seiner melodievollen jonischen Sprache beschreiben! Er übertrifft die Nebenbuhler seines Ruhms in edler, interessanter Einfalt, in einem ungemein geschickt ausgedachten, so natürlichen als durch Abwechslung reizenden Plan.

Cap. 3.

Thucydides.

Als Herodotus seine Geschichte vorlas, bemerkte er einen darüber weinenden Jüngling, liebte dessen

Züge, und rieth seinem Vater, ihm eine wissenschaftliche Erziehung zu geben. Thucydides hieß der Jüngling, Olorus der Vater. Jener ist's, der in der Geschichte des Zeitraums der attischen Größe, von der letzten Perserschlacht bis auf das zwei und zwanzigste Jahr des peloponnesischen Kriegs, einen solchen Tiefsinn, eine solche Kenntniß der Menschen und ihrer Staaten, zugleich eine so kraftvolle majestätische Beredsamkeit entwickelte, daß er, je nach der Stimmung des Lesers, allen anderen vorgezogen, oder den vortrefflichsten Geschichtschreibern ehrenvoll zur Seite gesetzt wird, als Redner aber mit Demosthenes wetteifert. So wie die Reize der Natur an seinem Vorgänger gefallen, so entdeckt jedes nähere Studium des Thucydides vollkommnere Kunst. Jener ist anmuthiger; die Manier des Thucydides ist groß. Von Tacitus ist er darin unterschieden, daß man in dem Römer den starken Geist eines stoischen Weisen, bei ihm den großen Sinn eines attischen Staatsmanns bewundert. Populär war Thucydides weder im Leben, noch suchte er als Schriftsteller diesen Ruhm; er wollte lieber durchgedacht, als schnell allgemein beklatscht werden, *) und schrieb mehr für Wenige als für die Menge; daher deutet er an, was Andere ausgelegt haben würden; er ist manchmal rauh und

---

*) *Κτημα ἐς ἀει, μαλλον ἠ ἀγωνισμα ἐς το παραχρημα.*

schwer, aber das Eindringen in seinen Geist belohnt sich.

Hin und wieder ist gut, sich zu erinnern, daß er ein Verwandter des vertriebenen Fürstengeschlechts der Pisistratiden war; daß er kein sonderlicher Freund der Volksherrschaft seyn mochte, und persönlich über das attische Volk sich zu beklagen hatte. Auch hat er einen gewissen Hang, die Sachen nicht von der günstigsten Seite anzusehen; doch leider scheint er selten sich hierin zu irren. Bei ihm wird man vorzüglich den Staatsmann bewundern, in Herodotus den guten, aufgeklärten Mann lieben.

Cap. 4.

Xenophon.

Des Sokrates liebenswürdiger Freund, Xenophon, fuhr fort, von da, wo Thucydides aufhört, von der Schlacht bei den Arginusen, die griechische Geschichte bis auf die Schlacht bei Mantinea in einer kurzen Darstellung zu verewigen. Auch ist von ihm eine Lebensbeschreibung des lakonischen Königes Agesilaus und eine Schilderung der lacedämonischen und atheniensischen Verfassung. Die schöne Beschreibung des unter seiner Anführung vollbrachten Rückzuges der 10,000 Griechen, die dem jüngern Cyrus gegen seinen Bruder Artaxerxes beigestanden, wird gemeiniglich für seine Arbeit gehalten. *)

*) Andere schreiben sie Timasigenes, dem Syrakusaner zu.

Seine Manier ist so anmuthig und noch einfacher als die des Herodotus; ihre einige Zierde ist der sie durchdringende Geist feinern Sittengefühls. Für Klarheit in der Erzählung ist Xenophon Muster; seine Pietät, seine Gerechtigkeitsliebe empfehlen ihn dem Herzen so, daß man ihm vergibt, wenn er seine Philosophie auch barbarischen Feldherren, die sich so etwas nie so deutlich dachten, in den Mund legt. Gegen das Ende seiner Arbeit, war er sehr alt, **) daher mag einigen Stellen die letzte Feile fehlen; das Capitel über die leuktrische Schlacht ist nicht vollkommen belehrend. Die gute Aufnahme, welche er zu Lacedämon fand (als die stürmischen Demokraten ihn von Athen vertrieben), machte dieses Gemeinwesen, für welches die Philosophen gern Vorliebe faßten, auch ihm besonders werth. Die Siege des Böotiers Epaminondas über sein geliebtes Lacedämon erzählt er ungern; hiezu kann beigetragen haben (wenn es wahr ist), daß in der mantineischen Schlacht Gryllus, Xenophons Sohn, dem Epaminondas die tödtliche Wunde beigebracht. Xenophon bleibt ein großes, in seiner Art unerreichbares Muster; Wenige fassen das ganze Verdienst seiner bewunderungswürdigen Einfalt.

Zwischen Xenophon und Polybius ist eine mehr als 200jährige Zeit, worin merkwürdige Geschichtschreiber gelebt haben, die aber jenen drei wohl nicht

---

**) Ἐγγεγηρακώς.

gleich kamen, und verloren sind. Im Schooß der unruhigen attischen Republik, unter einem gegen diese drei großen Männer undankbaren Volk, hatten sie sich höher geschwungen als ihre von Alexander und von den Ptolemäern bezahlten, mit einer vortrefflichen Bibliothek ausgerüsteten Nachfolger: jene hatten den Sinn freier Männer, und Hindernisse, wenn sie nicht ihrer Natur nach niederschlagend sind, erhöhen die Geisteskraft. Jene bekümmerten sich nicht um das Urtheil von Gönnern, selbst nicht um augenblickliches Lob; dafür suchten sie ihr Publicum zu bilden; darum haben sie es noch.

Cap. 5.

Theater.

Ueber Griechenland sind auch theatralische Dichter Geschichtquellen. Aeschylus und Aristophanes dienen zur Kenntniß der Denkungsart und Sitten der zwei merkwürdigsten Epochen Athens. Jener stellt auch die Heldenzeit ungemein glücklich dar. Der mehr beredte als historischgelehrte Euripides ist hierin weniger genau. Philosophischer ist er, aber nicht Staatsmann wie Sophokles. Er schildert nicht so eigentlich seine Zeit, und ist mehr für alle Zeiten.

Historisch ist nicht leicht ein Theaterstück merkwürdiger als „die Perser," welches Drama Aeschylus nach der Schlacht bei Salamis mit größter Wirkung aufführen ließ: die Manier ist, wie bei ihm überhaupt, hohe Feier. Das Innere Persiens kennt

er nicht; er schreibt von Vielgötterei, und keine alte Religion war dem Götzendienst mehr entgegen. Von der Verfassung spricht er (mit andern) so, daß man sieht, wie fremd eine beschränkte Monarchie den Ideen der Griechen war. In der That waren die asiatischen als unumschränkt bekannt, weil die Mittelmacht, wo eine war, in auswärtigen Verhältnissen sich nicht zeigte.

Es ist nicht möglich, die schönste Sprache der Menschen edler zu benutzen als Sophokles, oder Würde und Anmuth herrlicher als er, zu vereinigen. Euripides hat mehr Ideenreichthum, Künste, Beredsamkeit und philosophischen Geist; jener ist größer.

Auffallend ist, wie Aeschylus, Euripides, und vornehmlich Aristophanes, von den großen Göttern, wie sie von den mächtigsten und beliebtesten Staatsmännern sprechen. So dürfte nun des geringsten Heiligen nicht gespottet, und kein gemeiner Bürger producirt werden. Diese egalisirenden Freiheiten schienen unbedeutender Scherz; aber die Ehrfurcht der Götter, die Ordnung im Staat litten dabei. Nichts, was auf die Menschen wirkt, ist in einer freien Verfassung gleichgültig; öffentliche Belustigungen erfordern die Vorsicht leitender Obrigkeit.

Cap. 6.

Redner.

Die Schulübungen, welche man Gorgias zuschreibt (dem ersten, der über die Rhetorik Schrke

hielt), und was die Namen Antisthenes und Alcidamas trägt, ist unbedeutend. Hingegen wenn Antiphon auch nicht das Glück gehabt hätte, des Thucydides Lehrer zu seyn, doch wäre er durch eine Anzahl merkwürdiger Züge zur Geschichte des attischen Civilrechtes wichtig. Noch mehr Andocides; besonders über den Charakter seines Gegners, Alcibiades, welcher die herrlichsten Eigenschaften mit vielen tadelnswürdigen vereinigte. Isäus lehrt das attische Erbrecht.

Weit über diese erheben sich Lysias, Isokrates, Demosthenes. Der Antheil des ersten war eine ihm eigene Anmuth; er ist über die Zeiten der größten Erschütterung der untergehenden Oberherrschaft Athens lehrreich; das Resultat ist eine fürchterliche Satyre solcher Demokratien. Mit seinen schönen Eigenschaften verband Isokrates umfassendern Geist. Er lehrt mehr von der Lage der gemeingriechischen Geschäfte, kurz vor dem Untergang der Unabhängigkeit. Seine große, vaterländische Seele ist sanft.

Mit kühnerm Pinsel hat mit ihm zugleich der Verfasser der Philippischen Reden die Thorheiten und Laster des Zeitalters geschildert. Man kann von Demosthenes nicht sagen, daß er wie Lysias eigenthümliche Anmuth oder wie Isokrates Ehrfurcht erregende moralische Größe besonders habe; wohl aber, daß er diese und alle großen und schönen Eigenschaften des Redners in der höchsten Blüthe vereiniget. Sein Charakter ist, immer zu seyn, der

er soll; in der großen Mannichfaltigkeit der von ihm behandelten Gegenstände nie unter der Erwartung, nie niedrig, nie in Ueberspannung. Als Bürger war Isokrates eben so groß; man erkennt in seinen Reden den Mann, welcher, fast hundert Jahre alt, als die Nachricht von der Niederlage der Griechen bei Chäronea zu Athen eintraf, sich den Tod gab; als Staatsmann darf man ihn vorziehen; denn, da er seines Vaterlandes unheilbare Uebel kannte, so trachtete Isokrates, einen Krieg der verdorbenen, getrennten Republiken gegen die Heere Macedoniens zu vermeiden, und suchte den Blick des Königs auf die Eroberung Persiens zu lenken. Aber bei dem Redner Demosthenes erscheint der seelenerschütternde Kampf eines für die sterbende Freiheit mit seinem unwürdigen Jahrhundert kämpfenden Mannes; so verdorben die Republik war, doch rührt ihr Ende, wie der Tod eines, obschon sehr kranken Freundes. Wie lehrreich ist er dem Bürger! Was Athen verdarb, drohet allen.

Es würde zu weit führen, Demades, Dinarchus und Lykurgus zu charakterisiren. Aeschines erscheint als des Demosthenes nicht unwürdiger Gegner; die Rede gegen Timarchus, der sich und Andere um Geld der Wollust preisgab, ist für die Sittengeschichte merkwürdig.

Ueber die Briefe des Phalaris und mehrerer Staatsmänner und Weisen sey genug, zu erin-

nern, daß sie an sich angenehm geschrieben, aber fast alle unächt, oder sehr verdächtig sind.

Cap. 7.

Philosophen.

Die kleinen Schriften der weisen Männer und Weiber, die den Grundsätzen des Pythagoras folgten, malen diese ehrwürdige Sittenschule auf eine dem Gefühl wohlthuende Weise; aber drei Philosophen sind vor anderen dem Geschichtschreiber wichtig.

Plato enthält nicht nur viele Sittenzüge und politische Nachrichten, und nicht nur schildert er das literarische Leben und die in seinen besten Jahren blühenden Gelehrten; er ist besonders wichtig für die Geschichte des menschlichen Geistes, als der zeigt, wie weit bei den Alten Hoffnungen und Vorstellungen unserer Unsterblichkeit ins Reine gediehen; keiner brachte es weiter. Plato selbst fühlte, daß, um uns gewiß zu machen, ein Gott die Finsternisse zerstreuen müßte. Bei ihm ist der Keim einer Menge Vorstellungen und Gebräuche, die in das Christenthum übergegangen sind. Philo der Jude lernte von ihm die allegorische Deutungsmanier. Die mit mehr Einbildungskraft als Sprachkunde, mit wärmerm Gefühl als richtigem Urtheil begabten Kirchenväter priesen den göttlichen, dichterischen, erhebenden Plato, der zur Symbolik, zu Geheimnissen geneigt macht.

Wie der Verstand vom Witz, wie ein reifer, kalt vernünftiger Mann von einem feurigen Jüngling, so ist Aristoteles von ihm verschieden. Für uns enthält, was von seinem Werk über die Politik vorhanden ist, vortreffliche Belehrungen; sehr viel ist in einigen Schriften, die zwar mit Unrecht in der Sammlung seiner Werke stehen; aber hauptsächlich ist Aristoteles als derjenige merkwürdig, dessen (oft schlecht begriffene) Lehre in arabischen und christlichen Schulen viele Jahrhunderte geherrscht; obwohl der Ursprung mancher Irrthümer nicht bei ihm, sondern in Commentarien zu finden ist, deren Verfasser ihn selbst nicht verstanden. Einen tiefsinnigern, umfassendern Geist, einen richtiger sehenden Philosophen, einen genauern Schriftsteller, wird man im Alterthum nicht, in allen Zeiten wenige, antreffen. Seine Moral ist ein Meisterstück; in seiner Geschichte der Thiere sind eine Menge Beobachtungen, die man kaum für wahrscheinlich hielt, durch neuere Entdeckungen bestätiget worden.

Theophrastus, in der Geschichte der Pflanzen, hat die Deutlichkeit und einnehmende Grazie, die jener, sein Lehrer, nicht so besaß. Er ist für die Kenntniß der asiatischen und griechischen Landesproducte wichtig.

Cap. 8.

Dichter.

Obwohl des Orpheus Schriften viel jünger sind, als er, so verliert die im Argonautengedicht herrschende antike Einfalt hiedurch nur wenig von ihrem Bezaubernden, und das Buch bleibt wichtig für die Bestimmung der Begriffe, die man um die Zeiten des Perserkrieges vom Norden hatte.

Aelter als dieses Werk sind Anakreon's liebliche Lieder, aus denen man lernt, wie verfeinert schon zu Pisistratus Zeiten der Genuß der Wollust war. Den Griechen macht er so viele Ehre als Homer; für das Große haben auch Wilde Gefühl, das sie mit eigenthümlicher Kraft ausdrücken: Anakreons niedliche Einfalt gehört einem zur sanftesten Humanität aufgeblüheten Volk.

Theognis, in den Sprüchen, gibt eine Probe der uralten Form, Weisheitslehren zu tradiren, als Bücher noch sehr selten waren; sie sind nicht ohne Nutzen für die Kenntniß der damaligen Menschen.

Die Bruchstücke der Sappho, des Alcäus, des Tyrtäus geben den höchsten Begriff von jener Blüthe des griechischen Geschmackes. Wenn der Mensch sich vom Vieh durch die Sprache unterscheidet, wie edel die Nation, welche eine schönere Sprache als alle andern hatte! Pindarus enthält gute Sachen für Mythologie und Geschichte, aber

die

die vornehmste Bewunderung verdient der Schwung seines Geistes, der mit einem Blick, wie er nur ihm gegeben war, die verborgensten Beziehungen der Dinge durchschaut, und mit sinnvollen Gedanken den erstaunten Hörer überströmt.

Ein dem Demetrius von Phalera zugeschriebenes Werk macht mit vielem Geschmack auf die Sprachschönheiten der Dichter und vorzüglichsten Prosaisten aufmerksam. Selbst die vom Meibomius gesammelten Schriften über die Musik, selbst Nikanders Gedicht über die Gifte enthalten historische Züge: wie viel mehrere die Schriften des Vaters der Arzneikunst — so lehrreich über das Privatleben und über den Einfluß der Himmelsstriche —; und vollends die von Hudson gesammelten Erdbeschreiber! Wer will Alles studiren? In keiner Art von Kenntnissen hat man die Quellen erschöpft, keine ist, was sie seyn könnte. Nie wird sie es werden. Die Wahrheit ist in Gott; uns bleibt das Forschen.

Viertes Buch.

Revolutionen Griechenlands von Solons Zeit bis auf die Eroberungen der Römer in Asien.

Viertes Buch.

Capitel 1.

Pisistratus. 560-527 a. Chr. n.

Solon war alt; da besiegte seiner Verwandten einer, Pisistratus, aus Nestors Hause (wie man wollte), eine gegen seine Familie seit Langem kämpfende Partei. Unter dem Vorwand, für seine Sicherheit außerordentliche Vorsicht nöthig zu haben, erhielt er eine Leibwache. Mit Hülfe dieser eroberte er die Burg, die stärkste Gegend Athens. Von dem an geschah nichts in der Stadt ohne seinen Willen. Pisistratus hatte größere Kenntnisse als die meisten damaligen Griechen; seine Beredsamkeit war einnehmend, sanft seine Sitten. Er bediente sich der unrechtmäßig erworbenen Macht mit äußerster Milde. Solons Gesetze beobachtete er. Die Stadt erwarb im Ausland Freunde und Ruhm.

Nicht weniger schöne Eigenschaften zierten seinen Sohn, Hipparchus. Aber die Liebe verführte ihn, in dem schönen Harmodius den Aristogiton,

dessen Geliebter jener war, zu beleidigen; hierüber wurde er, in dem Getümmel einer großen Festfeier, von ihnen umgebracht. Als sein Bruder, Hippias, dieses hörte, befestigte er seine Gewalt sorgfältiger, verdoppelte die Leibwache und wurde streng.

Die Athenienser, durch seine Wachsamkeit erbittert, beriefen die Lacedämonier. Kleomenes, König derselben, vertrieb den Fürsten Hippias. Er entfloh an den persischen Hof.

Cap. 2.

Perser.

Das Reich der Perser war vor nicht langer Zeit unerhört mächtig in vorderasiatischen Landen geworden. Cyrus, aus einem alten Geschlechte persischer Fürsten, hatte mehrere Herrschaften vereiniget. Babylon, durch Unruhen im königlichen Hause geschwächt, fiel (wie Daniel und Xenophon übereinstimmend erzählen) bei nächtlicher Weile in die Gewalt der Perser und Meder; der letzte König, der Nebukadnezars Thron herzustellen vermeinte, wurde zu Larissa (Resain!) gefangen. Schon zuvor waren die Bundesfreunde und dienstbaren Könige, bis an das griechische Meer, durch viele Siege bezwungen. Cyrus regierte mit Weisheit.

Er ist's, den die Propheten rühmen. Um die neueroberte Stadt allzu großer Volksmenge zu entladen, sandte er die Juden in ihr Vaterland. Per-

ser, die nur Einen Gott, ohne Bilder von Menschenhänden geformt, in alter Einfalt verehrten, konnten den Glauben der Juden nicht hassen.

Cyrus scheint gegen die im Nordosten des kaspischen Meers herumziehenden Horden unglücklich gestritten zu haben; daß er bei denselben umgekommen, dieses möchte aus der Historie eines andern Cyrus in die seinige übergetragen seyn.*) Es ist wahrscheinlicher, daß er in gutem Alter einen seiner würdigen Tod genommen.

Bei seinem thatenvollen Leben war ein schwer zu vermeidendes Unglück, daß die Erziehung des Thronfolgers, Kambyses, nicht wie es hätte seyn sollen, geführt, sondern der Prinz durch Schmeichler verdorben wurde. Eroberungsdurst behielt er, und hatte einen gebietenden Geist; Vernunft und Menschlichkeit behielten keine Macht über seine Leidenschaften. Er unterwarf Aegypten; doch blieben die Aegyptier wider seinen Willen viele hundert Jahre in den hergebrachten Sitten, die sich zu ihrer Landesart schickten.

Als Kambyses nach kurzer Herrschaft umgekommen, erhob sich nach einem Zeitraum von Gährung und einer oder mehreren schnell wechselnden Regierungen die des Darius Hystaspis, eines Königes, dessen Weisheit und Glanz im Andenken der Völker besonders lang verehrt blieb. So lang Darius

*) Uphagen.

sich in der natürlichen Gränze seines Reiches hielt, regierte er in ungestörtem Glück. Die Skythen, deren Nachbarschaft beunruhigend seyn mochte, suchte er vergeblich zu bezwingen; für sie stritten ihre Steppen. Doch war Thracien der Preis des Feldzuges; Macedonien ehrte die persische Macht. Zu diesem König floh Hippias.

Cap. 5.

Persischer Krieg. 500–479

Um die nämliche Zeit versuchten einige Häupter der jonischen Städte von dem persischen Satrapen des benachbarten Lydiens unabhängig zu werden. Cyrus hatte diese Länder unterworfen. Aber die Griechen, oft unglücklich in Behauptung der von ihnen geliebten Freiheit, waren immer nach derselben Herstellung begierig; und hierin meist glücklicher, weil sie Heldenmuth brauchte, wo hingegen die Erhaltung der Freiheit mehr Verstand als Witz, und weit ruhigere Menschen erforderte. In obigem Fall wurden die jonischen Städte von den Atheniensern, deren Colonien sie waren, mit dem Freiheitssinn, welcher beide begeisterte, unterstützt. Um so eher gab der König dem Hippias Gehör.

v. C. 490. Endlich sandte Darius die Feldherren Datis und Artaphernes und die erste jener großen Armeen, welche das innere Asien über das vordere

und über Europa von dem an öfters ergossen. Ganze Länder sandten ihre Mannschaft mit Lebensmitteln, und die Expeditionen waren kurz. Die Athenienser, ohne andere Hülfe als tausend Plataenser, zeigten in den Gefilden von Marathon, unter Miltiades, den erstaunten Satrapen die Kraft, welche ein freies Volk für das, was ihm das Theuerste ist, gegen ewige Dienstbarkeit, in Kopf und Herz zu finden weiß. Die Armee des großen Königs wich der Bürgermiliz, und begab sich in die Schiffe. Wer wird genau wissen wollen, wie viele der Tausende waren? Die Hauptsache ist, die Macht des Menschen über die Gaben des Glücks zu erkennen. Diese Wahrheit macht das Interesse der Geschichte aller ähnlichen Unternehmungen.

Die Griechen verfolgten ihren Sieg nicht; aber Xerxes, Sohn des Darius, um die Schmach der v. C.
persischen Waffen zu rächen, bewaffnete eine Men- 480.
schenzahl, dergleichen bis auf die Kreuzzüge, bis auf Dschenkischan oder Timur, kaum je wieder so groß beisammen war. Damals lebte zu Athen Themistokles, der Mann, welchen als Jüngling die marathonischen Siegeszeichen vor Wetteifer nicht schlafen ließen; ein Mann von großem Sinn, ungemeiner Geistesgegenwart, vortrefflich, um in plötzlichen Vorfällen Rath zu finden; eben so geschickt, sie vorzusehen; gleich fertig, die Ideen Anderer zu benutzen und die seinigen überzeugend

vorzutragen; einer der größten Männer, welche Staaten geführt haben. *) Auf seinen Rath hatten die Athenienser Schiffe gebauet; Themistokles dachte wohl, daß der große König Marathon nicht vergessen würde. Ueberhaupt erkannte er den Vortheil, vermittelst einer Seemacht auch den entlegensten Küsten anzugränzen und überall Anhänglichkeit oder Furcht zu gebieten. Diese Seemacht war sein Trost. Argos, erschrocken, beschloß Neutralität; man zweifelte an den Thebanern, und bald behielten diejenigen die Oberhand, welche an dem Sieg des Mächtigsten keinen Zweifel trugen, Theben erklärte sich persisch. Der Peloponnesus begnügte sich mit Verschanzung der Landenge; nur Lacedämonier und einige Freunde dieser Stadt hielten den Thermopylen-Paß, den Schlüssel Griechenlands, besetzt. In dem allgemeinen Schrecken antwortete der Gott von Delphen dem attischen Volk: „Alles ist verloren; ich sehe die brennenden „Tempel; es zittern die Götter Athens; vergeblich flehet Pallas zum Vater; hinter hölzernen „Mauern wird euch der Vater der Götter und „Menschen erretten.“ Themistokles, der das Orakel ohne Zweifel veranlaßt hatte, deutete es auf die Schiffe. Alle altershalb waffenfähigen Bürger gingen zu Schiff; Weiber und Kinder wurden in peloponnesische Städte geflüchtet. Die Per-

*) Thucyd. I.

ser zogen über den Hellespont; durch das gehorsame Thracien und Macedonien, durch Thessalien, das keinen Widerstand wagte, schwer und langsam, herab in den Thermopylen-Paß.

Leonidas, der lacedämonische König, hielt sie auf. Endlich sandte er alle, die nicht Lacedämonier waren, von sich, auf daß sich jeder seiner Stadt und anderen Gefahren des Vaterlandes erhalte. Für sich betrachtete er ferneres Aufhalten der Feinde, bis Griechenland gerüstet sey, und das Beispiel heldenmüthiger Aufopferung als den größten Dienst, welchen er dem Vaterland leisten könne; verachtete die wenigen Jahre, die er noch hätte leben können, und beschloß in dem Angedenken aller edeln Menschen, die in ähnlicher Noth seiner sich erinnern würden, Unsterblichkeit zu erwerben. Da er vernahm, wie die Perser einen Fußsteig entdeckt, vermittelst dessen sie auf die Höhe über ihm gekommen waren, opferte er in seinem Königskleide den Göttern von Sparta, aß mit den vierhundert Kriegern, alle bestens geziert, und fiel in die Feinde. Viermal trieb er die Perser hinter sich. Endlich übermannte ihn die Zahl. Leonidas fiel, mit den 400, und verdiente die Grabschrift: „Wanderer, sage an zu Lacedämon, daß wir alle hier gefallen sind, um den vaterländischen Gesetzen zu gehorchen.“

Nach diesem zeigte Themistokles in den Gewässern von Salamis, was eine kleine Anzahl wohlge- v. C. 479.

führter Schiffe gegen eine unlenksame große Seemacht vermag. Es ging der Flotte des Persers wie nach 2000 Jahren der „unüberwindlichen Armada" Philipps II., wo nur Aeschylus und Herodotus fehlten, die den salaminischen Sieg herrlich verewiget hatten.

Der „große König," der Plane des Ehrgeizes satt, eilte nach Susa und ergab sich dem Wohlleben. Mardonius, sein Schwager, Haupturheber des Krieges, verlor nach seiner Abreise bei Pla-
v. C. 478. täen am Asopus eine entscheidende Schlacht und sein Leben. Pausanias, Vormund eines lacedämonischen Königs, hatte dieses Treffen mit seltener Kenntniß der Kriegskunst geordnet.

Die Griechen verfolgten den Feind auf die asiatische Küste, siegten unter Cimon bei Mykale, befreiten die jonischen Städte und Inseln des griechischen Meers.

Cap. 4.

Oberherrschaft Athens.

Die Freiheit scheint Völkern, die sie besitzen, ein so großes Gut; sie sind so eifersüchtig darauf, daß sie die weniger Mächtigen und ihre eigenen Angehörigen derselben meist nicht genießen lassen.
v. C. 477—404. Die Griechen vom festen Laude legten den Inseln und Jonien ein Joch auf, das verhaßter und nicht leichter als das persische war. Der Sieger von Platäen gab das Beispiel, und wenn seine An-

schläge nicht entdeckt worden wären, so würde er die Verfassung Lacedämons umgekehrt haben. Diese Gefahr machte die Lacedämonier, welche weder Seemacht noch Geld hatten, für die Erhaltung ihrer Gesetze besorgt; lieber wollten sie diese ferner auf Armuth und Einfalt gründen, als ungewöhnliche Herrschaft über Griechenland sich anmaßen. Hiedurch kamen die weniger gemäßigten Athenienser, die eine beträchtliche Flotte hatten, an die Spitze aller griechischen Völkerschaften, welche von den Persern etwas zu besorgen haben könnten. Sie bildeten eine Bundesrepublik, welche einen gemeinschaftlichen Schatz hatte und über Nationalangelegenheiten Tagsatzungen hielt, nach deren Abschieden jede ihr Contingent an Schiffen rüsten sollte. Aber hiefür nahmen die Athenienser Geld und besorgten aus demselben den Schiffbau. So wurden allein sie zur See mächtig, die Bundesgenossen ihnen zinsbar. Hierüber entstanden Kriege, aber als bereits alle Macht in attischen Händen war. Der Peloponnesus hielt sich an Lacedämon.

Das Joch der Athenienser drückte hart die Inseln. Wenn das Volk Geld brauchte, so fanden die Redner Vorwand, schwache Alliirte oder bemittelte Bürger in hohe Geldstrafen zu verurtheilen. Letztere nahmen ihren Regreß auf die Inseln. Wie nun der Kapudan Pascha, so zog damals jährlich ein attischer Admiral zu Einnahme der

Steuern *) und mannichfaltiger Aufsicht in dem griechischen Meer umher. Nur ein Schatten, der Name der Freiheit, blieb.

Die unschuldigen Sitten ehemaliger Landleute gingen in den stürmischen Ausgelassenheiten einer Gemeinde von Handwerkern und Matrosen verloren. Die unruhige Eifersucht eines Pöbels, der verschmähete, dem Verdienst großer Männer zu gehorchen, und die List der Volksführer, welche das Uebergewicht edler Eigenschaften fürchteten, brachte die Helden, welchen Griechenland Freiheit und Glanz zu danken hatte, um Leib und Gut. Nur bei offenbarer Noth war erlaubt, große und schöne Talente zu zeigen. Miltiades starb im Gefängniß, weil das Volk, welches am Tag bei Marathon ihm sein Daseyn schuldig wurde, ihn mit einer so schweren Geldbuße ungerechter Weise belegt hatte, daß er sie nicht bezahlen konnte; es half dem Aristides nicht, unter dem Zunamen des Gerechten bekannt zu seyn, und nicht dem Cimon, daß er so liebreich und mildthätig als groß war; Themistokles, nachdem das gerettete Vaterland ihn vertrieben, war dem Sohn des Xerxes die Ruhe seiner letzten Tage schuldig. So fand der Geschichtschreiber Herodotus nöthig, mit der nach Thurien gehenden Colonie eine Freistätte in Italien zu suchen; Kleons Eifersucht gegen Männer

---

*) Ἀργυρολογων

von Tugend und Geist zog dem Thucydides die Verbannung zu; der sanfte Xenophon wurde kurz zuvor vertrieben, ehe Verläumdung Sokrates, seinen Lehrer, den weisesten der Griechen (so nannte ihn der delphische Gott), im Gefängniß tödtete. Dieser undankbare Sinn blieb, als die Herrschaft unterging. Konon hatte die Mauern hergestellt, und Timotheus, sein Sohn, endigte ein langes, verdienstvolles Leben in äußerster Dürftigkeit; es wäre dem Iphikrates und Chabrias nicht besser ergangen, wenn sie sich dem Auge des Volks nicht meist entzogen hätten. Als nach dem Fall der Macht auch die Unabhängigkeit verloren ging, schien Athen Freiheit in innerer Verwaltung bloß dazu zu haben, um in dem 84jährigen Phocion das Bild alter Tugend durch ein Mordurtheil zu zerstören, und um den weisen Demetrius von Phalera, dem dreihundert Ehrensäulen errichtet worden, zu nöthigen, am ägyptischen Hofe seine Sicherheit zu suchen. Man will diese Erscheinung nicht alle Zeitalter hindurch verfolgen; aber die letzte eigene That, welche von den Atheniensern, ehe sie ganz unter die türkische Macht fielen, bekannt ist, war Undank gegen einen verdienten Bürger, den Vater des Geschichtschreibers Laonikus Chalkokondylas.

Die gemäßigte Demokratie wurde durch den Ehrgeiz der Oberherrschaft Griechenlands verdorben. Ohne eine Menge Seeleute und größern Auf-

wand, als wozu die ordentlichen Einkünfte hinreichten, ließ sich diese nicht behaupten. Das Mittel, dessen man sich bediente, um viel gemeines Volk herbei zu ziehen, war schrankenlose Gleichheit nebst vieler Zügellosigkeit und prächtigen Lustbarkeiten.

Cap. 5.

Ολυμπιος Περικλης.

v. C. 468—428. So lang Perikles lebte, wußte er die aufkeimende Unordnung durch die Maximen eines großen Vorstehers, der zu ihrem eigenen Besten über die Menge herrschen muß, im Zaum zu halten. Entsprossen aus einem der edelsten Häuser, gebildet nach der erhabensten Philosophie, zu der nachdrucksvollesten Beredsamkeit, aber weniger durch Muster als eigene Seelenhoheit, verwaltete er vierzig Jahre lang die vornehmsten Würden, und stand der Volksgemeinde mit solchem Ansehen vor, daß sein Leben das Studium derjenigen zu seyn sehr verdient, welche in einer Republik sich Aemtern widmen. Man wirft ihm vor, daß er sich auch der Bestechung bediente; traurig, daß er mit Leuten und einer Verfassung zu thun hatte, wo gemeines Beste solche Mittel erfordern mochte! Aber gewiß war die Demokratie zu seiner Zeit weniger drückend für die Bundesgenossen; unter ihm gelangte Athen zur höchsten Stufe der Macht und des Reichthums; unter ihm erschien die Stadt mehr

mehr ehrwürdig als schrecklich; er suchte die Griechen lieber zu gewinnen als zu unterwerfen. Ein Hauptgrund seines überwiegenden Ansehens war der Ernst seiner Manieren, seine persönliche Tugend, die Würde, womit er vor dem Volk sprach, durch welches er sich nicht regieren ließ, dem er nicht schmeichelte, aber dem er in Unfällen Muth gab, und welches er im Uebermuthe durch Verweise beschämte. Dieser große Mann, einer der geschmackvollesten seiner Zeit, gab den Wissenschaften und Künsten durch seinen Schutz und Antrieb einen Glanz, den sie nie zuvor, seither nur selten, hatten.

Cap. 6.

Der peloponnesische Krieg.

Es ist wahr, daß der peloponnesische Krieg, zu dem Perikles gegen das Ende seines Lebens rieth, für Athen verderblich wurde. Aber die Eifersucht zwischen dieser Stadt und Lacedämon war so weit gediehen, daß der Krieg unvermeidlich war. Wenn Perikles den Atheniensern gerathen hätte, nachzugeben, so würden sie von ihrem Ansehen, vielleicht von ihrer Zuversicht verloren haben, und wären doch nicht ruhig gelassen worden. Es ist wohl Scherz, wenn gesagt worden, er habe die Athenienser beschäftigen wollen, damit sie nicht Muße haben zu untersnchen, wie verschwenderisch er mit den öffentlichen Geldern beim Bau des Tempels der Pallas (jenes Meisterstücks der Baukunst) ge-

v. C. 431—404.

wirthschaftet habe. Doch mochte Perikles eine große Unternehmung zu Erhaltung der innern Ruhe nothwendig finden, weil man, solang diese daure, den fähigsten Männern würde müssen die Leitung lassen.

Das Unglück der Stadt war die große Pest, welche im zweiten Jahre dieses sieben und zwanzigjährigen Krieges auch den Perikles hinriß. Keiner trat nach ihm auf, der in Allem seine Ueberlegenheit besessen hätte, und Erbe seines Ansehens hätte werden können. Männer von den glänzendsten Eigenschaften, besonders von großer Beredsamkeit, suchten durch Volksgunst zu ersetzen, was er aus seinem Innern genommen. Die Gemeinde wurde geschmeichelt; die leitende Hand war nicht mehr. Die Gemeinde glaubte selber zu herrschen, und war der Spielball der Leidenschaften einiger Parteiführer.

Unter diesen zeichnete sich Alcibiades, Zögling des Perikles, nicht nur bei seinem eigenen, sondern allen Völkern, unter welchen er nach und nach gelebt hat, aus. Er hatte eine äußerst einschmeichelnde Beredsamkeit, welcher seine außerordentliche Schönheit, die Grazie seines Geistes, der Glanz seiner Lebensart und der Reichthum seiner Ideen alle Herzen öffnete. Zugleich war Alcibiades ein vortrefflicher Feldherr, ein feiner Staatsmann, und in den kleinsten Dingen geschickt, Bewunderung und Liebe zu erwerben. Seine auszeichnende Eigenschaft war eine eigenthümliche Leichtigkeit, alle Nationen und Menschen, sobald er wollte, durch

vollkommenstes Eingehen in ihre Denkungsart und Sitten, einzunehmen. Als Bürger war er gefährlich, weil er mehr Gewandtheit als Festigkeit hatte, und seinen Leidenschaften Alles erlaubte.

Der peloponnesische Krieg (welchen Perikles gerathen hatte, in die Länge zu ziehen, weil er vorsah, daß die mittelmäßigen Hülfsquellen der Lacedämonier sich erschöpfen würden) war durch einen Waffenstillstand unterbrochen worden. Während diesem bewog Alcibiades die Gemeinde zu einer Unternehmung in Sicilien.

Cap. 7.

Der sicilianische Krieg.

Eine kaum glaubliche Menge großer, prächtiger und reicher Städte zierte Sicilien. Fast alle waren demokratisch; einige, zumal (die mächtigste) Syrakusen, fielen oft unter die Herrschaft großer Bürger. Diese pflegten mit einer glänzenden That oder durch Heruntersetzung alter Familien und ordentlicher Vorsteher das Volk auf ihre Seite zu bringen; wenn dasselbe sie verehrte, bekamen sie unter einem Vorwande Leibwachen, und wußten einen großen Theil von dem beneideten Reichthum der Vornehmen an sich zu ziehen; ehe man sich es versah, waren sie Tyrannen (nach altem Sinn, Herren der Stadt, vornehmlich der Burg). v. C. 413—410.

So hatte Gelon während großer Unruhen die Tyrannei Syrakusens erworben. Er befreite das Land v. C. 479.

von dem Joch der Carthaginenser, und regierte mit väterlicher Güte. Aber Tugenden der Stifter einer unrechtmäßigen Gewalt sind gefährlich, weil sie die Macht für andere Maximen auf Nachfolger fortpflanzen. Damals wurde Syrakusen wieder frei; die Tyrannei kam zu keiner Consistenz. Aber die
v. C. Stadt wußte in der neuerlangten Freiheit sich nicht
469. zu mäßigen. Ueber Civilsachen ließ sie sich Gesetze gefallen; in den großen Geschäften hatte sie keine Grundsätze. Anstatt Sicilien glücklich zu machen, veranlaßte Syrakusen Parteiung, Mißvergnügen, fremde Einmischung. Die Gesandten kleiner Städte baten die Athenienser um Beistand.

Die meisten Athenienser hatten keinen Begriff von Sicilien: sie hörten den wohl unterrichteten Alcibiades. Dieser, begierig nach Ruhm, voll Gefühl inwohnender Kraft, fand die Republik stark genug, diesen Krieg auszuführen. Es schien ihm weiters natürlich, daß eine solche Eroberung seinem Volk über die Feinde, welche es im Peloponnesus hatte, und nicht nur über die persischen, sondern auch über die afrikanischen Barbaren entscheidende Uebermacht geben müßte. Wenn die attische Regierung besser geordnet gewesen wäre, es hätte keine Macht wie die von Rom oder Carthago gestiftet werden können. Aber kaum war Alcibiades mit Nikias und Lamachus, an der Spitze der schönsten Flotte, welche in diesen Gewässern je bisher erschien, abgefahren, so vereinigten sich zu Athen die auf ihn Eifersüchtigen,

die, welche für die Freiheit oder sich selbst ihn fürchteten, und Viele, die über seine jugendlichen Wollüste und Unbesonnenheiten sich zu beklagen hatten; er wurde der Religionsspötterei angeklagt. Eben die Athenienser, die bei dem komischen Theater über alle Götter lachten, beriefen auf diese Anklage ihren besten Feldherrn von der größten Unternehmung zurück, welche je ein griechisches Volk gethan hatte. Alcibiades floh zu den Lacedämoniern. Nikias, ein Mann von Verstand und guten Sitten, der reichste unter allen Atheniensern, hatte nicht den großen Sinn und Muth, eine Stadt wie Syrakusen, deren Hülfsquellen mit der Gefahr zu wachsen schienen, unter seine Gewalt zu bringen. Lamachus starb; Demosthenes, sein Nachfolger, war in kleinern Kriegen geübt. Es fehlte ein fester Plan; es fehlte Kraft, obwohl Athen nach und nach bis vierzigtausend Mann auf Sicilien sandte. Der Ausgang war, daß alle v. C.
umkamen oder gefangen wurden, und daß die Athe- 410.
nienser, auf Einmal überall geschlagen, Landarmee und Seemacht einbüßten. Diese zur Geschichte der Kriegskunst wichtige Begebenheit ist in ihren schauderhaften Umständen von Thucydides vortrefflich beschrieben werden.

Als die Nachricht des Unglücks in dem Hafen von Athen ankam, wollte man ihr lange keinen Glauben beimessen. Als Augenzeugen sie bekräftigten, wandte sich die Wuth des Volks gegen die Redner, Priester und Orakel, durch die es verlei=

tet worden wäre. Die ganze Reiterei war vernichtet, kein schweres Fußvolk vorhanden, kein Schiff auf den Werften, kein Geld im Schatz; die Rebellion der Unterthanen, der Abfall der Bundesgenossen, der Feind vor der Stadt und im Hafen, und selbst für die Unabhängigkeit äußerste Gefahr zu erwarten. Die Athenienser, im Unglück groß, faßten den Entschluß, zu widerstehen, und übertrugen alle Gewalt einem aus den erfahrensten Männern bestehenden Rath.

Cap. 8.

Untergang der Oberherrschaft Athens.

Die Lacedämonier, geleitet von Alcibiades, fielen in das Land und besetzten Decelia; von dort aus beunruhigten sie das ganze attische Gebiet; es zeigte sich der Abfall der Alliirten; aber Athen, kraftvoll, da die Noth Jeden ermannte, hielt bis in das siebente Jahr.

Endlich schwächte die Stadt innerer Parteigeist; Volksredner brachten die Eifersucht der Menge in Bewegung; Mißtrauen, blutige Auftritte hemmten und schändeten die Regierung. Alcibiades, der zurückberufen worden und wesentlich geholfen hatte, wurde zum andernmal mit mehreren guten Feldherren vertrieben, einige der letzteren hingerichtet.
v. C. 404. Hierauf gab die Unerfahrenheit und Eitelkeit der Anführer einer im Flusse Aegos stationirten attischen Flotte (vergeblich warnte Alcibiades) dem lakonischen Feldherrn Lysander den Sieg, durch

welchen die letzte Macht Athens, die hergestellte Flotte, zum zweitenmal verloren ging.

Da erschienen die Feinde im Piräus. Das Volk leistete muthvollen Widerstand; nur äußerster Hunger nöthigte Athen, bei Lacedämon um Frieden zu bitten. Die Lacedämonier hielten eine Versammlung aller Bundesgenossen, die unter ihrer Führung die attische Macht gestürzt hatten; hier bestanden die Böotier und Corinthier darauf, daß die Stadt verbrannt und alle Athenienser in Sclaverei verkauft würden; die Lacedämonier, am herrlichen Ende des sieben und zwanzigjährigen, wider Athen geführten Kriegs, erklärten: daß sie nie zugeben würden, eine Stadt, welche so viel gethan habe, um Griechenland vor dem Joche der Perser zu bewahren, durch Griechen zerstören zu lassen. Dafür sorgten sie, daß Athen keine Präpotenz über die Griechen in Zukunft je wieder sich zueignen möge: von jener Seemacht, welche über das ägäische Meer geherrscht, wurden den Atheniensern nicht mehr als 12 Schiffe gelassen; die lange Mauer zwi- v. C.
schen dem Hafen und der Stadt wurde gebrochen. 403.

In dem 75sten Jahre nach der Schlacht bei Salamis nahm die attische Obermacht dieses traurige Ende. Aber diese Zeiten hatten zu Entwicklung des Geistes der atheniensischen Bürger sehr gewirkt; die aufgekommene Liebe der Wissenschaften und schönen Kunst gab ihnen, vom Waffenglück unabhängige Mittel zu Ruhm und fernerm Glanz; ihre

Lebensart war die polirteste, der Sinnengenuß bei ihnen der mannichfaltigste oder ausgesuchteste; nirgend waren die Feste und Schauspiele prächtiger und mannichfaltiger; der Handel blühete; es war zu Athen ein Zusammenfluß lernbegieriger Fremden; diese Stadt war das Paris der alten Welt, wenn man Paris in den besten Zeiten nimmt; der gute Geschmack war unter alle Volksclassen verbreitet. Es war die Frucht des Lebens so vieler Staatsmänner und Weisen, und der hohen Cultur der Sprache. Auf den öffentlichen Spaziergängen, in den Gärten des Lyceums und der Akademie, war der Sitz eines festern, schönern Reichs, als welches Waffen geben und nehmen.

Die Humanität erreichte ihre edelste Blüthe seit Sokrates, der zuerst wußte und bekannte, daß man über die Natur der Dinge nichts weiß, und daß die Summe der Weisheit Selbstkenntniß ist. Von dem an wurde auf die Sittenbildung und ihre Humanisirung der höchste Werth gelegt, und auf nur scheinbar verschiedenen Wegen von Epikur in seinen Gärten das höchste Menschenglück im Wohlbehagen, in Zenons Halle*) im Bewußtseyn der Tugend (welches die höchste Beruhigung in der That ist), von Diogenes in der Einschränkung der Begierden und Bedürfnisse, gesucht. Man wollte aber hier nur bemerken, daß der Sieger am Aegos

*) Stoa.

zwar die Herrschaft, nicht aber die Größe Athens vernichtete. Waffen und Glück vermögen nicht Alles; ein aufgeklärtes Volk, das seiner selbst nicht vergißt, sichert sich einen von der Veränderlichkeit politischer Verhältnisse unabhängigen Werth.

Cap. 9.

Die Oberherrschaft der Lacedämonier.

Nachdem Athen gedemüthiget worden, beschlossen die Spartaner die Herstellung der griechischen Freiheit auf der asiatischen Küste. Lysander und andere Heerführer beförderten diese Unternehmung, bei welcher viel zu gewinnen war, und sie von der strengen Zucht vaterländischer Gesetze auf geraume Zeit loskamen. Zu spät merkte der König der Perser, daß er übel gethan, zwischen Athen und Lacedämon nicht ein Gleichgewicht zu behaupten. Jetzt wurden ihm die Griechen desto gefährlicher, da während des langen Kriegs viele junge Leute erwachsen waren, welche nur die Waffen kannten. Sie wurden die ersten Soldaten;*) sie suchten Krieg um Sold. Zehntausend dieser Männer erschütterten den Thron des zweiten Artaxerxes; als sein Bruder, in dessen Dienst sie stritten, durch einen Zufall geblieben, wagten jene, verfolgt von des Königs besten Generalen, von einer Menge asiatischer Völkerschaften feindlich be-

v. C. 404—370.

v. C. 400.

*) Ξενοι.

handelt, im größten Proviantmangel, mitten aus Asien, 34,550 Stadien weit, oft sehr unwegsame Straßen, in ihr Vaterland heim zu ziehen; sie führten es aus, unter Xenophon.

v. C. 394. Bald nach diesem trug Agesilaus (ein wahrer Lacedämonier, den vaterländischen Gesetzen gehorsam, den Feinden fürchterlich) den Krieg mit glücklichem Erfolge nach den innern Provinzen. Er zeigte den Griechen, wie leicht ein gewaltig scheinender Thron, dessen Grundfesten gesunken sind, gestürzt werden kann. Artaxerxes rettete sich durch große Geldsummen, vermittelst deren er innerliche Unruhen in Griechenland erregte, worüber Agesilaus heimberufen werden mußte. In diesem Krieg wurde die lakonische Seemacht in den Gewässern von Knidos durch den im persischen Dienste stehenden Athenienser Konon geschlagen.

Eben dieser Konon stellte die lange Mauer zu Athen her. Thrasybulus hatte die von den Lacedämoniern eingeführte Oligarchie der dreißig sogenannten Tyrannen gestürzt, und nebst der Amnestie eine demokratische Form, die einige Zeit in Schranken blieb, hergestellt. Nach diesem schien Athen zu stark, um sich beleidigen zu lassen, aber nicht so mächtig, daß die Herrschaftsplane wieder hätten hervorgesucht werden dürfen.

v. C. 401.

v. C. 386. Bei so bewandten Umständen vermittelte der König den Frieden, welcher von seinem Hauptunterhändler, Antalcidas, den Namen führt, und

(indem er eine fremde Einmischung in die inneren Verhältnisse autorisirte) der Würde griechischer Freiheit nicht gemäß war.

Mehr und mehr stieg das Verderben. Als die Volksführer das Ansehen der Obrigkeiten getilgt, verlor sich auch die Verehrung des Alters, der Gehorsam der Söhne; die einreißende Zügellosigkeit fand Gesetze unerträglich; sie büßten ihre Kraft und Festigkeit ein; der Haß aller Schranken, die Kühnheit der Leidenschaften brachte die Religion in Verachtung; der Eid war nicht länger ein Band; kein Zaum hielt Wankelmuth und Untreu auf, in den Trümmern der Sitten ging die Verfassung unter. Da die Großen von Lacedämon, weit von ihren Ephoren, in Commandostellen zu Wasser und Land, oder als Harmosten (Aufseher) bundsverwandter Städte, Reichthum und Weichlichkeit kennen lernten, fanden sie das Leben Lykurgs unerträglich.

Cap. 10.

Untergang der spartanischen Oberherrschaft.

In diesem allgemeinen Sittenverfall erhob sich, zu Theben in Böotien, Epaminondas. Ungewinnbar durch Geschenke und Verheißungen des Königs, leistete er ihm einen größern Dienst als die, welche sich hatten bestechen lassen; durch ihn fiel die Macht Lacedämons, und er brachte das prädominirende Ansehen an seine Landsleute, die Böotier, welche,

nur so lang sie ihn hatten, im Stande waren, es zu behaupten.

Theben liegt in der fruchtbaren Ebene am Fuße des Cithärons; Böotien war eine Bundesrepublik; so daß eilf durch die Districte gewählte Böotarchen die oberste Geschäftsführung hatten, aber ohne Einwilligung der vier vornehmsten Städte nichts thun konnten; die größte der letzteren, auf welche die übrigen eifersüchtig waren, war Theure.

Mitten im Frieden bemächtigte sich ein lacedämonischer General durch List und Kühnheit der
v. C. thebanischen Burg. Seine Unternehmung wurde
374. zu Sparta für ungerecht erklärt; ohne die Liebe, welche der Sohn des Agesilaus zu dem seinigen trug, würde er haben sterben müssen. Aber man fand für gut, eine Besatzung auf jener Burg zu lassen, und die entschlossensten Bürger von Theben wurden vertrieben. Diese, geleitet von Pelopidas, gelangten durch schlaue Behendigkeit zu dem Glück, das Vaterland von Archias, der sich nichts dergleichen träumen ließ, zu befreien; von dem an suchten die Böotier den Lacedämoniern das gemißbrauchte Ansehen zu entreißen.

Es würde ihnen durch eigene Kraft nicht gelungen seyn; aber Epaminondas bediente sich an dem Tage der Schlacht bei Leuktra zum erstenmal jenes
v. C. Meisterstücks der Kriegskunst, der schiefen Ord-
370. nung, deren Geheimniß darin besteht, einen Theil des Heers außer dem Gefechte zu halten, bis ein

Theil der Feinde in eine Lage gebracht worden, wodurch möglich wird, ihnen in die Seite zu fallen, und hiedurch die Geistesgegenwart und Consistenz der Linien zu nehmen, so daß auch die Zahl nicht mehr helfe, und der Feind den Vortheil verliere, durch seine besten Truppen entscheidend zu wirken. Wenn er den Stoß vorsehen könnte, würde er sich bereit halten, oder ihm vorkommen; darin besteht die Hauptsache, daß man ihn täusche. Dieses wird nur durch außerordentliche Fertigkeit in den einfachsten Grundsätzen der Deployirung möglich. Daher dieses Meisterstück der Taktik nur in der Gewalt der allerbesten Truppen seyn kann, ihnen aber entscheidende Oberhand gibt. Desselben bediente sich der große Thebaner an den Siegestagen von Leuktra und Mantinea; dadurch haben Philippus und Alexander mit geringer Macht Griechenland und Asien bezwungen; dieses entschied für Cäsar bei Pharsalus; dieser Kunst ist Friederich den Lorbeer Hohenfriedbergs und viele andere schuldig.

Bei Leuktra fiel die Blüthe der lakonischen Jugend, wohl die Hälfte der Bürgerschaft. Der Preis des peloponnesischen Krieges, die Herrschaft Griechenlands, ging unwiederbringlich verloren. Die Böotier, welche vorhin sich kaum getrauten, den Lacedämoniern unter die Augen zu treten, verfolgten den Sieg in die Gassen der Stadt. v. C. 369.

In dieser Noth Lacedämons vergaßen die Athenienser das edle Benehmen ihrer alten Feinde nicht;

sie waffneten für ihre Erhaltung. Aber bei Man-
v. C. tinea befestigte der zweite Sieg den Ruhm des
362. Epaminondas, und entschied den Fall der spartanischen Macht. Er selbst starb den Heldentod.

Hiedurch wurde der Tag auch denen traurig, für die er gesiegt: die Böotier blieben, als wären sie geschlagen, erstaunt auf dem Schlachtfelde stehen; die Feinde, wie von dem großen Schatten verfolgt, warfen sich in schnelle Flucht. Kein Feldherr vor ihm hatte nach so gelehrten Grundsätzen Schlachten geordnet, keiner die Kriegskunst so hoch gebracht; dabei war Epaminondas der edelste, redlichste Mann, gegen das undankbare Vaterland großmüthig, voll Bescheidenheit, sanft, warm für Freundschaft, Philosophie, einer der vollkommensten Menschen.

Cap. 11.

Fall der Unabhängigkeit Griechenlands.

Sein Tod war für die griechische Nation ein unersetzliches Unglück. Kein Bürger irgend einer Stadt war groß genug, durch die Ueberlegenheit moralischer Kraft die getheilten Republiken zu vereinigen. Mit Epaminondas verschwand die Macht
v. C. Böotiens; bald nach ihm starb der letzte sparta-
361. nische Held, Agesilaus, und kaum hatte Xenophon
v. C. dessen Lobrede vollendet, so beschloß auch er seine
359. lange ruhmvolle Bahn. Die Seemacht Athens war seit vierzig Jahren unbedeutend; in den letz-

ten Schlachten hatte die beste griechische Landarmee unwiederbringlichen Verlust gelitten.

Die Menge junger Leute, die im Feld geboren, für die Waffen gebildet, ohne Vaterland, bürgerlicher Ordnung fremd, in friedsamen Künsten unwissend, auf Abenteuer umherzogen, nahm zu, und suchte Feldherren, Sold, Beute. In alten Zeiten stritten Bürger für die Rechte oder Anmaßungen ihrer Städte; die Heere des großen Königs waren Contingente von Landmilizen; jetzt veränderten jene nur dem Krieg lebenden Soldaten die Lage der Welt. Dieses sah Jason von Pheren, ein thessalischer Fürst, voraus, nahm eine beträchtliche Anzahl in seine Dienste und vermeinte, den Reichthum Asiens durch sie zu erobern. Früher Tod verhinderte ihn.

Philippus, Sohn des Amyntas, als er nach vielen Unruhen in Macedonien den väterlichen Thron bestieg, machte Gebrauch von diesem Plan und trieb ihn weiter. Denn was vorzüglich beitrug, um allen Ländern zwischen dem adriatischen Meer und dem äußersten Indien eine andere Gestalt zu geben, war der Umstand, daß Philippus, während der Unfälle seines Hauses, Geisel zu Theben und von Epaminondas gebildet worden war. Mit den Kenntnissen, die der offene Geist des königlichen Jünglings von diesem großen Manne begierig auffaßte, vereinigte er, was diesem fehlte, die Königsmacht, und die Kühnheit eines unter-

nehmenden Eroberers, dem die Mittel gleichgültig sind, wenn sie zum Zwecke leiten. Dabei hatte Philippus gefällige Manieren und scheinbare Gütigkeit, wodurch er die Soldaten einnahm und das Volk betrog; er liebte Wohlleben und alle Arten Wollust; man fürchtete ihn desto weniger.

Zu Athen lebte der Redner Demosthenes, der den Griechen von der Natur gegeben schien, um alles Unglück, wozu ihre Versäumniß des gemeinen Wohls und die Verderbniß ihrer Grundsätze und Sitten endlich und bald führen müsse, ihnen vorzusagen. Sie hörten ihn, wie die Trojaner die Weissagungen der Kassandra. Indeß Philippus die Phalanx bildete, seine Einkünfte vermehrte, sein Heer vergrößerte, Anhänger erwarb, Alles trennte, allen Griechen Fesseln bereitete, wollten die Athenienser nicht glauben, daß etwas zu fürchten sey. Viele rühmten seine Gerechtigkeit, seine sanften Sitten. Man scheute die Mühe und Aufopferungen, die zu ernsten Verkehren erforderlich sind. Die Feldherren, aus Furcht vor der Verantwortlichkeit, unternahmen lieber nichts; sie suchten die Kriege zu verlängern, um später das Commando wieder abzugeben, um desto mehr zu gewinnen; zufrieden mit dem Schein, und wenn so viel geschah, daß man nicht entehrt wurde, schonten sie die theuern, schwer zu ersetzenden Truppen, besonders ihr eigenes Leben, an die Ewigkeit unglaubig, für späten Ruhm gleichgültig; so

hat-

hatten damals alle militärischen Unternehmungen der Griechen einen kraftlosen und unzusammenhängenden Gang. Philippus gab seinem Heer einen einigen, seinen Geist; er selber hatte nur Einen Hauptgedanken.

Nachdem er seine Waffen in Unterwerfung der seinem Lande benachbarten barbarischen Völker geübt, nachdem er Thracien bis an den Bosporus und Hellespont unterworfen, Thessalien gewonnen, Phocien getrennt, getäuscht, bezwungen, als Rächer des delphischen Gottes durch das bewundernde Griechenland einen Sitz im Rathe der Amphiktyonen erworben, und von Byzanz bis in den Peloponnesus mit dem Schrecken seiner Waffen und hinwiederum dem Namen seines edeln, milden Benehmens, traulicher Manieren, reiner, patriotischer Absichten, Alles erfüllt; endlich nun ergriff Athen für die sterbende Freiheit die Waffen. Hiezu gaben die Böotier Anlaß, die nach langen Jahren zuletzt gewahr wurden, daß der König es nicht gut mit ihnen meine.

In den Gefilden bei Chäronea in Böotien v. C. 337.
wurde die entscheidende Schlacht geliefert. Die Athenienser und ihre Bundesfreunde, besonders die Schaar der Liebenden (von Theben), stritten, würdig des letzten Kampfs der uralten Freiheit. Sie wurden geschlagen; die Liebenden, vierhundert an Zahl, auch im Tode untrennbar, fielen,

alle vorwärts verwundet, beisammen; die Freiheit Griechenlands nahm ein Ende.

Cap. 12.

Die macedonische Monarchie.

Philippus wollte sein Heer beschäftigen, und durch eine große That im griechischen Sinn die Nation von der Betrachtung ihres Falls zerstreuen. Er beschloß, die weiland von Xerxes beleidigten Götter zu rächen, und den Trutz, den er gegen die Griechen geübt, an seinen Thronfolgern zu bestrafen. Ueber diesen Zurüstungen wurde der König von einem jungen Menschen, dessen Reize er preisgegeben hatte, umgebracht.

v. C. 335. Alexander, sein Sohn, zwanzig Jahre alt, nahm durch Zerstörung des rebellirenden Thebens den Griechen die Hoffnung zu Wiedererlangung der Unabhängigkeit. Hierauf zog er aus von Pella, und überwand Asien bis an den Ganges.

Seit der Eroberungsgeist in den Königen der Perser erstarb, wurden die alten guten Einrichtungen vernachlässiget; das Haus des ersten Darius war durch einen beleidigten Verschnittenen vertilgt worden. Darius Kodomannus regierte; nicht ein böser, noch schlechter Fürst, aber wo wollte er eine Kriegskunst hernehmen, die der macedonischen die Spitze bieten könnte! Asien war gleichgültig über den Namen des Gebieters. Nach der dritten

Schlacht und nach des Königs Tod betete Persien vor v. C.
dem Macedonier an. 330.

Cap. 13.

A l e x a n d e r.

Es ist nicht unwahrscheinlich, daß Alexander alle unterworfenen Völker durch Vermischung der Geschlechter und Sitten und durch Colonien in Ein griechisches Reich vereinigen, und auf eine Stufe der Humanität erheben, daß er durch gemeinschaftliche Gottesdienste und Handelsverbindungen Europäer und Asiaten gewöhnen wollte, sich als Mitbürger zu betrachten. Ein solcher Plan ist unter seinen Papieren gefunden worden, und, als ein erster Versuch, dessen an die Unmöglichkeit gränzende Schwierigkeiten keine frühere Erfahrung zu Tage gelegt hatte, konnte er dem hochgesinnten Jüngling ausführbar scheinen. Seine Idee war vielleicht eine große Bundesrepublik unter Einem obersten Vorsteher. Als Schüler des generalisirenden Aristoteles hatte Alexander von anderen Eroberern die Neigung und das Geschick, allgemeine Gesetze vorzuschreiben.

Kaum aber hatte der Held nach überstandener Mühe seiner Eroberungsreisen wenige Tage zu
Babylon der Freude genossen, so tödtete ihn Gift v. C.
oder erhitztes Geblüte, als er nur 32 Jahre vollen- 322.
det hatte. Seine Feldhauptleute (seine Kinder waren unmündig) sorgten jeder für sich, und wie

er die gierigen Kriegsleute befriedigen könne. Das Haus des Königs wurde das Opfer des Ehrgeizes seiner Diener, welcher ihnen selbst keinen andern Gewinn brachte, als nach unruhigem Leben gewaltsamen Tod.

Cap. 14.

Betrachtungen.

Es erscheinen um diese Zeit und später bloß kriegerische Talente, wodurch gemeine Soldaten vermittelst Bravheit und Verschwendungen Herren der Völker wurden, welche die Unkosten tragen mußten. Der Charakter der Menschen und Staaten wird von dem alten verschieden, die Historie traurig; der Mensch kömmt nicht mehr vor; nur Truppen, um so sieghafter, je mehr sie Maschine sind.

Die griechischen Demokratien hatten keine planmäßige Organisation, das Volk keine Maximen, wodurch es vermocht hätte, wieder empor zu kommen; diese Nation war an Ideen zu reich, um systematisch zu handeln; Leidenschaften, Parteiungen führten ihre Interessen. Die meisten schweizerischen Verfassungen sind eben so unsystematisch, aber bei einem ruhigen, unschuldigen Volk; bei den Griechen war jeder ein Regent, Niemand wollte gehorchen. Der Parteigeist verwischte das Moralgefühl. Frechheit schien Muth eines für Kriegskameraden Alles wagenden Mannes; Mein-

eid und Lüge schienen Wortspiele, und altehrwürdige Städte wurden durch herrschende Gottlosigkeit sogar Tyrannen zur Aergerniß. Am unglücklichsten waren Bürger der mittlern Classe, man beneidete und haßte sie; die kühnsten waren die blühendsten. Lacedämonier geizten auf Gold; die Charaktere wurden unkenntlich.

In Persien unter Königen, die auf die Kraft der Masse ihrer Monarchie vertraut, hatte man im Schoß langen Friedens die Uebungen, wodurch Cyrus dem Heer Ueberlegenheit gegeben, vernachlässiget. Die Namen blieben; aber, wenn die Feldhauptleute nur Einmal zur Tafel gingen, so war es, um den Tag über nicht wieder davon aufzustehen; sie machten auch jetzt auf Reisen in des Königs Dienst nur täglich Einmal Rast, aber kürzere Tagreisen: und wenn die Jünglinge wie vormals an der Pforte *) erzogen wurden, um die Formen der Geschäfte zu lernen, so sahen sie vornehmlich, um wie viel Geld Richter die Gerechtigkeit verhandelten. Das Volk wurde mit neuen Auflagen gedrückt, weil der Hof unordentlich, verschwenderisch, die Lieblinge unersättlich, die Satrapen schamlos eigennützig waren. In Vergebung der Stellen wurde weniger für die Geschäfte als für die Bedürfnisse des begünstigten Supplicanten gesorgt; Bediente, Köche, Geliebte der Großen,

*) Bei Hofe.

füllten die unteren Aemter. Griechische Miethsoldaten waren der Kern des Heers; ohne sie würde der große König lange vor Alexander nicht vermocht haben, sich gegen den Unwillen Asiens zu behaupten. Hauptleute solcher Schaaren setzten sich nach dem Tode Alexanders auf den Thron des Darius und alter Monarchien. Bald verfielen sie in die Sitten der Ueberwundenen, und reiften zu leichter Eroberung für ein, ihren Vätern ähnliches Volk.

Cap. 15.

Das Reich Macedonien und das Schicksal Griechenlands.

Wenige Jahre blieb in Macedonien dem Hause Alexanders ein Schatten von Gewalt. Sein Statthalter Antipater und Kassander, desselben Sohn, wagten und vermochten, was ihre Leidenschaften wollten. Griechenland, bei anderweiter Beschäftigung der Armeen, wurde durch Politik in Gehorsam gehalten; die Städte schienen keine Unterthanen, sondern schwache Bundesfreunde des mächtigen Nachbars. Die meisten Stürme litt Athen; viele große Bürger fielen, oder wurden vertrieben, ehe die Stadt in politische Unbedeutenheit sank, und durch das Uebermaß der Schmeichelei für jeden Großen, welcher im Hafen erschien, bloß lächerlich wurde. Lacedämon, durch Anstrengungen äußerst ermüdet und erschöpft, behielt die Lykurgischen Einrichtungen; noch waren gute Feldherren in der Zahl sei-

ner Könige, und Patrioten unter dem Volk; doch die schlechtere Partei gewann durch Anzahl das Uebergewicht, und Lacedämon, dem sonst seine Bürgerschaft Mauer gewesen, wurde befestiget; die Sitten verloren sich; Tyrannen erwarben die Obermacht.

Zur selbigen Zeit vereinigten sich zwölf, meist v. C.
kleine, sonst unbedeutende Städte in Achaja, dem 280.
nördlichen Theil des Peloponnesus, zu einer gerechten, ehrwürdigen Eidgenossenschaft. Freiheit und Friede war ihr Zweck und Geist. Sie hielten jährlich zu Aegium eine Tagsatzung, wählten einen Präsidenten, Schatzmeister und Staatsschreiber, und faßten über Krieg und Bündnisse gemeinsame Abschiede. Wechselseitig leisteten sie sich Hülfe gegen die Unternehmungen des Ehrgeizes. Städte, die ihre Tyrannen vertrieben und unschuldige, stille Freiheit genießen wollten, das arkadische Megalopolis, die großen Städte Sicyon und Corinthus, nahmen sie in ihren Bund. Aus Megalopolis, in welche Stadt Epaminondas die zerstreuten Arkadier zusammengezogen, erhob sich der letzte Held, würdig neben Themistokles und dem leuktrischen Sieger zu erscheinen, Philopömen, Feldherr der Achäer. Es ist wahr, daß er die Formen Lykurgs zu Lacedämon abschaffte; aber, weil das verwilderte Volk durch sie nicht mehr geordnet, sondern roher, unruhiger und unbändig wurde.

Im Jahre der Entstehung der achäischen Bun-

desrepublik wurde Seleukus, der alle anderen Feldherren Alexanders überlebt und in Asien und Europa desselben ganze Macht vereiniget hatte, von Ptolemäus Keraunus, einem vertriebenen ägyptischen Prinzen, welchem er eine Freistätte gegeben, umgebracht.

In dem Reiche Macedonien folgten dem Kassander, dem Mörder der Familie Alexanders des Großen, in sechszehn Jahren (als müßte der Thron die Blutschuld büßen) zwölf Könige. Demetrius, durch
v. C. die Erfindung vortrefflicher Kriegsmaschinen und
292. eine Belagerung von Rhodus berühmt, vertrieb
284. das Haus Kassanders. Ihn der epirotische König Pyrrhus; diesen der graue Lysimachus, Soldat Ale-
282. xanders, der sich in Thracien festgesetzt hatte; der noch ältere Sekulus erschlug den Lysimachus. Es
280. folgte ihm sein Mörder, der verrätherische Ptolemäus.

Indessen zog vom Fuße der pyrenäischen Gebirge ein gallisches Volk, Land suchend, oben vorbei, nach Asien; das bereicherte Macedonien gab ihm Reiz; Ptolemäus wurde erschlagen; in Jahresfrist bestiegen und verließen drei Könige den wankenden Thron; die Gallier drangen durch Macedonien, Thessalien, den Thermopylenpaß (es gab keine Leonidas mehr!) bis an den Parnassus vor, an dessen Fuße Delphen liegt. Hier bedienten sich die Griechen des Vortheils der Höhen; ein Ungewitter (als durch den Gott) schreckte den Feind; schaudervoll

flohen die Gallier; kamen hier nicht weiter; zogen nach Asien.

Alle Feldherren Alexanders waren todt; ein vier und vierzigjähriger Erbfolgekrieg hatte die Länder ermüdet. Da erhob der König Antigonus Gonatas, v. C. 278.
ein Sohn des Demetrius, des Städtebezwingers, ein kluger menschlicher Herr, Macedonien aus dem Ruin, war während einer vierzigjährigen Regierung wohlthätiger Beschirmer der Griechen, und hinterließ zwei Söhne, die eben so löblich und im Nothfall muthig, die Herrschaft erhielten.

Das macedonische Reich erstrekte sich, von dem propontischen Meer und von dem wilden thracischen Gebirge, der Küste nach an die griechischen Gebiete; in Bergen, an der Gränze vieler nie recht bezwungener barbarischen Stämme bis Aetolien. Die Aetolier bewohnten die rauhen Gegenden und Berge im Norden des Rhium (Name der westlichen Bucht von Corinth); sie waren ein ungeschlachtes, wildes, in eine Bundesrepublik vereinigtes Volk, gute Krieger, die in Thaten Glück und Ruhm suchten, unbekümmert um Treu, Glauben oder Völkerrecht.

Cap. 16.

Die Seleuciden.

Nach dem Tod Alexanders verwaltete Perdikkas, dem er die Regentschaft gewissermaßen aufgetragen, Asien, im Namen seines Hauses. Als dieser unruhigen Ehrgeiz blicken ließ, verlor er sein Leben;

das vornehmste Ansehen in Asien erwarb Antigonus, auch Feldherr Alexanders. Vergeblich stritt der redliche Eumenes, ein Mann von außerordentlichem Geist und Muth, für die Kinder des Helden. Die trotzige Ausgelassenheit, die Unersättlichkeit der Argyraspidenschaar, welche Alexander ausgezeichnet, vertrug sich nicht mit des Eumenes Ordnungsliebe und uneigennützigem Eifer für die gerechte Sache; sie übergab ihn seinem Feind.

v. C. 315.

Nach seiner Ermordung zweifelte Antigonus nicht, Asien ohne Widerspruch zu beherrschen. Als er bei achtzig Jahre alt war, vereinigten sich die Nebenbuhler seiner Größe, welche er ungerecht behandelt hatte, und erschlugen bei Issus den undankbaren großen Feldherrn, der 32 Jahre zuvor hier den Darius schlagen half, aber vor anderen am Hause seines Herrn die Treu vergessen hatte. (Er war Vater des Demetrius, von welchem die letzten macedonischen Könige stammen.)

v. C. 300.

Hierauf herrschte über Asien ruhig Seleukus; über Aegypten, Cypern und andere griechische Inseln Ptolemäus, beide brachten ihre Gewalt auf Thronfolger.

Seleukus, Stifter vieler Städte, ein weiser Fürst, fiel, wie oben gedacht, meuchelmörderisch. Die Schatten der Mutter, des Bruders, der Gemahlin, der Söhne Alexanders schienen diese Könige, die ihre Kronen der Verrätherei an seinem Geschlechte schuldig waren, mit Rache zu verfolgen.

So fügen sich die Sachen der Sterblichen; wie wenn man den Tyrannen in die Seele sehen könnte.

Nachdem Sekulus ermordet worden, als Macedonien abermals Preis des Verbrechens wurde, bildete Philetärus, der zu Pergamus commandirte, auf Joniens und Aeoliens Küsten ein Königreich. Die übrigen Länder erbte Antiochus, des Seleukus Sohn.

Nachmals erstarb die Macht in ihren äußersten Theilen, Indien, Baktrien, Persien. Eine leichte Reiterei, in diesen durch Wüsten gesonderten, in Gefilde ausgebreiteten Provinzen vorzüglich brauchbar, gründete unter Arschak das Reich der Parther. v. C. 246. Es bestand bei fünfhundert Jahre, weil seine Kriegesart zu Bedeckung der einigen Gränze, von der es wichtige Angriffe zu besorgen hatte, die geschickteste war. In der militärischen Verfassung der Parther war (wie zu geschehen pflegt, wo Soldatengunst vom Thron disponirt) große Veränderlichkeit in der Wahl der Könige, keine in der Form; diese schickte sich für einen solchen Geist und parthische Sitten.

Kleinasien wäre für die Seleuciden früh verloren gewesen, wenn nicht einige Kretenser den guten, fähigen Herrn, dem dieses Land sich geben wollte, um Geld verrathen hätten. Eben dieser Antiochus III., welcher den Achäus (Name des unglücklichen Fürsten), welchem er sonst wesentliche Verbindlichkeiten hatte, grausam hinrichtete, starb

nicht im Besitz der hiedurch befleckten Eroberung. Sie wurde ihm in seinem Alter durch die Waffen der Römer entrissen; Kleinasien bis an den Berg
v. C. 189. Taurus schenkten sie Eumenes, Könige von Pergamus, den er verachtet hatte. Antiochus, dem die früheren Jahre den Beinamen des Großen zu verdienen schienen, war im Alter sich nicht mehr gleich. Nachdem er seinen Ruhm überlebt, nahm er in
v. C. 185. Elymais einen unglücklichen Tod.

Die Seleucidische Regierung in Syrien war von dem an von Rom abhängig, zu oft der Preis blutiger Kriege und schwarzen Verraths; in hundert Jahren regierten achtzehn Könige. Antiochia, die von Seleukus dem ersten gestiftete Hauptstadt, blieb durch die Fruchtbarkeit Syriens und als Niederlage des innerasiatischen Handels eine der reichsten Städte, wie durch ihre Sitten der Sitz des wollüstigsten Sinnengenusses.

Cap. 17.

Die Ptolemäer.

Unter allen Eroberungen Alexanders war Aegypten am frühesten und längsten glücklich. Sobald Ptolemäus, Sohn des Lagus, daselbst sich festgesetzt, widerstand das Land den Versuchen Anderer durch die Natur seiner Lage. Ptolemäus hatte eine Mäßigung, die ihn abhielt, sich in Dinge einzulassen, wobei er zu viel wagen müßte; früh erwarb er den Ruhm der Güte und Rechtlichkeit, wodurch er dem

Volk beliebt wurde, und bei anderen Königen Vertrauen erhielt. Im Uebrigen herrschten die Ptolemäer nach dem Rathe der Hauptleute macedonischer Schaaren, durch welche sie Aegypten erobert hatten.

Dieses Land wurde durch Ptolemäus Philadelphus der Hauptsitz griechischer Wissenschaften, der Künste, der Pracht und eines allgemeinen Wohlstandes. Die Herrlichkeit seiner Gebäude wurde Sprüchwort.*) Er und Evergetes, sein Sohn, waren Muster weiser und würdiger Könige; aber die späteren Ptolemäer entsprachen diesen Vorbildern nicht. v. C. 304.

Die weltberühmte Fruchtbarkeit, der anmuthige Himmelsstrich, die durch großen Handel (wovon Alexandria eine Hauptniederlage war) vermehrten Reichthümer, gaben den Aegyptiern großen Hang zum Vergnügen, und alle Mittel zu desselben Befriedigung: in ihren Sitten ging Alles in das Ungeheure. Das königliche Haus wurde mit jedem Geschlechtalter ausgearteter. Man möchte versucht seyn, Eine Ursache darin zu suchen, daß die Ptolemäer gewöhnlich ihre Schwestern heiratheten; sollte bei Menschen wie bei Thierarten zu Unterhaltung und Veredlung der Racen erforderlich seyn, sich zu durchkreuzen, zu erneuern! Verschnittene und Günstlinge herrschten zu Alexandria; ihr Wech-

*) Φιλαδελφεια.

sel, ihre Cabalen, ihre Grausamkeiten und Laster wurden Geschichte Aegyptens.

Furcht vor den Seleuciden hielt den Verfall Anfangs auf. Als der große Name Roms die Schutzwehre der Ptolemåer wurde, überließen sich diese sorgenlos den Leidenschaften; ihr Hof wurde der Schauplatz des ausgelassensten Lebens und der schrecklichsten Scenen.

Cap. 18.

Beschluß.

Der Preis der Siege Alexanders war in Aegypten für die Ptolemåer, in Syrien für die Seleuciden, in Macedonien für das Haus des Antigonus; überhaupt für die Verfolger des seinigen. Doch scheinen die Völker durch die Auflösung der persischen Monarchie gewonnen zu haben. Die Mittelpunkte des Kunstfleißes wurden durch neue Hauptstädte vermehrt; griechische Cultur durchdrang die Masse morgenländischer Einförmigkeit; für das Wohl der Länder waren Erbkönige vortheilhafter, als oft åndernde und um so gierigere Satrapen, diese schrecklichste Plage der Weltreiche.

Die Vergleichung der macedonischen Könige mit den syrischen und ågyptischen beståtiget den Erfahrungssatz, daß es für den Menschen ein Unglück ist, allen seinen Willen thun zu können. Die asiatische Geduld, die ågyptische Weichlichkeit machte die Anstrengung nicht nöthig, welche Antigonus Gonatas

und sein Haus anwenden mußte, um Griechenland in Ordnung zu halten; am längsten wurde dieser Thron durch Regenten von großen Eigenschaften geziert. Er fiel, weil die letzten Könige in auswärtiger Politik nicht in Zeiten weit genug sahen, und durch verderbliche Leidenschaften zu ihrem Unglück Anlaß gaben.

Von dem an erwarb Rom die Oberherrschaft der gesitteten Welt; und behielt sie, bis die römischen Sitten so schlecht wie die der Unterthanen wurden; worauf das Weltscepter den Römern durch die Fäuste der Nordländer und durch die Wuth arabischer Schwärmer entrissen wurde. Alle Macht beruhet auf den Sitten; von denen, die aufhören sie zu verdienen, geht sie zu Fähigeren oder Besseren über; und jedes große Reich fällt durch sich selbst.

Fünftes Buch.

Quellen der Geschichte der Römer.

Fünftes Buch.

Cap. 1.

Einleitung.

Als Alexander der Große dem Philosophen Diogenes jede ihm gefällige Gnade zu erweisen versprach, Diogenes aber um nichts weiter bat, als daß der König ihm ein wenig aus der Sonne gehe, sprach Alexander zu den Hofleuten, welche seine Meinung über den Sonderling wissen wollten: „Wäre ich nicht Alexander, so möchte ich Diogenes seyn!" Große Seelen wollen Alles unterwerfen, oder sie verschmähen Alles, was der Pöbel für groß hält. Nicht anders die Staaten; sie haben zweierlei Wege zum Ruhm: klein und arm, tugendhaft und aufgeklärt, wie Athen und Lacedämon, oder, wie Rom, in den größten Planen der Herrschaft unerschütterlich zu seyn.

Cap. 2.

Polybius.

Die Quellen der Geschichte der römischen Republik sind bis auf die Zeit ihres Ueberganges un-

ter die Alleinherrschaft meistens verloren: die Jahrbücher der Pontifen sind verbrannt; von Geschichtschreibern werden wenige Urkunden angeführt; die ältesten Geschichtschreiber, von Diokles bis auf Sallustius, sind mit Ausnahme weniger Bruchstücke untergegangen, und scheinen weder kritisch genau, noch mit politischem Geiste abgefaßt gewesen zu seyn. Das Andenken vieler Begebenheiten erhielt sich durch die Reden bei dem Tode angesehener Bürger und ihre den Eingang der großen Häuser zierenden Bilder; aber die Familieneitelkeit verunreinigte diese Quelle mit Erdichtungen.

v. C. 150. Polybius von Megalopolis in Arkadien ist der älteste übrig gebliebene Verfasser römischer Geschichten. Während seines langen Aufenthaltes in Rom, als Gesandter des achäischen Bundes, erwarb er die Freundschaft des großen Scipio. Er ist über die Verfassung um so lehrreicher, weil er nicht wie Eingeborne Vieles als bekannt voraussetzt, sondern sie selber studiren mußte. Er sah als Reisender die Alpen, Spanien und Afrika, und erwarb dadurch die Localkenntniß, ohne welche schwer ist, eine Geschichte anschaulich darzustellen. Polybius hatte einen richtigen Blick; ohne Vorliebe für diese oder jene Verfassung beurtheilt er jede, wie sie war; er staunt nicht an, was dem Eroberer Glück zu geben scheint; indem er die Ursachen des Falls der Carthaginenser sucht und findet, sagt er vor, wann und wie das gleiche Schick-

sal die Sieger treffen werde. Die Kunst Herodots, die Thucydideische Kraft, Xenophons vielsagende Kürze ist nicht bei ihm: er ist ein von seinem Gegenstand eingenommener Staatsmann, der ohne auf das Lob der Gelehrten zu denken, Staatsmännern schreibt; Verstand ist sein Charakter.

Cap. 3.

Plautus; Terentius; Cato.

Von den römischen Schriftstellern derselben Zeit v. C. 182—145.
sind nur die Theaterdichter Plautus und Terentius bis auf unsere Zeiten gekommen; sie enthalten keine Schilderungen römischer Sitten, weil sie das griechische Theater in ihre Sprache übertrugen. Daher belehren sie nur von dem damaligen Ton des Geschmacks in Rom. Jener mit kühnen, männlichen Zügen, mit kraftvoller Zeichnung; Terentius mit attischer Feinheit, mit jener unnachahmlichen Einfalt und seinen zarten Schattirungen, gehören, (Plautus) für den militärischen Senat und eine Gemeinde aus Landleuten, wie in den Zeiten des Ueberwinders von Zama; Terentius für das Zeitalter, worin die Philosophie und Weichlichkeit des besiegten Griechenlands Sieger und Herren zu zähmen anfing.

Aus diesem Alterthum ist ein dem ersten Cato v. C. 148.
zugeschriebenes Werk über den Landbau vorhanden; sehr unterrichtend über das häusliche, arbeitvolle Leben der Ueberwinder von Carthago und Mace=

donien. Alle Fragmente damaliger Schriftsteller tragen das Gepräge unabgeschliffener Mannhaftigkeit.

Cap. 4.

Sallustius.

Diese ernste Außenseite dauerte länger als die Tugenden, von denen sie Wirkung und Bezeichnung war; sie herrschte im Hause und in den Reden des wollüstigen Augustus; Nero's Gräuel erregten weniger Unwille, als daß er den Anstand aus den Augen setzte. Diese alte Majestät, eine Frucht voriger Seelenhoheit und der die öffentlichen Handlungen begleitenden Würde, dieser ehrfurchtathmende Ton des Alterthums trägt bei, den Werken des Sallustius den imponirenden Eindruck zu geben, welches der Geschichte der Unfälle und Verirrungen der Menschen ansteht. Die herrschenden Wollüste hatten den Verfasser unter ihrem Joch; er erlaubte sich das Gegentheil der von ihm beredt empfohlenen Uneigennützigkeit und Aufopferung; aber leichten Scherz in einem das gemeine Wesen betreffenden Geschichtbuch hätte sich kein Römer erlaubt.

Die zwei schönen Bruchstücke der Sallustischen Geschichte zeigen den Verfall der Sitten und Freiheit.

Cap. 5.
Cicero; Cäsar; Varro.

Dieses Gemälde vollendet in Briefen und Reden der gleichzeitige Cicero. In der Beredsamkeit hat kein Römer ihn übertroffen, in seinen Schriften reizt die herrschende Liebe des Guten und der Wissenschaften; er ist ungemein lehrreich über die geheimen Ursachen der damaligen Revolutionen; durch ihn lernt man den Untergang einer Verfassung, die dem Verres vergab, die den Clodius ehrte, und blindes Werkzeug einiger Ehrgeizigen war, weniger bedauern. Man sieht aus seinen philosophischen Schriften, wie weit die Menschen kurz vor der Stiftung der christlichen Religion in ihren Vorstellungen über die Hauptangelegenheiten des menschlichen Geistes gekommen waren.

Cicero liefert von der ältern Zeit, ihren Sitten und Gesetzen Nachrichten, ohne welche man das interessanteste Jahrhundert der größten Republik nicht gehörig würdigen könnte.

Zu eben diesem Zweck dient, was von den Schriften seines Freundes, Varro, über Landbau und Sprache übrig ist. Man sieht das Leben, welches während öffentlicher Verdorbenheit rechtliche Männer führten; der Freund der Alterthümer findet Schätze von Kenntniß.

Cäsars Commentare sind Muster majestätischer Einfalt in der Geschichtserzählung. Da er von seinen eigenen Thaten schreibt, so müssen die Nach-

richten Anderer zu kritischer Beleuchtung benutzt werden. In jedem Wort, in jeder Auslassung, ist Absicht; mit unendlicher Kunst stellt Cäsar dieses ins Licht und geht über jenes hinweg. Anstatt in ihm ein Modell unparteiischer Geschichtschreibung zu finden, lernt man Cäsar kennen; in jedem Epithet, in jeder Wendung leuchtet mit seinem Geist und Plan Er hervor.

Cap. 6.

Nepos; Catullus; Lucretius. Dionysius von Halikarnassus; Diodorus von Sicilien.

Obwohl Cornelius Nepos das Leben von Cicero's standhaftem Freunde beschrieben, gehört er wegen der größern Zahl griechischer Lebensbeschreibungen eigentlicher für die Geschichte letzterer Nation; die beste Weisheit jenes Pomponius Atticus war auch, daß er in schweren Zeiten persönliche Theilnehmung an Staatsgeschäften vermied, Allen wohlthätig und für sich glücklich war. Bei Nepos liebt man die anmuthige Schreibart; es ist in seinen Schriften mehr Philosophie und Politur als altrömischer Stempel.

Der Dichter Catullus war sein Landsmann und Freund. Seine Lieder zeigen, wie weit in dem republicanischen Rom die wollüstigsten Handlungen ausgemalt werden durften; in der That über alle Vorstellungen frei (und Cicero bringt ähnliche Züge vor allem Volk öffentlich an). Catullus war der

römische Grecourt, noch kühner, und in Einfalt und Eleganz über den französischen; wenn er auch nur das Liedchen auf den Sperling seines Mädchens hinterlassen hätte!

Indeß Catullus die sittenlose Jugend mit wollüstigen Vorstellungen belustigte, und ihrer Kühnheit Feinheit gab, erregte Lucretius bei denkenden Römern gefährliche Zweifel über die Natur der Dinge. Der Gesichtspunkt, auf welchen er führte, war dem, auf welchen sich die Gesetze und Roms Tugenden gründeten, entgegen, und beförderte den Fall der durch Luxus erschütterten Sitten. Man bewundert bei Lucretius die Majestät antiker Dichtung und verführerische Reize aufkeimender Epikurischer Philosophie.

Dionysius von Halikarnassus wird, ohne genugsame Beweise, für ein Freigelassener aus dem Hause Cicero's gehalten. Seine mit Beredsamkeit und Gelehrsamkeit geschriebene römische Geschichte ist zu schön, zu zusammenhängend, um wahr zu seyn: Bruchstücke aus Chroniken und Ueberlieferungen reichen zu solchen Gemälden nicht hin; der Verfasser muß viele Lücken ergänzt haben. Die Hauptzüge der Verfassung sind mit Wahrheit und Beredsamkeit dargestellt. Nur zu viel ist Dionysius Redner. Diese Flecken in seiner Manier sind gering; aber Fehler vorzüglicher Schriftsteller erfordern Bemerkung; an anderen sieht sie Jeder. Jenes hat Niemand besser als dieser

halikarnassensische Dionysius in seinen Büchern über die Geschichtschreiber und Redner der Griechen gethan, welche unentbehrlich sind, um ihre Schönheiten überlegter zu fühlen, und den Geschmack nach den besten Regeln zu bilden.

Gern gedächte man hier des gelehrten Sicilianers Diodorus, der über die Mythen der Vorwelt, über die Geschichte seines Vaterlandes, über die Kriege der Nachfolger Alexanders, viele seltene und vortreffliche Nachrichten liefert; aber der Theil seines Werks, wo er von römischen Geschichten handeln mußte, ist Raub der Jahrhunderte geworden.

Cap. 7.

Livius; Vellejus.

Aus den Zeiten der Republik ist außer der, nicht halb vorhandenen, verschönerten Geschichtserzählung des Dionysius, und jenen herrlichen Arbeiten über einzelne Begebenheiten, nichts Zusammenhängendes über die Historie Roms bis auf Livius übrig. Obschon Livius seinem Werk die Zierde der Beredsamkeit gab (er wollte, daß es gelesen würde), doch benutzte er sorgfältig die vorhandenen Quellen. Die Erzählung von Wundern beweiset nichts gegen seine Urtheilskraft: er erzählt, was die alte Welt glaubte, und er dem römischen Volk wohl hätte mögen glauben lassen. Ueber die unfruchtbarsten Zeiten unterhält er durch bewunderungswürdige Benutzung mangelhafter Berichte und Sagen und

vortreffliche Betrachtungen in schönen Reden. Der Geist der Republik war noch nicht erloschen; Rom las ihn mit Entzücken. Der vornehmste Theil seiner Geschichte beschreibt die 52 Jahre vom Anfang des zweiten carthaginensischen Kriegs bis auf die Eroberung Macedoniens; worüber er den größtentheils verlornen Polybius hatte. Welcher Leser wird ohne Rührung die fünf und vierzig Bücher endigen, welche von hundert ein und vierzigen, die Livius schrieb, allein auf uns gekommen sind. Und wie, wenn die letzte Handschrift der übrigen vor kaum anderthalbhundert Jahren in Frankreich Packpapier wurde! *)

Der Zusammenhang der Begebenheiten von dem Zeitpunkt, wo Livius uns verläßt, bis auf Augustus Cäsar, ist in kurzer Uebersicht aus dem geistreichen Buch des Vellejus Paterculus immer besser als aus den mageren Summarien der verlornen Bücher des Livius zu entnehmen. In diesem Theil des Velejischen Werks athmet eine römische Bürgerseele; philosophische Schätzung der Menschen macht seine Charakterisirungen vorzüglich. Wo er auf spätere Zeiten kömmt, fällt Vellejus in den Ton der Lobrednerei, selbst auf Tyrannen. Mit der Form der Verfassung wird er ganz ein anderer; so daß das Uebermaß von Schmeichelei fast Spott scheint. Man könnte glauben, daß Tiberius, wel-

*) Colomies lettres.

chen Kaiser und seinen Günstling Vellejus so übertrieben erhob, die Sache selber so genommen, er ließ ihn tödten! aber Tiberius vergab nur sich selbst, sich an Sejanus betrogen zu haben.

Cap. 8.

Strabo; Mela; Pausanias; Ptolemäus.

Für die Kenntniß des Zustandes des römischen Reichs unter Augustus ist der gelehrte und einsichtsvolle Erdbeschreiber Strabo besonders wichtig. Sein, nie genug zu studirendes Werk enthält alles zu Erläuterung der Alterthümer eines jeden Landes Wesentliche; er beschreibt die wichtigsten Provinzen, wie er sie gesehen; seine Schilderung gibt vielfältig den Schlüssel der sich äußernden Abnahme und vieler großen Ereignisse der folgenden Zeiten.

Des Pomponius Mela kurze Erdbeschreibung erschien später. Was Mela von der Natur der Gegenden und Sitten verschiedener Völker sagt, ist oft neu und von gesundem Urtheil.

Die Reise des Pausanias durch Griechenland gibt nebst anderen wichtigen historischen Nachrichten von dem damals noch vorhandenen Reichthum antiker Kunstwerke (Sehnsucht erregenden) Begriff.

Trocken war das Länder-, Völker- und Städteverzeichniß des Alexandriners Ptolemäus, aber durch Genauigkeit so lehrreich, daß eine kritische Ausgabe unter die angelegensten Wünsche gehört.

Cap. 9.

Virgilius; Horatius; Ovidius.

Es ist nicht möglich von Quellen der Kenntniß Roms unter Augustus zu reden, ohne der drei Männer zu gedenken, welche das Meiste beigetragen, seinem Jahrhundert einen Rang neben dem des Perikles zu geben.

Zwischen dem liebevollen Theokrit und Salomon Geßner ist kein Hirtendichter ihrer Gesellschaft so würdig, wie Virgilius. Es fehlte ihm nicht an dem Geist, sich über sie zu schwingen, wenn die niedliche Einfalt solcher Nachbildungen die Wahrheit und das Leben solcher Originalien erreichen könnte, und wenn in den Gefilden von Mantua und im Palaste der Cäsarn möglich gewesen wäre, alle Lieblichkeiten des Hirtenlebens wie am Aetna oder in der Schweiz auszuspähen. Des Virgilius Gedicht vom Landbau ist durch Sprache und Schwung das Meisterproduct lateinischer Musen. Es ist der schönste Lorbeer Homer's, daß er den Sänger des Aeneas erweckt, welcher ihm oft gleich kam, und nur da über ihn war, wo die Philosophie des gebildetern Jahrhunderts, worin Virgilius lebte, einen Unterschied machte.

Virgilius ist der Dichter der Liebe; nichts übertrifft im Ausdruck derselben das vierte Buch der Aeneide; aber die Freundschaft disputirt ihr den Triumph; der lateinische Dichter hat keine tiefer

empfundenen, keine stärker gesagten Stellen, als die von der Freundschaft Achill's und Patroklus in der Ilias sind. Man kann sagen, daß die Liebe eine Leidenschaft ist, die Freundschaft aber viele andere Tugenden voraussetzt; Augenblicke es gibt, wo der Mann von Gefühl im Sänger Didons den ersten der Dichter bewundert: die Liebe hat Augenblicke der Allgewalt; aber vielleicht gewinnen Homer und die Freundschaft durch Zeit und Ueberlegung, welche die Leidenschaft der Liebe schwächen.

Daß Horaz der beste Maler der Sitten ist, diesen Vorzug hat er seinem System von Lebensphilosophie zu danken. Er nahm genugsamen Antheil an den Gegenständen menschlicher Leidenschaft, um die Empfindungen zu begreifen, welche ihre Diener begeistern; und er hatte zu viele Mäßignng um (auf längere Zeit) ihr Sklave zu werden; und eine Güte und Billigkeit, welche den Sterblichen ihre Schwachheiten gern vergab.

Nachdem Horaz mit den letzten römischen Bürgern für die Republik gestritten, die Revolution aber als unausweichlich erkannt, hielt er sich an den geistreichsten Herrn, und bediente sich der Gnade desselben auf eine dem Staat und ihm nützliche Weise. Indem er Octavianus Augustus lobte, zeichnete er ihm den Weg des Ruhms; zugleich lehrte er die dem Bürger der Monarchie empfehlungswürdige Weisheit. Was Besseres konnte er thun, als sich

an den halten, welcher mit genugsamer Macht die menschlichste Gesinnung und wahre Klugheit vereinigte! Die Nationen würden dabei nicht gewonnen haben, wenn alle tugendhaften Männer hätten wie Cato sterben oder wie Brutus conspiriren wollen.

Ovidius ist in den Verwandlungen und in dem Kalendergedicht sehr gelehrt; eine genugsame Kenntniß des religiösen Alterthums ist ohne letzteres Werk nicht zu erlangen; das erste vortrefflichste Lehrbuch der Mythologie, die Fasti, sind auch zu richtiger Schätzung christlicher Gebräuche nothwendig; Vieles ist aufgenommen, heiliger gedeutet, und oft sowohl der alte als neue Sinn vergessen, verwechselt, und das Ganze eine unverständliche Symbole geworden, wodurch der Gottesdienst in Maschinenwerk ausartet.

Ovid's Kunst zu lieben, ist kein seinem Zeitalter eigenes Gedicht; es läßt sich daraus abnehmen, daß es hierin zu Rom war, wie bei uns. Ovidius besitzt die Beredsamkeit und schöne Sprache seines Jahrhunderts, aber hat eine entnervende Weichheit. Seine Lieblingsgefühle bringen ihn auf unendliche Wiederholungen.

Später wurde die Abnahme des guten Geschmacks merkbar. Der menschliche Geist will auch das Beste übertreffen, und entfernt sich dadurch von dem einmal getroffenen glücklichen Mittel.

Cap. 10.

Tacitus; Plinius der ältere.

Die Geschichte der Verwaltung des Tiberius ist das Meisterstück, wodurch Tacitus den Ruhm erworben, in die Seele eines Tyrannen tiefer als je ein anderer Schriftsteller gesehen zu haben. Die folgenden Bücher seiner Annalen enthalten die Ausartung des alten Charakters, wo große Seelen unter herrschender Erniedrigung noch ihre Tugend der Allmacht Nerons entgegen setzten. Tacitus ist in den Verdacht gekommen, die Verbrechen und Laster gestürzter Fürsten vergrößert zu haben; aber was er erzählt, ist in dem Gang des menschlichen Herzens, besonders unter jenem Himmelsstrich; und andere Zeiten dienen zur Bestätigung. Man hat ihm, wie dem Guicciartini, vorgeworfen, die Menschen schwarz abzumalen; aber die Geschichte beschäftiget sich mit Menschen, welche Leidenschaften von genugsamem Feuer haben, um merkwürdige Bewegungen zu veranlassen; gemeiniglich werden Extreme bemerkt, die der stille Mann kaum faßt, und welche auch zur Nationalbeurtheilung nur in sofern dienen, als sie durch den Einfluß des Beispiels eine Nation niederdrücken oder erheben.

Die Welthistorie des ältern Plinius, der Auszug zweitausend meist untergegangener Bücher, ist eine römische Encyklopädie. Außer der Naturhistorie ist bei ihm die Sittenschilderung aller Zeiten Roms, in kühnen Zügen, mit dem Talent eines

großen,

großen Schriftstellers und mit dem Gefühl eines rechtschaffenen Mannes entworfen. Viele haben den Haller des Alterthums (er war es in Mannichfaltigkeit seiner Kenntnisse, in Arbeitsamkeit, Excerptenfleiß, selbst in äußerlicher Gestalt) verkannt: Träumereien, die er anführt, um ihre Abgeschmacktheit offenkundig zu machen, sind ihm als Meinung aufgebürdet worden; über Kunstsachen dürfte Falconet ihn nicht immer verstanden haben; es verdient verglichen zu werden, was von der Malerei der Alten Mengs sachkundiger vorbringt.

Cap. 11.

Plutarchus; Suetonius.

Es wäre überflüssig, viel von Plutarchus zu sagen; die Jahrhunderte haben sein Lob entschieden. Wer für die moralische Größe der Helden des Alterthums Gefühl hat, bedarf, um ihn zu lieben, nichts, als ihn zu lesen; es wird ihm begegnen, was dem Plutarchus selbst: „indem ich, sagt er, so viele edle „Männer, bei Abfassung ihrer Geschichte, täglich „vor Augen habe, bin ich dadurch selbst besser ge„worden." Denen, die nur den Ton ihrer Zeit überall hereinbringen, hat er nicht geschrieben.

Nach ihm und seinen Männern ist schwer, von Suetonius und den Cäsarn zu sprechen. Doch ist sein Buch merkwürdig, obschon man zweifeln darf, ob er immer sicheren Quellen gefolgt, und sie verstanden hat.

Cap. 12.

Spätere Geschichtschreiber.

Dion Cassius der Nicäner, war ein erfahrner, fleißiger und wohlgesinnter Geschäftsmann. Das vornehmste Stück der von ihm erhaltenen Bücher ist die sonst nirgend so vollständige Geschichte der Geschäftsführung Augusts, und in dieser die Reden des Mäcenas und Agrippa, nebst anderen des Kaisers selbst, worin der Vater des Vaterlandes, Augustus, Virgils und Horazens nun würdig erscheint.

Herodianus ist wahr, gemäßigt, ohne alle Kunst interessirend. Eine Vergleichung der von ihm beschriebenen Zeit mit der nach Nerons Tod bei Tacitus führt auf Bemerkung der nach und nach fühlbaren Wirkung einer alleinherrscherischen Gewalt auf Senat und Armee, und auf die der langen Macht vier tugendhafter Fürsten.

Die fünf oder sechs Geschichtschreiber der Kaiser von Hadrianus bis auf Carus sind in Ermangelung besserer Autoren zu gebrauchen; nicht umständlich genug, um Charaktere und Handlungen begreiflich, und ihre Würdigung sicher zu machen. Sie sagen überhaupt wenig, dieses in wenigen Worten: die Alten sagen mit Wenigem viel, und sind dennoch ausführlicher. Die Kunst besteht nicht in der Eile, so wenig als der Zweck des Lesers, in wenigen Stunden viele Regierungen durchzulaufen, sondern in genauer Darstellung alles zur Kenntniß der Menschen und Staaten Dienlichen.

In weit spätern Zeiten verdient Ammianus ehrenhafte Meldung, als ein Kriegsmann voll Verstand und Billigkeit, und nach diesen Eigenschaften freilich ein nicht günstiger Beurtheiler des heuchlerischen Hofs eines Constantius, hingegen würdig, dem letzten Cäsar, der verdiente Nachfolger des ersten zu seyn, die von vielen versagte Gerechtigkeit zu leisten.

Cap. 15.

Verschiedene Schriftsteller über einzelne Geschichten oder Zeiten.

Einige haben nicht ohne Glück ein eingeschränkteres Feld bearbeitet, oder ihre Schriften verbreiten indirecteres Licht.

Philo der Jude, in dem Bericht von seiner Gesandtschaft an den Cäsar Cajus Caligula, läßt fühlen, was es für eine Nation ist, in Sachen ihres wesentlichsten Daseyns, von dem Muthwillen oder witzigen Einfall eines unbesonnenen oder boshaften Höflings abzuhängen.

Sein Landsmann, Flavius Josephus, in dem Werk über den durch Titus vollendeten jüdischen Krieg, stellt einen interessanten Kampf der Kriegskunst gegen den Erfindungsgeist und die Wuth eines auf das Aeußerste getriebenen Volkes, die Vollendung der alleraltesten Nationalgeschichte und die Erfüllung der Warnungen Jesu von Nazareth und seines weisesten Patriotismus dar.

Die Hofsitten Nero's, die Sprache und die Lebensmanier der Wollüstlinge des Zeitalters malt Petronius. Warum könnte das Buch nicht von ihm seyn? Die bearbeitete Schreibart eines Seneca mochte immer anders lauten als die Discurse des Jünglings von Geist und Kenntniß im Gewühle der Lust. Petronius weihet in die Heimlichkeiten einer Menschenclasse ein, die auf dem großen Theater selten so natürlich und offen erscheint.

Der strenge Richter dieser Begangenschaften ist Juvenalis. Er spielt nicht, wie Horaz, um unsern Busen; er imponirt, schreckt, wirft nieder. Denn welches Schauspiel! das Herz des Menschen so erfinderisch, so kühn, zum Unstern, zu Herabwürdigung! Wäre irgend ein Zug zu grell aufgetragen, so war doch die Idee vorhanden; und woran ist zu zweifeln, wenn man unsere großen Städte kennt!

Gern tröstet sich der Leser, unter Trajan's freundlichem Scepter in der guten, liebenswürdigen Gesellschaft, welche in des jüngern Plinius Briefen, manchmal zu witzig, immer angenehm unterrichtend, erscheint! Einem Trajan und seiner Zeit wird viel vergeben, selbst Abweichungen von dem guten Geschmack.

Die schöne Lobrede des besten Kaisers erinnert an schlechtere auf weniger würdige. Die Schmeicheleien des Nazarius, des Mamertinus, des Eumenius, sind in einem so falschen Geschmack vorgetra=

gen, daß sie nicht viele Leser finden; die wenigen werden durch historische Umstände für die sonst undankbare Mühe belohnt.

Cap. 14.

Schriftsteller, die aus andern geschöpft haben.

Das Zeitalter des Curtius, der Alexanders Thaten rednerisch beschrieb, ist nicht bekannt. Man wäre geneigt, ihn in die Jahre Kaisers Alexander Severus zu setzen; seine Schreibart ist nicht entgegen. Arrianus, Xenophons würdiger Nacheiferer, hat seine Beschreibung des Helden übertroffen. Die Werke Arrians und was besonders über die spanischen, afrikanischen, pontischen und bürgerlichen Kriege von Appianus geblieben, ist eine unterrichtende und wohl vorgetragene Sammlung.

Des Lucanus hohes Gedicht über den Krieg Cäsars mit Pompejus ist in Vergleichung der Einfalt, mit welcher diese Geschichte von Zeitgenossen beschrieben worden, beschwerlich, durch Sprüche voll alter Kraft befriedigend, im Ganzen von dem unglücklichen, acht und zwanzigjährigen Jünglinge erstaunenswürdig. Man klagt ihn an, gegen Cäsar parteiisch zu seyn; das würde ihm Cäsar selbst vergeben haben, wenn er ihn genöthiget gesehen hätte, an Nero seine Macht zu verehren.

Silius über Hannibals Krieg ist in jeder Rücksicht mittelmäßig.

Cap. 15.
Sammlungen.

Wir kommen auf Sammler, sehr schätzbare Schriftsteller (wenn sie genau sind), welchen viele verunglückte Originalgenies mit mehr Lob und Nutzen sich beigesellen möchten; Valerius Maximus erzählt denkwürdige Thaten und Reden gut; unerträglich sind seine Betrachtungen darüber. Frontinus und Polyänus belehren, oft nur nicht genau genug, über Kriegsliste der Helden. Viele liebe kleine Erzählungen liefert Aelianus; wenn er nur durch Anführung der Quellen die Untersuchung erleichtert hätte! Dieses wäre um so mehr zu wünschen, da er selbst nicht großen Scharfsinn zu haben scheint. Des Aulus Gellius gelehrte Nachtarbeiten und die wichtigeren literarischen Tischreden des Athenäus sind weit schätzbarer. Auch die Excerpte des, unter dem Titel *Κεστοι*, dem Julius aus Afrika zugeschriebenen Werks haben eigenthümlichen Werth. Es ist darin zu sehen, wie die Enkel der Römer, welche ihren Feind Pyrrhus vor giftmischenden Verräthern warnten, aus der Giftmischerei endlich einen Artikel der Kriegskunst gemacht; es ist über die Art, Brunnquellen, Getreide, die Luft zu vergiften, in diesem Buch, wie von Schlachtordnungen und Handgriffen gesprochen.

Das Wörterbuch des Pollux ist ein sonderbares Cornu-copiae, welches über die attische Municipalverfassung, über das Theater, die Musik, die

häuslichen Einrichtungen und alle Gebräuche der Griechen seltene Angaben enthält. Hesychius ist lehrreich, doch weniger rein von späteren Zusätzen.

Es nahm dazumal, wie nun bei uns, die Sucht nach oberflächlicher, leicht aufzufindender Kenntniß von tausenderlei Gegenständen die Stelle gründlicher Studien ein. Noch eine andere Aehnlichkeit bekam jene Literatur mit der neuern: große Werke berühmter Verfasser wurden in Esprits quintessencirt, worüber die Hauptwerke vernachlässiget wurden und untergingen. Diesen undankbaren Dienst erwies der gute Justinus dem gründlichen Geschichtbuch des Trogus Pompejus.

In einen solchen Auszug brachte Florus die römische Geschichte; er hat den Styl und die Manier französischer Akademisten aus der Zeit Ludwigs XV. Montesquieu führt von ihm Vieles als geschmackvoll an; aber daß diese Stellen wahrer Styl der Geschichte seyen, das wollte Montesquieu hiemit nicht sagen. Die Krone der alten Geschichtschreiber bestehet nicht aus so vielfarbigen Blumen; der Lorbeer Apollons war ihnen genug.

Einfach, meist ganz gemein, ist ein ähnlicher Auszug durch Aurelius Victor verfertiget; sorgfältiger und gelehrter der des Eutropius. Er wurde für die mittleren Zeiten Hauptlehrbuch, und auf die Veranlassung Adelbergens, Fürstin von Benevento, welche die Wissenschaften liebte, im neunten Jahrhundert fortgesetzt.

Cap. 16.

Sieben andere Hülfsquellen.

Nach allen diesen Historikern ist gründliche Kenntniß der alten Römer unmöglich ohne das Studium der Gesetzbücher; eben wie der ganze Umfang der bisher angegebenen Studien dem römischen Recht Interesse und Licht gibt. Zu seiner Erforschung haben Gravina, Heineccius und Montesquieu den Weg eröffnet; aber es liegen im Corpus Juris noch viele unbenutzte Schätze der Geschichte des alten Reichs und des menschlichen Geistes. Die Unordnung desselben, die Mängel der Ausgaben, der üble Geschmack der Sammler sind so viele Cerberi, die den Zutritt schwer machen, aber was ist unüberwindlich für Herkulische Arbeit!

Wenige Reden der Sachwalter und meist von ungewissen Verfassern sind übrig. Nach Cicerons Büchern über die Redner und ihre Kunst, ist Quinctilians ausführlicher Unterricht und die merkwürdige Schrift von den Ursachen des Verfalls der Beredsamkeit, bei den Schriften des Tacitus auszuzeichnen. Das Studium dieser Bücher wirft vieles Licht auf den Geist der Gerichte unter verschiedenen Regierungsverfassungen. Man erkennt in dem alten Consul den Staatsmann, Quinctilian ist Sachwalter oder Professor. Obwohl die Declamationen meist nur Schulübungen sind, doch bleibt die Durchlesung des Aristides und Themistius für historische Notiz nicht unbelohnt.

Merkwürdig sind, die von verschiedenen Künsten geschrieben haben; zur Leitung in den guten Zeiten; zur Warnung in Zeiten des Verfalles. Man könnte sagen, daß in letzterer Rücksicht auch die Declamatoren zu gebrauchen sind; aber wir bedürfen dergleichen warnende Beispiele nicht so hoch im Alterthum zu suchen.

Die erste der Künste, den Landbau, hat Colomella, weniger anmuthig als Varro, aber umständlicher abgehandelt; die in der Folge vorgenommenen Aenderungen, der Ursprung vieler Bauernregeln und abergläubischen Volksbegriffe ist bei Palladius zu lernen.

Der Zustand der Arzneikunde in den ersten Zeiten des Reichs ist angenehm und lehrreich aus dem verstandvollen Werk des Celsus zu entnehmen. Hierauf ist der Stifter des methodischen Vortrags, Galenus, um so weniger zu vergessen, da man ohne sein Werk von den Theilen des Körpers und einige andere Tractate die damalige Kenntniß dieser Wissenschaften nicht mit Billigkeit schätzen könnte.

Vitruvius lehrt die nach der Kunst uns zu nähren und uns zu heilen, nächstwichtige, die Baukunst; so daß er nicht allein von vielen Punkten der Lebensart merkwürdige Nachrichten ertheilt, sondern zeigt, wie edel und hoch die Alten sich jede Sache dachten. Sein Begriff von der Baukunst ist unerwartet erhaben und philosophisch.

Das System der großen eigenen Kunst des mar-

tialischen Roms umfaßt Vegetius. Sein vortreffliches Werk verdient neue Bearbeitung von einem sorgfältigen Beobachter der Revolutionen des römischen Kriegswesens: Vegetius unterscheidet nicht immer die Uebung verschiedener Zeiten. Aber von den immer gelehrteren Einrichtungen seit Pyrrhus und von den einfachen Regeln der alten Triumphatoren, bis auf die späteren Erfindungen, deren Vollziehung schwerer, als ihre Wirkung entscheidend war, und welche auf dem Paradeplatz besser in die Augen fielen, als sie zu Behauptung der Gränze dienten, ist das Erheblichste von jeder Art bei ihm angegeben. Onosander liefert einen Auszug der für den Feldherrn wichtigsten Regeln; in das täglich Vorkommende geht er nicht ein. Ueber die Frage, ob die alte Kriegskunst über oder unter der heutigen war, möchte zu bemerken seyn, daß die Zahl erfinderischer Genies bei den Alten größer gewesen, die Kunst aber nun systematischer und weiter gekommen seyn mag. Nicht weiter gehen, hieße Rückschritte machen. Der große Condé glaubte mit Recht, wenn Cäsar wieder kommen sollte, er würde unsere Feldherren alle schlagen. Die Kriegskunst selber mag vollkommener seyn als in den Legionen: aber in der That haben die Werkzeuge sich weniger geändert als die Menschen.

Zur Kenntniß der Geschichte sind auch die Philosophen wichtig. Der Ton, auf welchen sie die Lesewelt stimmen, wirkt auf den der Staatsgeschäfte,

und diese bleiben nicht ohne Einfluß auf die Darstellungsmanier philosophischer Begriffe. Im größten Sittenverfall fand strenge stoische Weisheit die wärmsten Schüler. Große Seelen hielten sich um so fester an ernstes Recht. Aber nicht nur existirten die entgegenstehenden Extreme in Rom zugleich, sondern oft in der nämlichen Person: viele hatten die Bücher und Statuen der Weisen in ihren Zimmern, und Sitten, wie die von Petronius geschilderten, im geheimern Leben. Selbst Seneca gibt Regeln, welchen sein Gemüth nicht, aber seine Lebensmanier darum widersprach, weil er nicht über sich erhalten konnte, den Hof zu verlassen; sein Tod war die anständigste Scene seines Lebens. Von ihm ist für die Naturgeschichte, Sitten und Literatur Vieles zu lernen. Epiktetus war nicht so gelehrt, aber die Kraft seiner Weisheit glänzte in der Tugend seines unschuldigen Wandels. Wer liebt nicht des Kaisers Marcus Aurelius biederes Gemüth und brennenden Eifer im Guten! Hierauf und indessen erhob sich aus der Schule Platons eine Secte, welche die Geheimnisse ägyptischer Gottesdienste und morgenländische Götterwirkungen in die Philosophie brachte.

Die Benutzung der Werke der Kirchenväter für die Geschichte ist eine nicht leichte Sache. Salbung, Moral, zärtliche Verehrung des Religionsstifters haben sie; aber viele ihrer Schriften (dieses erschwert ihren historischen Gebrauch) tragen unrechte

Namen; in andere hat heilige Einfalt Mährchen aufgenommen; hin und wieder erlaubten sich die guten Väter einen frommen Betrug. Die schlechte Schreibart der meisten, ihre Mißbegriffe, die Schwäche einiger machen dem Christenthum Ehre; diese guten Männer haben einen so reinen, hohen Lehrbegriff nicht erdacht; nicht sie haben über die griechische und römische Religion gesieget.

Ueber die alte Geschichte ist Vieles in Schriften, welche lange nach dem Untergang des alten Kaiserthums aus Büchern, die noch vorhanden waren, gesammelt worden sind. Herren vom ersten Rang (der Kaiser Constantinus Porphyrogenetes, Photius, Patriarch von Constantinopel, die Kaiserin Eudocia) und Gelehrte, welche durch eigene Ausarbeitungen ihre Muße weniger glücklich beschäftiget haben würden (Suidas, der byzantinische Stephanus, der Versemacher Tzetzes), gewähren das Vergnügen, solche Torso des zerstörten Alterthums noch zu verehren.

Eine andere Quelle der Geschichte, welche durch die Gewißheit und Bestimmtheit ihrer Nachrichten, über sonst nicht vorkommende Gegenstände, von größtem Unterricht ist, ist in den Sammlungen der Aufschriften, der Denkmäler schöner Künste, der Numismatik bei Muratori, Winckelmann und Eckhel.

Sechstes Buch.

Die Republik Rom.

Sechstes Buch.

Cap. 1.

Rom unter den Königen.

Unter den Königen, wie viele ihrer gewesen seyen, wie lange sie regiert haben mögen (worüber Zweifel erhoben worden sind), wurde Rom gegründet, bevölkert, vergrößert, respectabel, aber noch nicht eine furchtbare Macht. Im Zweikampf der Horatier sind altnordische Sitten oder vielmehr uralte, die im Norden länger geblieben sind, kenntlich. Der Ausgang machte, daß Albalonga nach Rom gebracht wurde. Noch sind die über seinen Trümmern wohnenden Landleute stolz, der Stadt zuzugehören, die Roms Mutter war. n. E. Roms 83.

Für das aufblühende Rom war dieses Ereigniß darum wichtig, weil Rom der Stadt Albalonga hiedurch im Vorstande der Bundesrepublik Latiums folgte, und so die Hauptstadt einer zahlreichen, tapfern Völkerschaft wurde. Die Städte Latiums waren klein, und um so leichter in Ordnung zu halten. Sie waren Zusammenkunftsörter für Ge-

schäfte und Freistätte in Kriegsnöthen; Römer und Lateiner lebten gewöhnlich auf dem Lande.

n. E. Roms 242. Nachmals soll Tarquinius der erste über die mächtigere Bundesgesellschaft der Hetrusken oder Tusken den Vorstand *) erworben haben, welches aber persönliches Vertrauen, nicht ein den Römern übertragenes Recht war. Vielmehr gibt es zu erkennen, daß Rom noch nicht so mächtig gewesen, daß die Tusken hätten fürchten dürfen, dieses Ansehen wider ihren Willen erblich werden zu sehen.

Cap. 2.

Rom unter Consuln.

n. E. Roms 245. Als Tarquinius II. unrechtmäßig und auf verhaßte Art herrschte, bewirkte Brutus, daß er mit seinem Hause vertrieben, und ein Consulat statt königlicher Macht errichtet wurde, so daß die höchste Gewalt wie vormals dem Senat und Volk zukomme, aber statt eines lebenslänglichen Regenten jährlich zwei Consuln an den Vorsitz und für die Hauptleitung der Geschäfte aus alten Geschlechtern gewählt werden sollten.

Von dem an über zweihundert Jahre wurden mit vielen tapfern italienischen Völkerschaften, aus den schwachen Hülfsquellen Roms mit äußerster Anstrengung und endlich entscheidendem Glück, Kriege ge-

*) *Ηγεμονιαν.*

geführt. Rom war in immerwährender Bewegung; jeder Consul wollte sein Jahr auszeichnen; jeder Krieg wurde Antrieb und Lehre des folgenden, und mit größter Menschenkenntniß alle edlern Leidenschaften in Bewegung gesetzt. Hieher gehören die Militärkronen, die Triumphe. Es war in des geringsten Kriegers Gewalt, jene zu erlangen. (Bei den Atheniensern ging die Belohnung noch weiter: die für das Vaterland Erschlagenen bekamen öffentlich herrliche Gräber, wurden von Rednern gelobt, ihre Kinder auf Unkosten der Stadt erzogen, und in zierlichen Rüstungen als Söhne braver Männer dem ganzen Volke vorgestellt. In der katholischen Schweiz werden bis auf diesen Tag die Namen der in alten Schlachten als Opfer der Freiheit gefallenen Bürger und Landleute am hohen Altar jährlich gelesen, und ihnen zum Gedächtniß Messen gehalten.)

Rom war nach Vertreibung der Könige fast ohne Land; die Tarquinier behielten ihre Eroberungen; Porsena, Fürst von Clusium, ihr Freund, nöthigte die Römer, nachdem Brutus erschlagen worden, zu einem Frieden, worin sie sich verpflichteten, künftig nicht anders als zum Pfluge sich des Eisens zu bedienen. Sie schienen sich den Künsten des Friedens zu widmen; sie schlossen in eben diesem Jahr einen Handelstractat mit Carthago. Kaum daß noch Latium ihren Vorstand erkannte.

Unbedeutende Gränzirrungen veranlaßten Kriege

mit Landstädtchen, über welche triumphirt wurde, und deren Namen und Lage kaum kenntlich sind. Diesem Rom war nach wenigen Jahrhunderten Italien, und endlich die von England bis Persien ausgebreitete Herrschaft zu enge! Darum lasse sich kein Mann, kein Staat, welcher Beharrlichkeit hat, durch anfängliche Mittelmäßigkeit schrecken. Die Weltherrschaft war nicht im Plan, aber die Benutzung der Umstände.

Indessen Sabiner, Latium, Herniker, Volsker, Aequer, den Kriegstalenten Uebung gaben, und Siegessucht die Bürger entflammte, war die innere Staatsverfassung in eifersüchtiger Gährung. Je heftiger die Leidenschaften der Bürger gegen einander entbrannten, um so nöthiger schien dem Senat, ihrer Kraft glorwürdige Richtung wider Feinde der Republik zu geben.

Cap. 3.

Volkstribune und Dictatoren.

Die Könige waren durch Männer von alten Geschlechtern vertrieben worden; aber das Volk fühlte, daß diese nur durch seinen Arm sich erhielten. Die Patricier, nicht gewohnt nachzugeben, versäumten die Mäßigung, und wenn die Noth sie zu Gestattung eines Rechts an die Menge zwang, so sah man hierin weniger guten Willen als Schwäche. Sie wurden durch die barbarische Manier verhaßt, wie sie (zwar dem Herkommen gemäß) ihre Schuldner

behandelten. Aber es war dem Senat schwer, ohne schwach zu erscheinen, milde zu seyn: weil einerseits jede Gestattung in dem Volk die Begierde eines neuen Begehrens erregte, und andererseits ihm die Macht fehlte, es in Ordnung zu halten. n. E. Roms 265.

Die Einführung des Volkstribunates war eine weise Veranstaltung, wodurch hier die Aristokratie gehemmt, dort die Volkswuth regulirt wurde. Da zehn Tribune waren, so konnte der Fall selten eintreten, daß für eine ungerechte Sache alle so eigensinnig zusammengestimmt hätten, daß auch nicht einer durch Gründe oder Ansehen, durch Hoffnung oder Furcht, von dem schädlichen Unternehmen abzubringen gewesen wäre. Diesem Collegium, diesen legalen Volksvertretern hatte Rom zu danken, daß bei fast immerwährender Gährung und manchmal heftigen Ausbrüchen in dieser militärischen Stadt bis in ihr 622stes Jahr niemals blutiger Aufruhr gewesen.

Kurz vor dem Tribunat findet sich Meldung des ersten Dictators, eines, in öffentlicher Noth, wo geschwinde Vorkehr erforderlich war, mit Vollmacht (so daß alle andern Würden in ihrer Wirkung stillgestellt wurden) ernannten, meist militärischen Vorstehers, welchem allein, so lang die Gefahr dauerte, alle Bürger, doch nie über sechs Monate, gehorchten. n. E. Roms 258.

Rom war der mehrhundertjährigen Freiheit und noch längern Weltregierung dadurch am würdigsten, weil nicht leicht je ein Gemeinwesen mit glei-

cher Standhaftigkeit so viele Gelehrigkeit für Maßregeln, die seinen liebsten Sitten Abbruch zu thun schienen, und für die Amalgamirung besserer Einrichtungen des Auslandes mit römischer Art und Kunst verband.

Tribunat und Dictatur blieben lang unschädlich; vierhundert Jahre versuchte kein, auch noch so sieghafter, bewunderter, beliebter Dictator seine Macht über die gesetzliche Zeit zu erstrecken oder die Rechenschaft über ihre Führung zu verweigern: Unter eben diesem Namen wurde in der Folge die Republik gestürzt. So sind Formen an sich weder gut noch böse; durch die Menschen werden sie es; unterscheiden sich nur darin, daß diese oder jene der Verderbniß länger oder nur wenig widersteht.

Unter den Kriegen des ersten Jahrhunderts römischer Freiheit, wollen wir den wider die tuskische Stadt Vejen bemerken, weil er den Römern die Oberhand in Hetrurien (Toscana) gab, weil in demselben zum erstenmal Wintercampagnen gehalten, und (wenn Dionysius hierüber mit Livius zu vereinigen ist) den Kriegern Sold gereicht wurde. Der Ersatz, den man Kriegern für die Versäumniß der Feldarbeit schuldig war, wurde vormals von der Beute oder aus den Brandschatzungen voraus erhoben, es scheint, daß nun ein Militärfonds creirt wurde.

Cap. 4.

Kriege mit den Galliern, Latium, Samnium und den Völkern des Apennin.

Die Theilnehmung der Römer an den tuskischen Sachen gab Anlaß zu einer fürchterlichen Prüfung. Gallier, welche die Lombardei, das Venetianische und Bolognesische bewohnten, führten Krieg wider die Stadt Clusium. Für diese interessirten sich die Römer mit solcher Wärme, daß einer der Vermittelungsgesandten selbst für sie die Waffen ergriff. Die Gallier, auf Rom erbittert, weil es die Auslieferung jenes Gesandten weigerte, marschirten gegen die Stadt. Die Unvorsichtigkeit eines, ihrer Kriegsmanier nicht kundigen Feldhauptmanns, gab ihnen an dem Flüßchen Allia einen Sieg, wodurch die Blüthe römischer Jugend fiel. Der übergroße Schrecken in der unermeßlichen Menge des Stadtpöbels, brachte auf den übereilten Entschluß, die Vertheidigung der Stadt aufzugeben, obschon die Feinde wenig oder nichts von dem Belagerungswesen verstanden, und Rom noch von den Königen Mauern von solcher Festigkeit hatte, daß noch jetzt ein Stück davon stehen soll. Das Volk zerstreute sich, die Tapfersten behaupteten die Burg, die Stadt wurde verbrannt. Die Gallier, als ihnen längerer Aufenthalt weder möglich, noch nützlich war, zogen ab; der Schrecken ihres Namens blieb; Polybius zählt neun und achtzig Jahre, ehe die Römer wider sie einen Krieg wagten. n. E. Rom 364.

Folge dieses Unglücks war die Trennung der Bundesgenossen in Latium, denen Rom im Glück herrisch begegnet hatte. Die Legionen schienen die alte Zuversicht verloren zu haben, als der Consul P. Decius Mus, unter Anrufung der vaterländischen Götter, welchen er sich zum Opfer weihete, mit verhängtem Zügel die siegenden Schaaren des Feindes ansprengte, einbrach, wüthend stritt und fiel, den begeisterten Römern aber zu entscheidendem Sieg den Weg bahnte. Wo Kunst nichts vermag, ist Heldenmuth das Mittel zur Herstellung der Schlacht.

Diesem Tod war die Republik die Wiedervereinigung Latiums schuldig. Sie ging weiter, und siegte bis an das adriatische Meer. In ihren Schutz begab sich Campanien, das schönste und eines der fruchtbarsten Länder unseres Welttheils, voll großer und reicher Städte an lieblichen Buchten, die gute Häfen machen, blühend cultivirt. Zwar Kumen glänzte nicht mehr; als der schlaue Aristodemus weichliche Sitten begünstigte, um leichter zu herrschen, hatten die Freunde der Freiheit sich barbarisirt. Aber in der Nähe erhob sich Neapolis; im Lande Capua. Jene genoß bescheidnern Glücks; diese, ungemein groß, eine Stadt, welche mit Rom oder Carthago verglichen wurde, war das Haupt Campaniens; früh erzeugte hier der Ueberfluß die Wollust und politische Gährungen.

Für dieses herrliche Land erhoben die Römer die langen Kriege wider die Samniter, das zu allen

Zeiten wilde, damals zur Vertheidigung vortrefflich abgerichtete Bergvolk an dem adriatischen Meere. Dieser fünfzigjährige Kampf, eine Kriegsschule der Römer, wurde von den Samnitern mit größter Tapferkeit und eigenthümlicher Geschicklichkeit geführt. In dem Paß bei Caudium wurde ein eingeschlossenes Heer der Römer zur schimpflichsten Form der Uebergabe genöthiget. Und damals (dieses wollte der graue Vater ihres Feldhauptmanns Herennius) hätten die Samniter durch edlen Frieden die Freundschaft Roms verdienen, oder das Heer niedermachen und augenblicklich zu Zerstörung der Stadt marschiren sollen; sie begnügten sich, sie empfindlich zu beleidigen. Wenige Menschen wissen ganz zu seyn, was sie in jedem Augenblick seyn sollen. Der Senat überlieferte die Consuln, die sich einer solchen Behandlung unterworfen hatten, dem Feinde, vernichtete ihren Vertrag, machte einen Dictator, und nahm blutige Rache. Dieser Dictator, Papirius Cursor, brachte den Samnitern entscheidende Streiche bei. Nach Unfällen war Rom am furchtbarsten; der erste Schreckenseindruck wich hohem Selbstgefühl.

Diese Begebenheiten trugen sich zur Zeit Alexanders des Großen zu; man glaubt, wenn er nach Italien gekommen wäre, so würde der Besieger Samniums ihm entgegengesetzt worden seyn. Es läßt sich zweifeln, ob dieser gegen die Phalanx, nach dem Grad, auf dem das Kriegswesen damals bei den Römern war, hätte bestehen können. Livius scheint

über die Kriege dieses Zeitalters nicht ganz genau, sondern, aus Mangel näherer Nachrichten, spätere Einrichtungen in ihre Beschreibung zu übertragen.

Endlich unternahmen alle Völkerschaften in dem apenninischen Gebirge, was weislicher geschehen wäre, als Samnium noch Gewicht geben konnte, einen großen Bund wider die Römer. Dieser hatte kein gemeinschaftliches Oberhaupt. Als der Consul Fabius einige für undurchdringlich gehaltene Pässe eingenommen, gab allgemeiner Schrecken über muthlose Feinde ihm leichten Sieg, und hierauf durch Trennung des Bundes dem Krieg erwünschtes Ende.

Cap. 5.

Des Pyrrhus Krieg.

Ganz Tuscien, der Apennin, Latium, Campanien, Samnium und mehrere Völkerschaften gehorchten Rom, als die Republik wieder griechische Kriegskunst in ein Gefechte trat.

Die griechischen Colonien in Unteritalien blüheten durch die Vortrefflichkeit ihres Bodens und ihre Sittencultur in kurzer Zeit ungemein auf. Einige folgten eine Zeit lang dem wohlthätigen Einfluß der Grundsätze des Pythagoras. Ein prächtiger Junotempel auf dem Lacinischen Vorgebirge war ihr Vereinigungspunkt. Nachmals wurden sie demokratischer, unordentlicher. Einige zerstörten einander; andere fielen unter die anmaßliche Gewalt mächtiger Bürger, oder die Tyrannen Syrakusens. Lang

erhielt sich Tarentum, Sitz eines großen Seehandels, Kunstfleißes, Reichthums und der mit ihm verbundenen Folgen. Die Tarentiner wurden weichlich und stolz; durch letzteres beleidigend, indeß das Erstere sie unfähig machte, ihrer Anmaßung Nachdruck zu geben. Die weidenreichen Berge, in welche der Apennin gegen die Meerenge ausgeht, waren von bruttischen und lucanischen Hirten bewohnt, einem tapfern Geschlecht, aber weniger militärisch wichtig (im Hirtenleben ist jede kleine Gesellschaft für sich; selten machen sie ein Ganzes), als durch Räubereien beschwerlich.

Die Tarentiner hatten die Insolenz, Rom zu beleidigen. Hierauf baten sie Pyrrhus, König des gegenüber liegenden Epirus, zu Hülfe. Pyrrhus war ein Krieger von der Art jener neueren Condottieri, welche um Geld sich und ihre Truppen vermietheten; er hatte dabei den hohen Gedanken, wie Alexander Asien, so den Westen zu unterwerfen. Er verstand die Kriegskunst so, daß er geschätzte Bücher davon geschrieben. Er war ein edelmüthiger, aufgeklärter Fürst; von den Barbaren, gegen welche er Krieg führen sollte, hatte er keinen Begriff. Er hatte so eben Macedonien gleich schnell eingenommen und eingebüßt. Nun versprach er den Tarentinern, und ergötzte sich in dem Gedanken, nach Unterwerfung Roms, die Gallier, die Spanier, dann Afrika zu bezwingen, und Carthago zu erobern. n. E. Roms 480.

n. E. Roms 484. Pyrrhus schlug die Römer; sie kannten seine gelehrtere Kriegsmanier und seine Elephanten noch nicht. Doch da Pyrrhus unerwarteten Muth an ihnen wahrnahm, fand er gut, ihnen seine Freundschaft anzubieten. Der Senat überzeugt, daß dauerhafte Verbindung eine gegenseitige Achtung und eine Art von Gleichheit zum Grunde haben muß, erklärte dem sieghaften König, seinen Anträgen eher nicht Gehör geben zu können, als nachdem er Italien werde verlassen haben. Cineas, sein Gesandter, der den Senat nach griechischer Sitte beurtheilt hatte, entdeckte, wie unzugänglich für Privatvortheile Fabricier und Curier waren. Nichts wurde versäumt, um den Ruhm der Waffen Roms herzustellen; man betrachtete jede fremde Kriegsmanier wie ein aufzulösendes Problem. Pyrrhus wurde in weiteren Vorschritten völlig aufgehalten. Er, zu dessen Eigenschaften Beharrlichkeit nicht gehörte, gab die Idee der Eroberung Italiens auf, und ging als Eidam des verstorbenen Fürsten Agathokles nach Syrakusen, wo er eben so muthig und inconsequent handelte. Er eilte alsdann in den Peloponnesus und wurde in einem Abenteuer, wodurch er in die Stadt Argos gekommen, durch einen Stein zerschmettert.

Indeß eroberten die Römer Apulien und Calabrien, sammt dem Salentinerlande, durch Güte und Gewalt; Italien, oben von der Gränze des cisalpinischen Galliens bis an die Meerenge, ward römisch.

Cap. 6.

Innere Verfassung.

Diese alten Jahrhunderte waren die schönsten des immer in gefahrvollem Kampf begriffenen Roms, in welcher Stadt Alles Leben und Kraft war. Die Verfassung popularisirte sich, aber (nicht eine Gemeinde von Gewerbs- und Seevolk) Krieger füllten das Forum. Der Senat fühlte die Nothwendigkeit, sie sehr zu schonen, aber auch, ihnen mit Würde zu begegnen; er suchte durch gute Behandlung Tribune zu gewinnen: die Sitten zu verderben, um Formen der Verfassung zu erhalten, dieses wagte und wollte er nicht.

Rom bestand eine der größten Gefahren, als Terentillus die Abfassung eines Civilgesetzbuches (bis dahin galt Herkommen und natürliche Billigkeit) durchsetzte. Der Senat, welcher Einschränkung seiner Macht und einen Anlaß großer Bewegungen hierin sah, zögerte bis in das neunte Jahr. Die Zeit kam, da er nachgeben mußte. Da wurden die unter Perikles vorzüglich blühenden Athenienser um eine Abschrift von Solons Gesetzen gebeten. n. E. Roms 295.

Nach diesem Muster wurden XII Tafeln abgefaßt, jener einfache Anfang der mannichfaltigen und vollständigen Gesetzgebung, welche von dem an in tausend Jahren, erstlich durch das Volk, nachmals durch die Kaiser, veranstaltet, in Zeiten allgemeinen Verfalls gesammelt, und nach langer Vergessenheit im zwölften Jahrhundert in ein eben so weit verbreitetes An- n. E. Roms 304.

sehen hergestellt wurde, und, obwohl sie billig Nationalgesetzen weicht, als ein herrliches Denkmal und ein der sorgfältigsten Betrachtung würdiges Werk immer verehrt werden wird.

n. E. Roms 305. Die Verfasser der XII Tafeln, die Decemvirs, hatten die Kühnheit, ihre außerordentliche Gewalt ungebührlich verlängern zu wollen, und die Unvorsichtigkeit, sie mit heruntersetzendem Muthwillen zu mißbrauchen. Sie bildeten sich ein, daß jungen Patriciern die Zügellosigkeit, und alten Senatoren eine dem Volk verhaßte Oligarchie lieber als die herkömmliche, mit Ruhm bekrönte Verfassung seyn, und weder genug Tugend und Klugheit im Senat, noch unter dem Volk so viel Muth seyn würde, die Umkehrung dieser schädlichen Tyrannei zu bewirken. Als Appius Virginia schändete, fielen die Decemvirs. Die XII Tafeln blieben. Man unterschied die Laster der Urheber von dem Verdienste des Werks.

Mehr und mehr verlor die Aristokratie das Uebergewicht, weil Plebejer zu gleicher Wohlhabenheit und Cultur wie die Patricier kamen, so daß die Familien zusammen heiratheten. Wo gleiche Sitten sind, müssen es auch die Rechte seyn. Wenn hiebei der Adel einzubüßen schien, so wurde das ganze Volk zu edleren Gefühlen hinaufgestimmt. Plebejer wurden auch an das Consulat gewählt, und plebejische Consuls retteten Rom von Cimbern und Catilina.

Capitel 7.

Roms Verfassung überhaupt.

An der Spitze der römischen Republik, über alle Würden und Aemter (das Tribunat ausgenommen), erhoben sich die zwei Consuln. Durch sie wurden Gesandte der fremden Völker dem Senat vorgestellt; sie präsidirten ihm; sie vollzogen seine Schlüsse; sie hatten auch in der Gemeinde den Vortrag, und erklärten, wo die Mehrheit der Stimmen hingehe. Durch sie wurde die Hebung und Musterung der Truppen besorgt; sie forderten die Contingente der Bundesgenossen; sie ernannten die Tribune der Legionen; die Kriegszucht war dermaßen in ihrer Verwaltung, daß sie alle Uebertretungen im Feld und in der Schlacht vollmächtig bestraften. Sie waren zu jeder nöthig scheinenden Ausgabe ermächtiget, hierüber gaben sie den Quästoren Befehle.

Die Censoren erwählten den Senat, nach Gesetzen, die ein zur Unabhängigkeit hinreichendes Vermögen voraussetzten. Es war nicht nöthig, von Alters her Bürger zu seyn; der erste, Appius Claudius, kam in wenigen Jahren zu den wichtigsten Würden. Die Zahl der Senatoren stieg auf sechshundert. Er verwaltete die Finanzen: er berichtigte die Rechnungen, und assignirte die Ausgaben, selbst die große Summe, welche die Censoren von fünf zu fünf Jahren für öffentliche Gebäude und Anstalten, zu der Stadt Ehre und Nutzen verordneten. Der Senat hatte die Leitung der großen Geschäfte, der Verhält-

nisse Roms mit Italien, mit ausländischen Königen und Nationen, deren Gesandten er Audienz gab, gegen die er Krieg, mit welchen er Frieden, Bündnisse, Schirmverträge beschloß. Er war der oberste Gerichtshof, über Verschwörungen, Hochverrath, Mord und Giftmischerei.

Die Monarchie war in dem Consulat; vornehmlich im Krieg, wo genauer Gehorsam und schneller Vollzug Einheit der Gewalt erfordern. In dem Senat, in dieser Versammlung der wohlhabenden, welche am meisten zu verlieren hatten, war die Aristokratie, mit Rechten, welche den triumphbegierigen Kriegessinn der Consuln mäßigen konnte.

Doch kamen die Hauptsachen vor die Gemeinde. Die höchsten Würden wurden durch ihre Wahl vergeben; so daß, um Anlaß zu Entwicklung der übrigen Eigenschaften zu bekommen, der junge Bürger durch gefällige Manieren und Bescheidenheit die Liebe, durch Ernst und gute Sitten die Achtung des Volks zuerst gewinnen mußte. Dieses durften die größten Männer nicht versäumen; an Wahltagen pflegte noch Augustus das Volk zu schmeicheln. (Es verlor seine Majestät nicht eher, als nachdem die Comitien abgeschafft wurden.) Weit gefehlt, daß gewählte Große durch Stolz für vorige Höflichkeit sich hätten schadlos halten dürfen; alle Würden dauerten nicht länger als ein Jahr; über mißbrauchte Gewalt war Anklage und Verurtheilung von der Gemeinde zu fürchten, welche die Macht gegeben hatte. Von ihr hing Leben und Tod

ab; ordentlicher Weise wurde kein römischer Bürger ohne sie zum Tode verurtheilt; so lang noch eine einige Tribus nicht abgestimmt hatte, war ihm erlaubt, durch Entfernung aus der Stadt (wenn auch in das nahe Tibur, in das angenehme Neapolis) der Hinrichtung vorzukommen. Hiedurch wurden übereilte Urtheile widerrufbar; das Volk, durch Tribune entflammt, empfing oft wie im Triumph die, welche seiner Wuth eine Zeit lang ausgewichen; die schönsten Tage des Metellus, des Cicero, waren die, wo sie zurückkamen. Eben diese Gemeinde, welche die vollziehende Macht gab, und ihre Ausübung beurtheilte, hatte die gesetzgebende Gewalt; aber die Gesetze mußten nach einem Gutachten des Senates und auf Anbringen der Tribune in Umfrage gebracht werden. Sie gab den vom Senat beschlossenen Kriegserklärungen oder Tractaten vollgültige Kraft.

Dieses mit so großer Macht begabte Volk, welches die Mittel hatte, die größten Uebel zu thun und allen Gang der Geschäfte zu hemmen, mißbrauchte sein Ansehen vierhundert Jahre lang nicht. Nie versagte es dem Staat Unterstützung; es war meist edel, großmüthig, stolz, gegen Gesetze und Tugend ehrfurchtsvoll; in allen großen Nöthen, im Krieg, auf dem Forum, auf dem Marsfelde seiner selbst würdig, bis die Reichthümer Asiens, bis äußerste Verderbniß der Großen, auch seinen Charakter entstellten.

Aus diesem Allem erhellet, wie die Gewalt abge-

wogen war. Einem Consul, der ohne den Senat hätte regieren wollen, würde Sold, Verpflegung und Bekleidung der Truppen gefehlt haben: Rom fiel, als Privatbürger so reich waren, eigene Heere zu unterhalten. Nur der Senat war permanirend; nur er konnte den austretenden Consul im Oberbefehl eines Heeres bestätigen. In jeder Verfassung ist ein permanirendes Collegium zu Erhaltung der Grundsätze nützlich. Der Preis der Siege, der Triumph, hing von der Senatserkenntniß ab; der Senat bezahlte ihn. Ein Consul, der sich ausschließlich an den Senat gehalten, und das Volk vernachlässiget hätte, würde durch die Stimmung des gemeinen Mannes verhindert worden seyn, zu siegen; und endlich mußte er dem Volk Rechenschaft geben; ohne dessen Ratification waren die von ihm geschlossenen Verträge ungültig.

Was vermochte der Senat wider die Freiheit? Das Veto eines Tribuns machte seinen Rathschlägen ein Ende; das Leben seiner Mitglieder hing vom Volk ab; sein Ansehen (Vielen theurer als das Leben) beruhete auf Gesetzen, die das Volk ändern konnte. Hinwiederum hatte er zwei Mittel, Volksverführer scheu zu machen: das Richteramt war in seiner Hand; und lange waren die Gesetze unvollständig, unbestimmt, Vieles willkürlich. Zweitens mußten diejenigen Rücksicht für ihn haben, welche den Bau öffentlicher Werke, Canäle, Wasserleitungen, Dämme, Häfen, Brücken, Bergwerke, Straßen und ähn=

ähnliche Unternehmungen in Pacht genommen. Dieses pflegten subscriptionsweise zusammengebrachte Gesellschaften zu thun, welche Bürgen stellen mußten, und von reichen Männern Geld liehen. Der Senat beurtheilte alles dahin Gehörige, wodurch einer sein Glück machen oder verscherzen konnte.

Der Mann vom Volk mußte den Consul ehren. Hing er in den Kriegen nicht ganz von ihm ab! Und was wäre durch Versagung des Gehorsams zu gewinnen gewesen? Es wäre ein Dictator ernannt worden, gleich furchtbar den Feinden des Senates und Roms.

So gab die Verfassung den Römern in Zeiten der Noth alle Kraft eines Volks, und die Behendigkeit einer concentrirten Gewalt; beide waren durch einen klugen Senat gemäßiget; in Friedenszeiten war der Anlaß zu Gährungen häufig, weil die Räder sich rieben; das Gleichgewicht verhinderte große Excesse, so daß Unruhen waren, aber keine Unordnung, und immerwährende Bewegung nur das allgemeine Leben bewies.

Cap. 8.

Das Militärwesen.

In der Geschichte jedes Volks ist das Augenmerk auf die Seite zu lenken, von der es sich auszeichnet. Man lerne von den Engländern das Seewesen, künstlichen Fleiß von Holland, schöne Künste

zu Florenz, in der Schweiz gemäßigten Freiheitsgenuß, von Rom die Waffen.

Das erste Heer war ein Ausschuß (Legion) der waffentragenden Mannschaft. Die Schaaren, welche nachmals Legion hießen, haben zwischen 4200 und 12,800 Mann gewechselt. Von jedem Consul wurden zwei Legionen gehoben; vor ihm war alles Volk versammelt; vorerst ernannte er Militärtribune; dann konnte kein Bürger sich des Dienstes entäußern, wenn er nicht vor seinem 46sten Jahre sechszehn Feldzüge zu Fuß oder zehn bei der Cavallerie gethan; in der Noth waren die Infanteristen auch zu zwanzig Feldzügen verbunden. Ehe ein Römer wenigstens zehn gethan, durfte er kein Amt suchen. Der Arme diente nicht, weil man nicht für gut hielt, das Schicksal des Staats Leuten anzuvertrauen, die nichts zu verlieren hätten; besonders wurde bestimmtes Vermögen erfordert, um von dem Censor als römischer Ritter (Anfangs die Cavallerie der Stadt) anerkannt zu werden. Indeß die Hebung zu Rom auf dem Capitolium geschah, wurde auf die Ausschreiben des Consuls in Latium und allen verbündeten Städten Gleiches vorgenommen.

Ein römisches Heer war selten über 40,000 Mann stark. Um so weniger schwer waren Verpflegung und Kriegszucht; die morgenländischen Heerhaufen verzehrten sich selbst. Wohl hatte Rom in wichtigen Kriegen mehrere Armeen, damit nicht Ein Unglück oder Ein Fehler die Republik stürze; doch überstieg

die Heeresmacht in allen Theilen des Reichs, auch in den besten Zeiten der Cäsarn, nie die Zahl von viermalhunderttausend Mann.

Infanterie war von Anfang die hauptsächliche Waffe, denn die ersten Kriege wurden in durchschnittenen Bergländern geführt, wo Reiterei weniger brauchbar ist. In der That war den Römern der Krieg der afrikanischen Gefilde schwerer, und die leichte Cavallerie der Parther wurde nie bezwungen. Elephanten, Kamele, das mannichfaltige Feldgeschrei der mancherlei Feinde, konnte auch leichter Pferde, als eine zu Allem geübte Infanterie, durch Schrecken in Unordnung bringen. Die Infanterie war leichter als Reiterei auf einen Grad der Vortrefflichkeit zu bringen.

Daß der Soldat sehr groß wäre, hielten die Römer nicht für nöthig, gar große Körper halten nicht leicht so viele Strapazen, wie kleinere Staturen aus. Die Barbaren verschmäheten, daß die Römer so klein wären*).

Das große Interesse, die Vaterlandsliebe, gab ihren Armeen andere Triebe, als carthaginensischen und asiatischen der wenige Sold.

Die Legion bestand aus zweierlei Truppen; leichte waren voran; der Schlachthaufe folgte. Dieser, in so fern es die Lage erlaubte, war in drei Treffen geordnet: Hastarier, Principes, Triarier, so daß

*) Brevitatem corporum nostrorum. Caesar.

jedes das andere in Zwischenräume aufnehmen konnte; eine Schlachtordnung, die sehr wohl dem Bretspiel verglichen wird. Jedes Treffen war in 120 Manipeln, deren zwei die Centurie, drei die Cohorte bildeten, abgetheilt. Die centurienfache Eintheilung war älter; Marius führte die cohortenmäßige ein, weil er dem Stoß und Widerstand größere Kraft geben wollte. Jeder Manipel der ersten beiden Treffen bestand aus 120 Mann, des dritten aus der Hälfte so vielen. Die Fronte der Cohorte war von 30, die Tiefe von zehn. Daß in so vielen Kriegen und in den Jahrhunderten der Kaiser Aenderungen vorfielen, obwohl die Namen blieben, dieses folgt aus der Natur der Sache; aber der unterscheidende Zug der Legionsordnung, diese Geschmeidigkeit für jede den Umständen gemäße Ordnung, blieb. Die Zwischenräume des zweiten Treffens waren weit genug, um das erste, die des ersten, um das zweite aufzunehmen; eben so verhielt es sich mit dem dritten. Die Schlacht fing mit dem Spiel der Vortrupp, der Schleuderer und Schützen, an; letztere hatten hölzerne, drei Schuh lange Pfeile, mit eisernen Spitzen; jene bleierne oder steinerne Kugeln. Sie zerstreuten sich auf die Flügel. Hierauf warfen die Hastarier den sieben Schuh langen Spieß (pilum) mit krummer Spitze, die sich an feindliche Schilde klammerte, und hiedurch die Bewegung hinderte. Indeß der Feind hiemit beschäftiget, und seine Linie geöffnet war, griffen jene

zum Schwert, welches sie, weil der Schild am linken Arm hing, auf der rechten Seite (manchmal zwei) trugen. Jener Spieß, eine sabinische Waffe, im Lande ihres Ursprungs Quiris genannt, gab den Römern, deren unterscheidendes Gewehr sie wurde, den Namen Quiriten. Das Schwert entschied die meisten Schlachten. Wie das erste Treffen, so war das zweite bewaffnet; die Triarier trugen eine Pike, länger und leichter als der Spieß. Die (wo sie nicht, wie in dem parthischen Krieg, eine eigene Schaar bildete) auf die Flügel zerstreute Reiterei trug Lanzen und große Säbel. Die Bedeckungsrüstung des Infanteristen war ein bis auf die Achsel heruntergehender Helm, von dem ein Federbusch drohend wankte; er war bis auf die Knie kürassirt; der leichtbewegliche Schild schirmte gegen Pfeile. Auch für die Reiter war der Helm; sie trugen einen längern Schild, ein schuppiges Panzerhemd, kleine Stiefel. Sättel und Steigbügel hatten sie nicht; das Pferd war mit einer Thierhaut behangen. Die leichten Truppen hatten außer dem Helm einen sehr leichten Schild.

Das erste Treffen stark durch sich und im Gefühl einer solchen Unterstützung war voll Begierde, sich allein den Sieg schuldig zu seyn; groß war im Nothfall der Eifer des zweiten Treffens, denen zur Hülfe zu seyn, auf welche Rom zuerst gerechnet. Kam das Gefecht auf das dritte, so vereinigte sich die Liebe der Republik, der Durst kriegerischen Ruhms,

die Furcht vor Strafen und Schmach, Rachwuth und Haß, das Andenken voriger, die Aussicht künftiger Siege. So daß der Feind, von zweifachem Streit ermüdet, im dritten die Römer stärker, feuriger, fürchterlicher sah. Sie hatten genugsam gewagt, um zu siegen; nicht so viel, daß gänzliche Niederlage erfolgt wäre; und die Legion hatte eine weit genug ausgedehnte Fronte, um die Ueberflügelung schwer, Tiefe genug, um ihren Stoß mächtig zu machen, selbst aber schwer zu sprengen zu seyn. So daß Palladio mit Recht urtheilt, „die Legion „habe allezeit überall gepaßt, indeß die macedonische „Phalanx nur Eine Zeit und Einen Ort gehabt habe, „wo sie gut war."

16,384 schwerbewaffnete Infanteristen, auf sechszehn Mann geordnet (also in einer 1024 Mann hohen Fronte), 8192 Mann leichte Truppen zu Fuß, und 4096 Pferde, waren eine volle Phalanx. Was den Römern der Spieß, war ihr die 24 Fuß lange Sarisse, die so getragen wurde, daß die der sechsten Reihe drei Schuh vor die erste hinausragten. Das Fußvolk der Phalanx war in 64 Xenagien von 256 Mann, die Reiterei in Epilarchien von 128 eingetheilt, sie mochte geschmeidig seyn, weil ihre Wurzelzahl (XVI.) einer leichten Verstärkung oder Reduction fähig ist; hingegen konnte weder die Sarisse helfen, noch eine so hohe Fronte sich leicht anderswo als auf weiten Gefilden ausbreiten. Sie war schwerer beweglich, weil sie enger stand, und nicht so

viele Zwischenräume wie die Legion hatte. So war die Phalanx in einem für sie passenden Lande unwiderstehlicher und undurchdringlicher; der Legion waren mehrere Formen leicht. Doch haben große Feldherren auch die Phalanx schachweise geordnet, und Marius näherte die Legion ihrer Ordonnanz; der Hauptunterschied war und blieb die Bewaffnung; der Spieß hatte vor der Sarisse den Vorzug. Näher kam den Römern die leichte Peltastentruppe, welche Iphikrates von den Thraciern angenommen und in die griechischen Heere eingeführt hatte; Peltasten dienten den griechischen Königen als Leibwache. (Sonst hatten auch Ptolemäer eine, wie bei unsern Vätern, vom Haupt bis auf die Füße so bepanzerte Reiterei, daß nur die Augen frei waren. Sie erhielt sich in Arabien, und erscheint in der Kriegsgeschichte Mohammeds.)

Das römische Lager war ein Viereck, mit einem zehn Schuh tiefen Graben und einem mit Brustwehr versehenen Wall umgeben. Der Wall war mit Steinen angefüllt. Starke in die Erde befestigte Baumäste, deren im Feuer gehärtete Spitzen scharf und schief hervorgingen, und einander kreuzten, festneten die Brustwehr. Basteien sprangen hervor, höher als das Uebrige, und hufeisenförmig, wodurch die Seite des heranstürmenden Feindes, und (vermittelst Wurfmaschinen) seine unter Schirmdächern verborgene Mannschaft in Gefahr kam. In den Umwallungen war jeder Posten

für sich stark, so daß seine Erhaltung nach dem Verlust anderer möglich seyn mochte. Innerlich hatte das Lager die Form des in Schlachtordnung stehenden Heeres. Es war befestiget, wenn auch nur zur Uebernachtung; weil die wichtigsten Angelegenheiten nichts weiter verderbt, als Vernachlässigung der alltäglichen. Geübt wurden junge Krieger, nicht bloß in Handgriffen und Wendungen, sondern in Allem, wodurch der Körper stark und gelenkig wird. So gewöhnten sie sich an Jahreszeiten und Himmelsstriche, da den Barbaren schon das italienische Klima sehr viele Leute raubte; der Italiener beherrschte die Welt, weil ihm nichts unerträglich war. Die römischen Soldaten wurden angehalten, durch Ströme zu schwimmen, im Lauf es Pferden gleich zu thun, vom Pferd ohne es aufzuhalten herunter und wieder hinauf zu springen. Sie suchten es dahin zu bringen, daß dem Heer keine Kriegslist ungewohnt, noch irgend eine Noth ohne Hülfe scheine. Sie erreichten hiedurch jene Munterkeit, jene Fertigkeit in Anstrengungen, wodurch der wahre Lebensgenuß am besten befördert wird. Ihrer Beharrlichkeit im lebenslänglichen Studium der großen Kunst Roms, ihrer Ueberzeugung, daß sie nie ausgelernt ist, ihrem Wetteifer unter einander waren sie ihre Unübertrefflichkeit schuldig. Diesem Beispiel folge Jeder in dem Betrieb seines Lebens und in dem Kampf mit sich selbst.

Das Geheimniß wurde so gehalten, daß der Sol-

dat oft nicht wußte, wider welchen Feind er geführt wurde, und daß die Spione durch falschen Schein erdichteter Anschläge irre wurden. Der Feldherr auf dem Marsch gab sich das Ansehen der Zuversicht, welche er dem Heer geben wollte, und unterließ nicht, über Alles mißtrauensvoll zu wachen. Daher zog er etwa die unwahrscheinlichsten Bewegungen vor, weil der Feind sich auf diese nicht gefaßt hielt, und die schwersten Unternehmungen, weil sie alle in dem Menschen schlummernden Kräfte wecken. Colonnenweise ging der Marsch; nahe am Feind, in der Schlachtordnung, *) oder so, daß in unsicherm Lande vier Colonnen den Troß in die Mitte nahmen. **) Bei Rückzügen wurden zwei längliche Vierecke gebildet, welche voran und hinten Reservecorps hatten, durch die sie in äußerster Noth, um die Schwäche der Winkel zu vermeiden, sich kreisförmig ***) bildeten. Das Fuhrwesen war nicht groß; jeder trug Proviant, und die Maschinen wurden an Ort und Stelle verfertiget. Schwer wurden Märsche dadurch, weil Alles Krieger, und auch den Landleuten um so weniger zu trauen war, als die Kriege von Volk zu Volk mit größter Theilnehmung geführt wurden. Doch die Schwierigkeiten der Gegend wurden nicht sehr gefürchtet, weil man sie voraus erkundigte, und genaue Kriegszucht

*) Triplici acie. — **) Quadrato agmine.
***) In orbem.

ließ nicht zu, daß der Landmann viel schaden konnte. Sie war ohnehin zur Erhaltung der Ordnung und Gerechtigkeit nöthig, deren Verlust keine Eroberung ersetzen könnte. Auch wurden die Landleute, deren Gemüth solchen Eindrücken offen ist, beim Anblick dieser Einrichtungen den Römern günstig, dieses erleichterte die Verpflegung. Ueberwundenen gab man Häupter, die Alles Rom zu danken hatten, und ohne Treu nicht bestehen mochten. Man ließ den Völkern genugsame Reichthümer, um durch goldene Fesseln sie ihrer Pflicht anhänglicher zu machen; Verzweiflung, die Alles verloren, ist erfinderisch.

Mit Recht bemerkt Machiavelli, daß die Römer kurze, nachdrucksame *) Kriege liebten. Die Schlachten waren blutig, aber selbst die Kämpfe zwischen Carthago und Rom waren in wenig mehr als sechzig Jahren entschieden; wo in spätern Zeiten der Wettkampf zwei der größten europäischen Mächte, von der Schlacht bei Nancy an, 280 Jahre gedauert, ohne entschieden worden zu seyn. Aber neuere Staaten haben auch durch ihre Verfassungen und die Gleichheit mehrerer größere Festigkeit lang behauptet.

Die römischen Heere waren nach Schlachten begierig; doch selten wurden diese ohne gute Berechnung der Wahrscheinlichkeit und Rücksicht auf die Stim-

*) Corte e grosse.

mung der Legionen gewagt. Letztere bewirkte man durch die Erforschung des Willens der Götter aus den Eingeweiden der Opferthiere, aus der Vögel Flug, aus der Munterkeit heiliger Hühnchen und anderen Zeichen; aber die Priesterwürden waren mit politischen und militärischen verbunden, so daß die Leitung in gehörigen Händen blieb. Diese Gewohnheiten wurden, bei Abnahme der alten Religion, nach und nach unterlassen.

Wenn in Ländern, wo der fruchtbarste Erfindungsgeist ist, ganz militärische Nationen während ihres ganzen Daseyns, die Kriegskunst, diese Stütze ihrer Freiheit, dieses Werkzeug ihrer Größe, zu vervollkommnen bemühet sind, und mit dem edelsten Muth alle Feinheit verbinden, so läßt sich erachten, welcher Schatz militärischer Beobachtungen in ihren Schriften liegt. In dieser Rücksicht sind sie gleich merkwürdig für den Kriegsmann und für den Erforscher des Gangs und der Kräfte unseres Geistes. Obwohl die neuern Waffen Vieles geändert, so bleiben die Hauptregeln; besonders in Bezug auf das menschliche Herz, welches immer dasselbige ist.

Die Römer bemüheten sich, genau den Charakter der Völker zu kennen, gegen die sie ihre Macht und Kunst messen sollten. Den Stoß Alles niederwerfender gallischer Wuth begnügten sie sich auszuhalten; sie agirten, wenn der Feind erschöpft war, und anfing, müde zu werden, um so kraftvoller,

da sie wußten, wie schnell das Unglück auf Gallier wirkte.

Wenn sie eine Wahlstatt wählten, trachteten sie sich eine solche Stellung zu geben, daß die Sonne sie nicht blende, der Glanz ihrer wohlpolirten Spieße und Schwerter und ihrer ganzen Rüstung aber dem Feind schrecklich in die Augen falle. *) Kurze Reden der Feldherren entflammten den Muth, von welchem damals das Meiste abhing. Die Schlachtordnungen sind in oben angeführten Büchern, und von Aelianus und Kaiser Leo VI. in mancherlei Gestalten beschrieben worden. Doch findet sich bei Leo der Irrthum, als hätte die keilförmige Ordnung **) in einem einigen Mann an der Spitze geendiget; wie wäre mit einem so schwachen Winkel durchzubrechen gewesen? Der Keil war eine Colonne, die sich plötzlich aus den Linien löste, und mit aller Kraft einer wohl unterstützten Masse auf den schwächsten Theil der Feinde loswarf. Dem Keil setzten die Römer die Zange *) entgegen; mit größter Schnelligkeit öffnete sich das Treffen, den Keil aufzunehmen, dann marschirten sie von beiden Seiten, fielen die seinigen an, und mordeten fürchterlich in der eingeschlossenen und ihrer Tiefe wegen nicht leicht rückwärts zu bewegenden Colonne. Eben so wenig fürchteten sie den halben Mond; sie

---

*) *Δεινη αστραπη πολεμου;* Onosander.

) Cuneus. *) Forceps.

schienen zu fliehen, auf daß der Grund des halben Mondes, um Theil am Sieg zu haben, sich vorwärts mache; dieses geschah nicht ohne einige Verwirrung der Linien; sie, in diesem Augenblick, wandten sich znm Angriff. Wo leichte Truppen fehlten, bildeten sie im Aufmarschiren die Schildkröte;*) sie bedeckten die Fronte und Köpfe der ersten Linie gegen die Pfeile mit Schilden.

Von Romulus erstem Triumph bis auf den über Jerusalem belohnte 320mal diese herrliche Feierlichkeit römische Feldherren. Die Grade im Heer waren sehr zahlreich; vom letzten Centurio des letzten Manipels der ersten Linie waren zum Primipilate sechzig Stufen. Die Wahl des Feldherrn hing nicht von der Zahl der Dienstjahre ab. Oft diente der Triumphator unter seinem Nachfolger, der Vater unter dem commandirenden Sohn: Gleichgültigkeit und Unbrauchbarkeit waren allein entehrend.

Die Militärtribune besorgten das Polizeiwesen, die Uebungen, die Verpflegung, die Spitäler. Ihre Stelle war Anfangs der Preis langer Dienste, nachmals eine Schule junger Officiers. Jeder Soldat hatte die Zahl seiner Legion, Cohorte, Decurie auf den Helm geschrieben. Jeder stritt unter seinen Landsleuten, deren Meinung für ihn und die Seinigen lebenslänglich die schönste Belohnung oder unvermeidliche und empfindlichste Bestrafung seyn

---

*) Testudo.

mußte. Die alte Kriegsschichte ist reich an jenen Wundern der Freundschaft, welche die Gewohnheit gemeinschaftlichen Genusses der besten Tage des Lebens und gemeinschaftlicher Gefahr unter Kriegern natürlich macht. Von der Beute hat Onosander wohl gesagt, es gebühre an derselben dem Soldat aus gleicher Ursache sein Theil, wie dem Jagdhund Blut und Gedärme. Ein anderer Theil wurde für Sold und Kranke gesondert. Das Uebrige floß in den Schatz im Tempel Saturns, auf daß Krieg den Krieg bezahle, und jeder Sieg für den folgenden Werkzeug werde. Jahrhunderte lang bereicherten die Helden sich selbst nicht, Paulus Aemilius, da er über 45 Millionen Livres in die Schatzkammer gelegt, hinterließ keinen Brautschatz für seine Töchter, noch seiner Wittwe den Ersatz ihrer Aussteuer. Erobertes Land wurde als Belohnung vertheilt, und seit im sechsten Consulate des Marius die Militärcolonie Ivrea *) entstand, wurden keine andern als solche gestiftet. Die Bürgerkrone erwarb der Soldat, welcher einem Bürger das Leben gerettet, seinen Feind getödtet, und so lang der Streit währte, seinen Posten behauptet hatte. Man wollte, daß Jeder für seinen Cameraden so wie für den vornehmsten Offizier sorge, daher dieselbe Krone auch für die Rettung des Generals Belohnung war. **)

*) Eporedia.

**) Quoniam conditores in quocunque cive summum esse voluerunt; Plin. H. N.

Diese Krone wurde lebenslänglich getragen; wenn auch ein gemeiner Mann damit in das Theater kam, erhob sich der Senat von seinen Sitzen; die Eltern des Mannes erhielten Steuerfreiheit. Wer das ganze Heer oder ein Lager gerettet, bekam durch Beschluß von Senat und Volk die Graskrone. Als der jüngere Consul Decius, welcher im Samniterkrieg heldenmüthig fiel, diese Ehre erwarb, opferte er den Göttern hundert Stück Vieh. L. Siccius Dentatus erhielt sie, nachdem er zum hundert und zwanzigstenmal gegen den Feind gestanden. Das Leben dieses herrlichen Mannes, seine Reden zum Volk, die schändliche Art, wie er von den Großen in den Tod gebracht wurde, ist bei Dionysius würdig beschrieben.

Das Kriegsgesetz war streng, der Feldherr nicht; damit jenes schrecke, Vertrauen und Liebe zu diesem ungemischt sey. Wer seinen Posten verließ, wer die Waffen von sich warf, wer ohne Befehl schlug, wer sich belohnungswerther Thaten eines Andern anmaßte, wurde öffentlich gerichtet: wenn er schuldig erschien, so berührte der Commandirende ihn mit seinem Stab; worauf er Erlaubniß hatte, zu fliehen, seine Cameraden aber Befehl, ihn zu tödten. Wenn eine Schaar der Feigheit schuldig befunden worden, so wurde sie von den Uebrigen umringt, je der Zehnte hingerichtet, die Uebrigen oft mit Brandmarkung in fernes Elend verwiesen. In den alten Zeiten vermochten die Beispiele und der Name Roms

mehr als in der spätern Verderbniß Gesetze. Nie erscheinen römische Heere größer, als wenn das Glück sie verließ; dann opferten sie Alles der Ehre auf. Sie hieß dazumal nicht Vorurtheil. Es schien Menschenwürde, eine kleine Republik gegen große Macht im Kampf zu behaupten, durch Grundsätze sie unüberwindlich, durch Mühe blühend, durch Thaten groß zu machen, in Unfällen den Anstand, im Glück die Wachsamkeit, und immer den Zweck vor Augen zu haben. So wurde das weichliche Klima der warmen Länder überwunden; erhaben in alter Einfalt, in stätem Betrieb sich selbst gleich, voll des Gedankens, durch unsterbliche Thaten oder Denkmale das kurze Leben bei späten Geschlechtern in verehrtes Andenken zu bringen — so waren die Alten. Sie hat das Loos der Menschheit längst getroffen, aber nachdem sie Alles gethan, um Rom siegreich und frei zu hinterlassen, sterbend den Feinden getrotzt, und im letzten Augenblick des Vorgefühls der Bewunderung aller Zeiten und Völker genossen. Wie wenn, wie sie hofften, große Seelen nicht in dem Staube zerfallen! *)

Die vornehmsten alten Schriftsteller über das römische Kriegswesen sind oben erwähnt worden. Seine Zeiten sind nicht schwer zu unterscheiden. Der ältere Scipio hatte die alte Art, welche sein großer

*) Non cum corpore extinguuntur magnae animae; Tacitus.

ßer Geist auf die neuen Bedürfnisse paßte. Da kein Feldherr mit so vielen und so tapfern Völkern, wie Cäsar gestritten, so erscheinen die mannichfaltigsten Formen in seiner Geschichte; er hatte nicht sowohl Eine Manier, als alle Geheimnisse der Kunst zu seiner Disposition; immerwährende Uebung des Geistes in den größten Geschäften und Planen erhob ihn über Alles.

Cap. 9.

Schriftsteller, von welchen das römische Kriegswesen in besondere Rücksicht genommen worden.

Diese großen Muster legte bei Herstellung der Wissenschaften Nicolaus Machiavelli in einem wohldurchdachten, mit Wohlredenheit geschriebenen Werk vor die Augen seiner Zeitgenossen; wenige neuere schreiben so klar, in so edler Einfalt. Er weckte in Italien und Frankreich die Aufmerksamkeit guter Feldherren; Einiges wurde in den Armeen, doch weder durchgängig noch in festem System, geändert.

Die Schriften des Prinzen Moriz von Oranien und des Duc de Rohan beweisen zugleich ihren großen Verstand, und daß die Kriegskunst noch in der Kindheit war.

Die von Gustav Adolph gebildeten Hauptleute kannten besser die Manier dieses großen Mannes als das Alterthum, durch dessen Studium sie weiter hätten gehen können.

Das erste Hauptwerk in diesem Sinn lieferte der französische Ritter Folard, welcher mit schönen Kenntnissen eine sehr warme Einbildungskraft vereinigte; an die Wunder seiner Colonne glaubte er wie an die Jansenistischen; aber sein Buch enthält sehr viele gute Bemerkungen.

Aelter, aber später erschienen, ist Puysegur, kaltblütiger, daher sicherer, aber ohne gründlichere Kenntniß der Alten.

Der Marschall von Sachsen hatte den Polybius und Vegetius (französisch) wohl gelesen, und Onosander's Buch war sein Brevier; er urtheilt über die Alten mit dem ihm eigenen, richtigen Sinn; oft kam er selbst auf Grundsätze, die sich bei den Römern finden; er ist in Vielem ihren Helden zu vergleichen.

Die militärischen Untersuchungen Karl Guischard's, welchen Friederich Q. Icilius nannte, übertreffen an Gelehrsamkeit alle früheren, und sind nothwendig zu Verbesserung der Uebersetzungen von den Alten. Es ist dagegen Verschiedenes erinnert worden, was nicht unbeantwortet geblieben seyn würde, wenn der arbeitsame edle Mann länger gelebt hätte.

Die Briefe des Grafen Algarotti, in Bezug auf diese Gegenstände, sind in dem besten Geschmack geschrieben; seine Urtheile waren großentheils die des Königs, dessen freundschaftlichen Umgang er genoß.

Cap. 10.

Römische Sitten.

So viele Völker sahen Rom entstehen und herrschen, so viele mit neidischer Bewunderung seine Größe, aber Rom wurde nicht nachgeahmt, weil nichts im Weltlauf einzeln ist; weil jede Erscheinung ihre, durch tausend Nebenumstände bestimmte Zeit hat; weil die römische Taktik ohne römische Sitten eine so lange Freiheit und ein solches Reich nie gebildet haben würde.

Die Stadt Rom nach der Wiedererbauung (als die Gallier sie meist verbrannt) verschönerte sich nach und nach; doch waren immer viele Häuser von Holz, viele von Ziegelstein; die Gassen unregelmäßig, meist enge, die Häuser sehr hoch. Daß sie in den Hauptstraßen nicht über siebenzig Schuh haben sollten, wurde unter Augustns eingeführt; er war Stifter einer Feuerpolizei. Das älteste von deu Zeiten der Könige bis auf uns erhaltene Werk sind erstaunenswürdige Cloaken, welche die Reinlichkeit unterhielten (Reinlichkeit war Religionspunkt der alten Völker); aus den Zeiten der Consuln sind Wasserleitungen übrig; die Stadt hatte in ihren Mauern die einige Quelle der Juturna. Wo Rom nun liegt, erstreckte sich das Marsfeld, eine Gegend so ehrwürdig wie das olympische Stadium; hier übten sich die Römer in der Gymnastik, welche (wie

bei den Griechen) zu ihrem kriegerischen Ruhm nicht wenig beitrug.

Im Anfang der Consuln war die Stadt ungefähr so volkreich wie nun. Nachmals erstreckte sie sich so weit, daß benachbarte Städte Vorstädte wurden. Wenn Lucan's Ausdruck, „daß sie das menschliche Geschlecht hätte fassen können," weitgetriebene poetische Kühnheit ist, so bleibt wahr, daß der Umfang der Stadt ungemein groß geworden; Küchen in Palästen der Großen, sagt strafend Plinius, waren von der Ausdehnung wie sonst das Erbgut eines Bürgers. In Büchern und in der Lebensart weniger Senatoren waren die Sitten der Vorwelt noch sichtbar.

Die alten Römer waren martialische Landmänner; im Frieden so beschäftiget, mit ihrem Eisen über die (in ihrem Gebiet nicht sehr freigebige) Natur Eroberungen zu machen, wie im Krieg über die Feinde. Jeder baute seine zwei Jaucharte, so viel Land als in zwei Tagen ein Zug Ochsen bepflügen konnte. Die Lentulus, die Piso, die Fabius, bekamen von den Linsen, Erbsen, Bohnen, die sie mit Geschicklichkeit pflanzten, die, nachmals durch Titel überwundener Nationen verlängerten Zunamen; sie trugen Kleider, die ihre Weiber und Töchter von der Wolle, von den Häuten ihrer Heerden verfertigten; die Kleider der Königin Tanaquil für den ersten Tarquinius sind auf die Cäsarn gekommen; man konnte die dazu legen, welche aus den

Händen seiner Livia Cäsar August erhielt. Man kann die Alten eher begütert*) als reich nennen; Vieh war statt Geldes. Geld, welches den Werth eines darauf gegrabenen Stücks Vieh bezeichnete,**) ließ der König Servius prägen; Silbermünzen sind ein paar hundert Jahre jünger als das Consulat. Dominiengüter waren der Reichthum des sie verpachtenden Staates. Inner dritthalbhundert Jahren wurde im Latium durch consularischen Schweiß genug Land urbar gemacht, ausgerodet, ausgepoldert, und genug dazu erobert, um jedem Bürger sieben Jaucharte zu gestatten. Nach diesem entvölkerten Kriege die benachbarten Städte, viele Einwohner begaben sich nach Rom, die Landeigenthümer bereicherten sich, so daß auf den Vortrag des Licinius Stolo einem Bürger fünfhundert Jaucharte erlaubt wurden. Bei Vervielfältigung der Eroberungen wurde Mäßigung aus den Augen gesetzt. Daher die Gesetze der Gracchen, der Vorwand staatsverderblicher Parteien. Endlich wurde Italien, das gut bebaut keiner Aushülfe bedarf, ein Lustgarten für die Wollüste der Großen, abhängig von der Ernte am Aetna, von Sardinien, von der Höhe des Nils; die Könige der Welt hatten kein Brod, und erst unter Augustus lernten sie Magazine anlegen.

Im Schoß des Landlebens hatten sich die größ=

---

*) Locupletes. — **) Pecunia.

ten Feldherrn, die tapfersten Krieger, die besten Bürger gebildet; die 31 Tribus der Landschaft waren so ganz die vornehmsten, daß fast Unehre war, den vier städtischen zuzugehören. So hatte sich Curius gebildet, der die Geschenke des epirotischen Königs verschmähte, weil, mit Lorbeeren bekränzt, er den Pflug wieder zur Hand nahm, um seine vier Morgen Erbgut auf dem vaticanischen Hügel zu bauen; wie er denn in der Gemeinde bezeugte, daß der ein schlechter Römer sey, dem zehn Morgen nicht genügen. So hatte Attilius Regulus, der zuerst die stolze Carthago mit vaterländischen Waffen schreckte, kein anderes Vermögen, als eines der dürresten Gütchen in der Feldmark Roms. Die Censoren wußten einem großen Senator kein schöneres Zeugniß zu geben, als daß er auch guter Wirth und Hausvater sey.

Doch waren auch die Eroberungen für die Cultur des westlichen Europa vortheilhaft; die Landmänner, die den großen Antiochus, den stolzen Philippus und Mithridates schlugen, brachten vieles Gemüse, viele Obstbäume nach Italien; von da verbreiteten sich Aepfel, Kirschen und andere Früchte in wenigen Geschlechtaltern bis Britannien. Von Rom kam der Oelbaum nach Spanien und Gallien. In dem nordischen Land pflanzten die Römer die ersten Gemüsegärten. Blumen waren ihre Lust; keine andere Zierde kannten ihre Häuser, als an den Fenstern prangende Blumenstöcke. Wein wurde

im Samniter-Krieg noch tropfenweise auf die Altäre gegossen, und man verargte es Mecianus nicht, daß er sein Weib getödtet, weil sie ohne sein Vorwissen getrunken. Aber (so wohlthätig erwiederte Italien die Sorge der Landbesitzer) über achtzig Sorten Landweine wurden berühmt. Die Feldherren und Senatoren nahmen auf Landsitze den Geist ihrer Hauptbeschäftiguugen mit: gleichwie der achäische Philopömen bei jedem Spaziergang jungen Freunden Aufgaben über militärische Positionen vorlegte, und ihren Augpunkt übte, so sah man Marius das misenische Landgut nach der Form eines Lagers einrichten; Kriegszucht, Polizei, Popularität und Mäßigkeit fanden im Hauswesen Anwendung. Ueberhaupt waren die Alten auf die Zeit geizig; daher vermochten sie auszuführen, was nach unsern Sitten mehr als Ein Leben erfordert.

In dieser Hinsicht kann man behaupten, daß sie länger lebten; das Leben ist Gefühl. Genuß unserer Kraft, welchen allein die Uebung geben kann. Uebrigens war die Zahl blühender Greise in Italien sehr groß; man zählte unter Vespasian in einer kleinen Landstrecke 54 hundertjährige, 40 zwischen hundert und zehn und hundert und vierzig, zwei Männer über anderthalb hundert Jahre alt. Man weiß, daß über der Tafel und im Bade Vorleser waren, auf daß die dem Körper gewidmete Zeit nicht ganz für den Geist verloren gehe. Es gab keine gewöhnliche Gesellschaften beider Geschlechter;

die Spiele waren wild, aber groß; darin wurden alle Classen, Alter und beide Geschlechter mit Blut, Tod und Schrecken vertraut, und sahen menschliche Kunst mit der Stärke der furchtbarsten Thiere im Gefecht. So in den Spielen, worin Pompejus auf einmal 600 Löwen in den Kampfplatz ließ, und Augustus 420 Pantherthiere zum Vorschein brachte. Die Römer fürchteten weniger die durch sich empörende Grausamkeit, als entnervende Weichlichkeit, welche Zierde und bald Verdienst scheint, indeß durch sie die Kraft für Anstrengungen verloren geht.

Den Carthaginensern war jeder Gewinn erlaubt, in Rom nur Sclaven; die in Griechenland modische Bestechung kostete die Ehre, bis unerhörte Reichthümer jede Kühnheit, sich etwas zuzueignen, privilegirten.

Leichname vornehmer Bürger wurden in den Zierden ihrer Würde auf das Forum vor den Rednerstuhl getragen; ein Sohn oder naher Verwandter sprach über den erlittenen allgemeinen Verlust; in langer Reihe sah man auf Curulsesseln die Bildnisse der Vorväter in den Amtskleidungen der Consulate, Präturen, Triumphe. Wer wollte fürchten, für ein Volk zu sterben, in dessen Gedächtniß man ewig lebt!

Die Furcht der Götter erhielt sich über sechshundert Jahre; billig bemerkt Polybius, „weise Männer bedürften des Aberglaubens nicht, aber Städte „seyen von Volk bewohnt.“ Er gesteht auch, daß,

wenn man einem Griechen eine Geldsumme anvertraut habe, zehnfache Verschreibungen, eben so viele Sigille, zweimal so viele Zeugen oft nicht hinreichend gewesen wären, ihn von dem Versuch des Betruges abzuhalten; indeß zu Rom in Verwaltung der größten Gelder Malversationen (damals) unerhört, und Betrug so selten als anderswo Treu und Glauben sey. „Allein" (fährt er fort) „Athen war von jeher ein herrliches Schiff ohne „Steuerruder, und Carthago ist, was Rom werden wird; denn auch Rom wird durch Reichthum „verdorben werden; das Volk wird sich alsdann „mit nichts begnügen, und unterjocht werden von „Führern, die scheinen werden, ihm Alles zu „geben."

So viel von der Kriegszucht, von dem arbeitsamen Leben, von dem Anstand und von der Größe der Römer, von welchen, wenig zu sagen, schwerer ist, als über manche andere Völker viel vorzubringen. In der Folge werden wir das Reich der Araber sehen; aber dieses gründete ungleicher Kampf religiöser Begeisterung mit abergläubigen, ausgearteten, unterdrückten Völkern; dem Attila werden wir vom kaspischen Meer bis in die Gefilde von Chalons, den Mogolen vom japanischen Meer bis nach Schlesien folgen; aber jener erschien und verschwand wie ein Luftmeteor, diese bekamen bald engere Schranken. Die Römer nach des Pyrrhus Krieg unterjochten die Länder vom scotischen Loch-

Lomond, von der Elbe, dem Krapak, den russischen Gränzen, bis wo der Weihrauch sein Vaterland hat, und in Sandwüsten das Leben der Natur sich verliert, und in 549 Jahren verloren sie nicht Eine Provinz!

Cap. 11.

Der erste punische Krieg; das cisalpinische Gallien; Dalmatien.

Die großen Städte Siciliens, meist durch Parteiungen erschöpft, hatten müssen geschehen lassen, daß eine Hälfte der Insel carthaginensisch, die andere von dieser Republik bedrohet wurde. Sechs Jahre nach dem sicilianischen Kriege der Athenienser war Syrakusen unter die anmaßliche Gewalt ei-
v. C. 404. nes der geschicktesten Parteihäupter, Dionysius, gefallen. Dieser, der Sohn eines höchstverdienten Bürgers, war in allen Künsten, deren sich Tyrannen bedienen, um auf scheinbare Billigkeit und ausgezeichnete Verdienste Usurpation zu gründen, vortrefflich unterrichtet. Sein Fehler war, daß er herrschen wollte; dadurch verdunkelte Dionysius seine Tugenden, und stürzte die besten Bürger in unnennbares Unglück. Er brachte nach sehr langer Verwaltung auf den gleichnamigen Sohn eine von hunderttausend Mann zu Fuß, zehntausend Reitern und fünfhundert Schiffen vertheidigte Macht.

Seinen festen Sinn, seine Klugheit erbte der
v. C. 367. jüngere Dionysius nicht. Um so leichter glückte sei-

nem Vetter Dion, und nachmals Timoleon, dem Corinthier, die dem Volk verhaßte Herrschaft zu stürzen.

Aber bald verdarben Leidenschaften und böse Sitten das schöne Werk der neuen Freiheit, und Agathokles bemächtigte sich Syrakusens. Dieser Mann, dessen Jünglingsjahre großer Ausschweifungen beschuldiget werden, entwickelte als Fürst vorzügliche Eigenschaften, sowohl eines Commandirenden als eines Führers der Menge. Er war der Schrecken der Gegner seiner Gewalt, aber auch der Carthaginenser. Als diese ihn besiegten und bald gefangen glaubten, trug er plötzlich (hiedurch zeigte er den Römern den Weg) den Schrecken seiner Waffen vor die Mauern ihres eigenen Vaterlandes. Nach langer, ruhmvoller Herrschaft, der er durch die Anwendung großer Einsichten würdig war, starb Agathokles in hohem Alter, nach dem Verluste seines geliebten Sohnes, bei sichtbarem Fall seines Fürstenthums, in so trauriger Verlassenheit, daß, seiner Tyrannei ungeachtet, sein Tod rührend ist.

v. C. 316.

v. C. 277.

Die Syrakusaner, gleich unfähig, die Freiheit zu genießen und sie zu entbehren, beriefen Pyrrhus. Nach desselben Abreise verwirrten sich alle Verhältnisse so, daß sie zu Unterdrückung der zu Messina sich aufhaltenden Mamertiner mit ihren eigenen furchtbarsten Feinden, den Carthaginensern zusam-

v. C. mentraten. Da jene die Römer für sich hatten,
263. so entstand der erste punische Krieg.

Rom mit aller Macht Italiens führte ihn wider die größte Handelsstadt der damaligen Welt, der das kriegerische Spanien, die furchtbare afrikanische Reiterei, das fruchtbare Sicilien und viele andere Inseln und Küsten zu Gebote standen. Carthago war im Verfall der Sitten, doch hatte sie noch Hamilcar, Hasdrubal, Hannibal, und Kräfte zu Unterstützung dieser großen Feldherren.

Da Rom nie Seekriege geführt, so suchte man Mittel die Manier der Landkriege, worin die Stadt so groß geworden, in möglichste Anwendung zu bringen. Es wurde vom Verdeck gestritten, durch Klammern feindliche Schiffe fortgeschleppt, bestiegen, im Handgemenge gesiegt. Die Carthaginenser kamen durch Roms erfinderischen Geist in gleiche Verlegenheit, wie im Zweikampf der schulgerechte Streiter durch regellose Kühnheit und List des unwissenden Gegners. Die Carthaginenser hatten eine bessere Kauffahrteiflotte als Kriegsschiffe. Duillius schlug sie. Ihre schwachen Colonien wurden eingenommen, und Regulus erschien an dem Thor von Carthago. Da half ein in die Dienste der Republik getretener Lacedämonier, Xanthippus; der tapfere Consul unterlag desselben besserer Kriegskunst. Ueberall, wo die Carthaginenser für sich stritten, wurden sie geschlagen. Nur Hamilcar Barcas widerstand, aber eine entscheidende Niederlage in den Gewässern der ägatischen

Inseln nöthigte die Republik zum Frieden; sie mußte v. C. 240.
Sicilien aufgeben. Bald nahmen die Römer auch Corsica und Sardinien ein.

In der Geschichte des ersten punischen Krieges bemerkt man bei den römischen Feldherren mehr Muth als Kenntniß; dieses bestätiget die Idee, daß die Kriegskunst in den samnitischen und in des Pyrrhus Kriegen kaum angefangen hatte sich zu entwikeln. Carthago, deren ganze Kraft auf Miethstruppen beruhete, hatte das Unglück, daß diese nach dem Frieden in Rebellion ausbrachen, und kaum Hamilcars Kunst und Ansehen die Republik rettete. Hamilcar war ein Feldherr von großer Beharrlichkeit und Feinheit, warmer Freund seines Vaterlandes, und nicht bloß in der Liebe des schönen Hasdrubals griechisch.

Nach diesem Krieg eroberten die Römer das cisalpinische Gallien. Dieses Land liegt zwischen den Alpen und dem apenninischen Gebirge; er zog sich bis an (und eine gute Strecke jenseits) die Mündungen des Po. Der Apennin erhebt sich als ein Arm der Alpen, von der Gegend, wo sie selbst anfangen, und läuft ostwärts von der Mündung des Vard nach dem Modenesischen, von da südlich, so daß er Italien durchschneidet; ein, nicht den Alpen, aber dem Jura, ihrem nördlichen Arm, zu vergleichender Berg, in welchem von alten Entzündungen viele Spuren sind, welche der Jura nicht hat. Das Thal des cisalpinischen Galliens war sehr

sumpfig; fruchtbar, insofern man es zu benutzen wußte. Die Gallier bewohnten viele ehemalige Städte der Tusker. Ihre Nachbarn auf dem Apennin, wo Monaco, Oneglia, Genua und Modena sind, hießen Ligurier, ein nordisches Volk, durch die Lage wichtig, an Kräften schwach, aber behend und listig, daß ungemein schwer war, sich desselben zu versichern. Ein anderes uraltes Volk, die Veneter, an den Mündungen des Po, scheint aus den germanischen Wäldern, wo die Wenden (Wandalen) umherzogen, ausgegangen zu seyn.

Rom führte mit den Galliern und Liguriern viele Kriege; wider jene glücklicher;] dieses Bergvolk schien oft bezwungen; auf sich und seine Lage getrost, entging es wieder; Viehzucht und Kriegsdienste um Sold waren sein Betrieb; sein Gebirge ist reich an den schwersten Lagen.

Die Römer unterwarfen auch die vom Ende der Alpen in Istrien bis gegen Epirus liegenden Küsten Liburniens und Dalmatiens; das schwer zu durchforschende Gebirge blieb frei.

Cap. 12.

Der zweite punische Krieg.

Nach diesem bestritt der furchtbarste Feldherr, den Rom wider sich hatte, den Römern den Preis fünfhundertjähriger Siege. In dem Heer, welches Hamilcar in Spanien zu Vertheidigung der Bergwerke und Unterwerfung der wilden Einwohner

commandirte, weit von den verächtlichen Parteiungen, die sein Vaterland schwächten, bildete er seinen Sohn Hannibal zur Kriegskunst, zur Menschenkenntniß, zur Wahl guter Stellungen und bittrem Römerhaß, über welchen er früh einen Eid von ihm nahm. Nachdem der Vater und der schöne v. C. 228. Hasdrubal, sein Nachfolger, gestorben, rief das v. C. 220. Heer den sechs und zwanzigjährigen Jüngling zum Feldherrn aus. Bald nach diesem überzog er die den Römern verbündeten Saguntiner. Der Senat, anstatt Carthago durch schnellen Bruch zu schrecken, ergriff den Weg der Unterhandlung. Die Saguntiner, nach langem, vergeblichen Widerstande, zündeten die Stadt an, und gaben sich häufig den Tod. Hannibal, mehr und mehr entflammt, setzte durch, daß Krieg erklärt wurde, nnd beschloß, wie die Römer im letzten Kriege seinem Vaterland gethan, so nun sie in Italien selbst zu suchen. Er ging über die Pyrenäen, zog durch Gallien, bis wo die Rhone die Saone aufnimmt, wandte sich durch Allobrogenland nach den Alpen, ging die kaum gebahnten Pfade über den hohen Viso, und erschien in den Gefilden Turins. Noch hatten die Römer nicht gelernt in einem solchen Lande zu streiten; die Unterwerfung desselben war nicht belehrend genug. Auch erwarteten sie den Feind auf der untern, gewöhnlichern Straße an der See und am Apenninengebirge, wo er aufzuhalten gewesen wäre. Hannibals größte Kunst war die Wahl vortheilhafter Stellungen,

Diese hatte er in den Wüsten und Bergen Castiliens von Kindheit auf herrlich gelernt.

v. C. 216 ff. Er schlug die Römer von den Ufern des Ticino bis nach Apulien in vier Schlachten, die jeder andern Republik verderblich gewesen wären. Es kam hinzu, daß man zu Rom seit jenem ersten punischen, mit leichteren Kriegen kaum beschäftiget, sich ganz den innern Stadtsachen überlassen hatte; Credit beim Volk vergab Stellen, die dem Verdienst gebührten, Männern, die dem Senat entgegen waren, obwohl sie die Fähigkeit nicht hatten, gegen Hannibal zu stehen. Nur Fabius fühlte das Geheimniß der Fortschritte des Carthaginensers; da er in eben derselben Kunst vortrefflich, ein Mann von großem Verstande, alt und in Allem gemäßiget war, hielt er die Hitze Anderer zurück. Die Römer waren durch eigene Fehler geschlagen worden; in dem feindlichen Heer war nur Hannibals Wissenschaft ihnen furchtbar. Nach der Niederlage bei Cannen, einem Unglück wie jenes der Athenienser auf Sicilien, oder wie die leuktrische, oder wie Alexanders größte Schlacht wider Darius, folgte man dem Fabius, welcher den Feind bloß beschäftigte. Von dem an lag Hannibal dreizehn Jahre in Italien, ohne Thaten, welche dem ersten Schrecken seiner Waffen entsprochen hätten. Mit Mühe glückte ihm, römische Bundesgenossen auf einige Zeit für sich zu bestimmen. Mehrmals litt er Verlust; Syrakusen, welche Stadt nach des weisen Hiero,

ihres langjährigen Herrschers Tod, gegen die Römer seyn wollte, wurde nach höchstmerkwürdiger Belagerung durch Marcellus erobert. Oft blieb Hannibal eine geraume Zeit unthätig. Doch so schlecht er von Carthago unterstützt wurde, erhielt er sich meist auf Italiens Kosten.

Lange begnügten sich die Römer, ihn aufzuhalten; endlich rettete und entschied ein in Gefahren gebildeter Jüngling. Scipio ist als Kriegsmann würdig neben Cäsar zu stehen; als Mensch und Bürger, über ihm. Seine Kriegszucht und die Unbescholtenheit seiner Sitten erwarben ihm so viele Verehrung, als die Sanftheit der letzteren Herzen. Das Heer nahm seine Befehle wie Göttersprüche an; man wußte, daß Scipio nichts ohne die Götter unternahm. Nachdem er in Hannibals erster Schlacht seinen Vater vom Tode gerettet, derselbe aber mit seinem Oheim von den Carthaginensern in Spanien erschlagen worden, beschloß er diese Schatten und Rom zu rächen. Seine hervorleuchtende Tugend vermochte die Eifersucht alter Senatoren, im Commando des größten Kriegs, den Rom je hatte, dem edlen Jüngling zu weichen; eben dieselbe gab ihm den Sieg über die im Heere eingerissene Verderbniß; 12,000 Weiber wurden aus dem Lager entfernt; seine Selbstbeherrschung, sein Glück in den schwersten Unternehmungen gaben dem Heer ein solches Vertrauen, daß vor ihm kein Feind unüberwindlich schien. Also, indeß Archimedes mit

Erfindungen des Genie's die Stadt Syrakusen gegen das Glück des Marcellus zu behaupten sich vergeblich bemühete, indessen Gracchus die Insel Sardinien wieder eroberte, und Hannibals letzte Hoffnung, die von Hasdrubal, seinem Bruder, ihm zugeführte Hülfe, durch Tiberius Nero vernichtet wurde, vertrieb Scipio die Feinde aus allen ihren Besitzungen in Spanien, setzte über die Meerenge, und erschien in Afrika.

Hannibal, ermattet, hielt sich in Italien, als Carthago ihn zu eigener Vertheidigung (der mächtigste Fürst des Landes, Massanasses, war Scipio's Freund) heimberief. In dem 17ten Jahre, seit er über die Alpen zog, verließ Hannibal Italien, ohne nach so vielen Siegen den Römern eine Gegend entrissen zu haben, von der aus man sie hätte ferner können beunruhigen. Bald nach diesem lieferten die beiden größten Feldherren damaliger Zeit in den Gefilden von Zama die Schlacht, welche über den Vorzug der einen oder andern Republik entscheiden sollte. Scipio setzte die Blüthe seiner Armee dem schwächsten Theile der feindlichen entgegen, auf daß früher Erfolg sein Heer begeistere, und ihm möglich mache, den besten Truppen Hannibals in die Seite zu fallen, indeß ein Theil derer, welche die fliehenden verfolgten, sich in Zeiten wende, um den noch stehenden in den Rücken zu fallen. Nach einem ähnlichen Plan gedachte Hannibal vermittelst seiner Elephanten die römischen Linien zu brechen,

und alsdann von allen Seiten auf Einmal zu agiren. Diese Absicht merkte Scipio, und stellte den Elephanten leichtbewaffnetes Fußvolk entgegen. Als die Thiere gewaltig losbrachen, machte die römische Infanterie mit größter Behendigkeit rechts und links Wendungen. Die Bestien, deren stürmischer Lauf durch ihre Führer nicht aufzuhalten war, stürzten wüthend vor sich, und rannten unschädlich durch den Raum, welchen ihnen Scipio ließ, und der, da sie vorbei waren, schnell sich wieder füllte. Indessen führte er mit seiner eigenthümlichen Geistesgegenwart seinen Plan aus. In dem 550sten Jahre der Erbauung v. C. Roms besiegte P. Cornelius Scipio bei Zama in ent- 201. scheidender Schlacht Carthago, die einige wider Roms aufblühende Größe eines würdigen Kampfs fähige Republik.

Den Carthaginensern blieb nichts übrig, als um Frieden zu bitten. Ihre Stadt und derselben Gebiet blieb ihnen; so gut eine geschwächte Republik in der Nachbarschaft einer andern, die alte Gefahren selten vergißt, sicher seyn kann. Ihre Schiffe mußten ausgeliefert, allen Kriegen entsagt werden. Ganz Numidien wurde ihrem Feinde Massanasses gegeben, der sie beobachtete, und ungestraft beleidigte.

Cap. 13.

Der macedonische und syrische Krieg.

Nach Hannibal war Philippus König von Macedonien, Enkel des Antigonus Gonatas, der wich-

tigste Feind, weil er die Illyrier zu sich nehmen, oder mit griechischer Seemacht Italien beunruhigen konnte. Er hatte den Fehler begangen, die Carthaginenser, mit welchen er einen Bund hatte, indeß er mit geringern Steitigkeiten in Griechenland sich unnütz beschäftigte, ohne Unterstützung zu lassen. Die sonst gelehrten Griechen hatten zu mangelhafte Begriffe von auswärtigen Dingen, um die Folgen vorzusehen; sie bildeten sich zu viel auf ihre alten Siege ein, um für wichtig zu halten, was bei Fremden vorging. Zugleich wurde Philippus durch Wollüste und Gewaltthätigkeiten verächtlich und verhaßt, und verlor das Zutrauen, weil er nie Wort hielt. Er schwächte sich selber, indem, anstatt alle Griechen zu vereinigen, er den Aetoliern und Atheniensern Apprehensionen für die Unabhängigkeit gab. Philippus war fähig, sich anzustrengen; List und Wachsamkeit fehlten ihm nicht; als Feldherr wußte er die Gegenden seines Landes zu benutzen. Aber als die Römer der griechischen Freiheit (so gaben sie es vor) zu Hülfe kamen, zeigte sich bei Kynoskephalen, daß Philippus in einem durchschnittenen Lande der
v. C. Phalanx die nöthige Biegsamkeit nicht zu geben wuß-
196. te. Er wurde geschlagen.

Gleichwie die Römer der Stadt Carthago die Unabhängigkeit gelassen, so proclamirten sie die Griechen frei. Sie wurden Herren der Welt, ohne es zu erkennen zu geben, und ohne daß sie zu erobern schienen. Sie wußten, daß von den

Städten der Griechen weder Einigkeit noch eine dauerhafte Anstrengung zu besorgen war. Wenn die Römer hiebei geblieben wären, sie hätten arm und gewaltig, stark und frei an der Spitze der Völker bleiben können.

Gleichwie Macedonien überwunden worden, weil der König, anstatt den römischen Krieg mit Hannibal zu führen, es hatte anstehen lassen, bis die Römer mit aller Macht über ihn herfallen konnten, so, und leichter noch, wurde Asien bezwungen, welches an dem Schicksal Macedoniens kein Theil genommen.

Thoas, der Aetolier Haupt (jener Aetolier, deren unruhiger Geist Griechenland verwirrte, und welche durch Verbindung mit Rom die äußerste Gefahr über alle diese Länder brachten), Thoas glaubte sich für geleistete Dienste von den Römern nicht genugsam belohnt, und suchte Antiochus den Seleuciden auf die Fortschritte der Feinde alles Königthums aufmerksam zu machen.

Von den Trümmern der alten Troja bis an den Caucasus, über Medien hin, ganz Syrien, Phönicien, Palästina, Kleinasien, gehorchte Antiochus dem Großen. Kaum fühlte er, daß die Parther nicht mehr unter ihm waren; die schönsten, volkreichsten, blühendsten Provinzen Asiens dienten ihm; seine erste Zeit war glänzend, und er bei Weitem der mächtigste asiatische Monarch. Nur hatte seine Thätigkeit bei zunehmenden Jahren ab-

genommen; Antiochia war eine der wollüstigsten Städte; der große Antiochus schlummerte unter den Lorbeeren seiner besseren Jahre. Da floh Hannibal zu ihm. Eine dem Hause seines Vaters unaufhörlich entgegenarbeitende Partei hatte, mit Hülfe der Römer, ihn genöthiget, Carthago zu verlassen, da er durch die Abstellung vieler Mißbräuche dem gemeinen Wesen innere Kraft wiedergeben wollte. Er unterstützte den Thoas; beide brachten Asien gegen die römische Macht ins Gefechte.

Alexanders Argyraspiden waren längst nur noch dem Namen nach übrig; an der Stelle wahrhafter Größe herrschte Pracht; Unordnung, Weichlichkeit und Hofkünste hatten zu Antiochia ihren Sitz, und nachdem der Krieg erklärt worden, fanden Hannibals Rathschläge kein Gehör über die Art, ihn zu führen. Mit Blumen bekränzt, von Verschnittenen begleitet, bei Flöte und Leyer, zog der große Antiochus auf seinem prächtig geschmückten Elephanten, an der Spitze eines zu viermalhunderttausend Mann geschätzten Heeres, aus Asien hervor. In seidenen und purpurnen Gezelten, an reichbesetzter Tafel, und in den Armen der Wollust, vermeinte er über die zu siegen, welche Hannibal und Philippus nicht vermocht hatten aufzuhalten. Daher Acilius Glabrio und L. Scipio, des größern Bruder, ihn leicht nöthigten, nachdem er durch die Schlacht in den Thermopylen, aus Griechen-
v. C. land vertrieben, und bei Magnesia entscheidend
189.

geschlagen worden, um den Preis Kleinasiens bis an den Taurus, und um die Hälfte seiner Schiffe Frieden zu kaufen.

Noch wollten die Römer Königreiche lieber geben als beherrschen; sie begnügten sich, Sieger zu seyn; nachdem sie in Galatien die angeerbte Wildheit jener vor hundert Jahren in Macedonien furchtbaren Gallier gedemüthiget, schenkten sie einen großen Theil Kleinasiens dem Könige von Pergamus, ihrem Freund.

Cap. 14.

Der Ausgang Hannibals und Scipio's.

So großmüthig der Senat gegen schwache Bundesgenossen handelte, so aufmerksam beobachtete er alle Schritte Hannibals, der die Welt durchwanderte, um dem Namen Roms Feinde zu erregen. Er war bei Prusias, dem schlauen, habsüchtigen, furchtsamen König Bithyniens, als seine Auslieferung begehrt wnrde. Da nahm er das Gift, welches er seit vielen Jahren bei sich trug, um nie zu leiden, was Hannibals unwürdig wäre. Diesen Preis erhielt er vom Geschick für die durchbrochenen Alpen, die Tage am Ticinus, an der Trebia, am Trasimener-See und bei Cannen; aber sterbend konnte er Roms durch schnelles Glück beschleunigten Unstern voraussehen, und daß unter den Helden, welche mit Heeren einer verdorbenen Republik einen in der Blüthe der Kraft stehenden militärischen

Staat ruhmvoll bekämpft, sein Name ewig oben an stehen würde.

Um dieselbige Zeit wich sein Ueberwinder der Eifersucht einer Partei. Scipio verließ das gerettete Rom, lebte auf seinem Landhause bei Linternum in der persönlichen Würde, die ihm der Neid nicht nehmen konnte, starb daselbst, und hinterließ den Anwohnern die, viele Geschlechtalter fortgepflanzte Meinung, daß, nachdem die von ihm verehrten Götter den hohen Geist in ihre Gesellschaft aufgenommen, unter der Myrthe, in deren Schatten in selbstgepflanztem Lustwäldchen er ruhete, eine übernatürliche Schlange den Zugang seiner Asche bewahre.

Cap. 15.

Eroberung Macedoniens.

Den Aetoliern vergaben die Römer, eroberten Inseln in dem adriatischen Meer, und nöthigten das aufrührische Istrien, ferner zu dienen. Indeß hatte König Philippus den bessern seiner Söhne der verleumderischen List des Perseus geopfert, über dessen Betragen er in verlassenem Alter durch Gram
v. C. 178. sich tödtete. Dieser Perseus, um den Macedoniern sich zu empfehlen, erhob nach langer Anstrengung einer an sich weisen Staatskunst gegen die Römer einen Krieg, wodurch er (nicht ohne Schein, so lang die Römer es nicht ernstlich nahmen) den alten Ruhm der macedonischen Waffen herzustellen sich

schmeichelte. Aber der Feldherr Paulus Aemilius besiegte die unübersteiglich scheinenden Hindernisse, welche Wälder und Berge seinen Fortschritten entgegenstellten. Den König ergriff in dem entscheidenden Augenblick panische Furcht; er verließ das Reich. Er wußte nicht zu sterben, sondern überlieferte sich. Macedonien wurde für ein freies Land unter Roms Schirmherrschaft erklärt. In dem 155sten Jahr nach dem Tode Alexanders des Großen v. C. 166. wurde sein letzter Thronfolger, dem Triumph des Ueberwinders folgend, in Rom gefangen eingeführt, und starb in der tiefsten Erniedrigung. Das reiche Epirus entschädigte das römische Heer für die Ordnung, die es in Macedonien hatte müssen beobachten.

Cap. 16.

Der dritte punische Krieg.

Hierauf bereiteten gegen einander aufgebrachte Parteien zu Carthago dem Vaterlande den Untergang. Vierzig vertriebene Senatoren baten den König Massanasses, ihre Herstellung zu bewirken. Sechs und neunzig Jahre alt war dieser Herr, Vater von vier und vierzig Söhnen, König vieler umherziehenden kriegerischen Stämme, Urheber großer und reicher Cultur in Wüsten, welche zu ewiger Unfruchtbarkeit bestimmt schienen; Roms kluger und standhafter Freund. Die Carthaginenser verwarfen seine Einmischung; die herrschende Partei fürchtete für sich. Als die Sache vor die Römer

kam, urtheilte der Senat, wie Massanasses wünschte; die Carthaginenser unterwarfen sich nicht; ihre Führer fürchteten Alles; sie beschlossen sich unter die fallende Republik zu begraben.

Zur selbigen Zeit bestimmte den römischen Senat ein Greis, M. Porcius Cato. Dieser, in der Nachbarschaft Roms zu Tusculum geboren, war auf dem Lande erzogen worden, bis er als ein siebenzehnjähriger Jüngling in die Kriegsdienste trat. Als Militärtribun, Quästor, Aedilis, Prätor Sardiniens, zweimal Consul, Proconsul in Spanien, hatte er so gerechte Sitten behauptet, daß er über vier und vierzig Anklagen des Neides vor dem Volk siegte; besonders war seine Censur (Sittenrichteramt) durch ernste Festigkeit berühmt; er war in vaterländischen Rechten und Geschichten bei Weitem der gelehrteste, einer der beredtesten Männer seines Zeitalters, und ein vortrefflicher Hausvater; mit der Strenge alter Tugend verband Cato so viele Anmuth, als der Würde eines römischen Senators geziemend schien. Aber obwohl er in sonst vielen Sachen einen scharfen und richtigen Blick hatte, war er in einem einzigen Punkt alten Männern gleich, bei welchen die frühesten Jugendeindrücke durchaus die stärksten bleiben. Cato gedachte immer an Hannibal, wie er vor siebenzig Jahren Rom bedrohte; bei allen Rathschlägen, wenn auch über ganz andere Dinge fügte er bei: „Und überdieß ist meine Meinung, daß Carthago zerstört werden soll.“

Die Scipionen bei Weitem nicht so. Der, welcher diesem großen Namen damals neuen Glanz ertheilte, war ein Sohn Paul Aemil's, den der Sohn des Siegers von Zama in seinem Alter adoptirte. Er vereinigte mit seines eigenen Vaters reiner Tugend die liebenswürdigen Sitten des ältern Scipio, und mit dem in beiden leuchtenden Heldengeist mehr Kenntnisse und Eleganz der Manieren, als in früheren Zeiten zu erlangen war. Im Senat behauptete Scipio Nasica durch Weisheit und Gerechtigkeit großes Gewicht.

Die Scipionen widersetzten sich dem Gedanken der Zerstörung dieser einzigen Stadt, welche Rom durch das Andenken alter Gefahr abhalten konnte, sich frech den Leidenschaften zu überlassen. Es war vorzusehen, daß Rom untergehen würde, wenn kein Gegenstand einiger Furcht übrig wäre. Auch Gefühl der Gerechtigkeit und Menschlichkeit mochte für die unglücklichen Carthaginenser sprechen. Auch der jüngere Scipio hatte ein edles Herz; sein Leben rechtfertigte den ungemeinen Ruhm, „daß er „nie etwas gesagt noch gethan, was nicht löblich „gewesen wäre;" er war des Lälius zärtlicher Freund; er bewunderte den Polybius, dieser lebte bei ihm; jene Meisterstücke, wodurch Terentius das lateinische Theater dem attischen näherte, sind wir zum Theil ihm schuldig; Scipio liebte ihn, und half ihm.

In dem Senat, wie in solchen Collegien oft, machte die biedere alte Art Catons, die Jeder be-

griff, und welche mit vielen Leidenschaften der Zuhörer zusammentraf, größern Eindruck, als was Scipio Nasica, oder der Jüngling Scipio, tiefer bemerkten. Das Aeußerste wurde beschlossen.

Also unter dem Vorwande friedbrüchiger Zurüstungen wurde von den Carthaginensern die Auslieferung aller Schiffe begehrt, welche sie, dem letzten Frieden zuwider, gebaut hätten. Sie gaben dieselben; sie wurden vor ihren Augen verbrannt. Hierauf wurde ihnen angedeutet, Carthago, ihr Vaterland sämmtlich zu verlassen, und weit von der See, im Innern des Landes, eine neue Stadt aufzubauen. Da die Gemeinde dieses hörte, ergriff sie die äußerste Verzweiflung; Jeder beschloß Krieg; ihr Senat schwur, mit Carthago unterzugehen. Einer der Suffeten war der Meinung, daß man dem Unstern weichen soll; er wurde in der versammelten Gemeinde todt geworfen. Nun wurde Alles aufzufindende Holz (man schonte weder die Hütten der untern Stadt noch irgend ein hölzernes Geräthe) nach den Werften gebracht, um eine neue Flotte zu bauen; alles Gold und Silber, alles Metall der Großen, die Grabzierden der Vorsteher, der Helden, die heiligen Gefäße, die Schätze der Tempel, Pflüge, Sicheln und alles entbehrliche Handwerkszeug wurde geschmolzen, in Waffen gegossen; da schnitten alle Weiber ihren Haarwuchs ab, um Seile und Stricke für die Schiffe zu flechten; ohne Unterschied Standes, Alters, Geschlechtes, war Nie-

mand, der für das Vaterland, für die alte große Carthago in dieser äußersten Noth nicht Alles anwandte. Wunderwürdig widerstanden die Carthaginenser in das dritte Jahr. Zwei Mauern waren eingenommen, die dritte hielt. Der Hafen war verloren; man grub einen andern; plötzlich und sieghaft erschien eine Flotte; mehr als Einmal waren die Legionen geschlagen worden. Der König Massanasses starb, und Scipio vertheilte desselben Land unter Mikipsa, Gulussa und Manastabal, seine Söhne.

Gegen die Erfindungen der Verzweiflung fand nur Scipio Mittel. Er hatte zu Rom das Amt eines Aedilis (Bauinspectors) begehrt, und wurde zum Consul gewählt, ehe er das gesetzmäßige Alter hatte. Hierauf kam er nach Afrika. Im dritten Jahr dieses traurigen Kriegs drang er bei nächtlicher Weile in den letzten Hafen. Und nach diesem v. C.
unersetzlichen Verlust ergaben die Bürger sich nicht. 145.
Sechs Tage, sechs Nächte stritten sie am Ufer und von den obern Gassen für die offene Stadt. Endlich erklärte sich eine Partei für die Römer. In diesem Augenblick wurde die Stadt von der Hand (wie es scheint) ihrer eigenen Bürger angezündet, auf daß der Sitz der uralten Republik und einer so langen Herrschaft nicht eine den Römern dienstbare Landstadt werde. Hasdrubal, ein vornehmer Bürger, ging über; sein Weib sah ihn, umarmte ihre Kinder, „so lebe „denn, Hasdrubal, wenn du das Herz hast, Carthago zu überleben!" und warf sich mit den bei-

den Kindern in die Gluth ihres brennenden Palastes. Viele gaben sich den Tod bei den Gräbern der Vorväter, den Denkmalen der Helden, auf der Burg bei den Tempeln. Siebenzehn Tage brannte die von siebenmalhunderttausend Menschen bevölkerte, tausend Jahre blühende, gewaltige Stadt, und sank in schaudervollen Schutt. *)

Cap. 17.

Der achäische Krieg.

Nach Eroberung Macedoniens bemerkten die Griechen, wie weit furchtbarer für ihre Unabhängigkeit die römische Republik sey als der gestürzte König. Bald suchten die Römer, nach Stillung eines Versuchs, den Andriscus zu Herstellung des macedonischen Reichs gemacht, der festen Plätze Griechenlands sich durchgehends zu versichern, und begehrten von dem achäischen Bund alle die, welche die Könige sonst im Peloponnesus besetzt hatten. Der Gesandtschaft, welche diesen Antrag machte, wurde von dem corinthischen Pöbel beleidigend begegnet; dieser Vorwand schien zu einem Krieg hinreichend.

Vergeblich stritt Achaja mit altgriechischem Heldensinn; Alles wich den übermächtigen, wohl angeführten Legionen; Kritolaus, Bundesvorsteher, entging nur durch Selbstmord einer schmählichen

*) Es ist eine neue Vermuthung, daß das zu unserer Zeit gefundene Tombokto, tief in Afrika, von entflohenen Carthaginensern gestiftet worden seyn dürfte.

Uebergabe. Noch wagte sein Nachfolger Diäus, als ein anderer Leonidas, mit sechshundert und vierzehn tapfern Männern die Behauptung der corinthischen Landenge. Alles wich dem Strom des Glücks. Diäus eilte hinauf in sein Vaterland, versammelte sein Haus, vertheilte seinem Weib, seinen Kindern Gift, nahm es selbst, und fiel vor und mit ihnen. L. Mummius eroberte Corinthus, geziert mit einer ungezählten Menge vortrefflicher Werke, die der Luxus und Kunstfleiß der schönsten Jahrhunderte Griechenlands hervorgebracht hatte. In dem 955sten Jahr nach ihrer Erbauung (in demselbigen Jahr wie Carthago) wurde Corinthus geplündert und verbrannt, alle Erwachsenen männlichen Geschlechtes umgebracht, Weiber und Kinder als Sklaven verkauft; unzählige Meisterstücke der Kunst zerstört; auch das böotische Theben und (die Mutterstadt so vieler Colonien) Chalcis, die große Hauptstadt Euböens wurde verbrannt. Die guten Tage des alten Griechenlands endigten; es erhob sich nie zu dem vorigen Glanz.

Cap. 18.

Spanische Kriege.

Nachdem Carthago und Corinthus gefallen, beschäftigte der lusitanische Spanier Viriatus, ein großer Mann, die römische Kriegskunst acht Jahre, und in eben demselben Land Eine Burg, die nur 4000 Mann zur Besatzung hatte, viele Feldherren vierzehn Jahre lang. Numantia brachte

Legionen zu der schimpflichen Uebergabe, wie jene im Krieg der Samniter erlitten. Viriatus fiel nur
v. C. durch Verräther. Selbst von Scipio wurde Nu-
132. mantia nicht bezwungen, sondern als Hungersnoth ihre Einwohner zur Verzweiflung gebracht, und Scipio keinen Anlaß zu einer Schlacht ließ, zündeten sie den Ort an, und ermordeten sich selbst; wenige, in ungeheuern Gestalten, folgten dem Triumphwagen des Ueberwinders.

In vielen Gegenden behauptete Spanien die Unabhängigkeit noch hundert Jahre; es waren wenige Bundesgesellschaften, und so wurde jede Völkerschaft am Ende gewiß, doch nur eine nach der andern mit immer neuer Mühe bezwungen. Jede stritt für die Freiheit, ihr eigenes Gut, gegen Unterdrücker, welche die eigene Verderbniß täglich härter machte. Der spanische Erfindungsgeist erzeugte mehr geschickte Hauptleute, als man bei berühmteren Völkern findet, welche nicht eben den Hang zum Nachdenken haben.

Cap. 19.

Die Gracchen.

Indeß die Römer mit so vieler Mühe zum Besitz des wilden Spaniens kamen, fiel Kleinasien ihnen zu; der letzte Attalus, König von Pergamus, da er ohne Erben starb, gab testamentsweise sein angestammtes Königreich und das Geschenk zurück,
v. C. welches einer seiner Vorfahren von dem Senat be-
131. kommen hatte. Vergeblich widersetzte sich Aristonicus

nicus. Aber ein Feind Roms hätte dem Staat kein schädlicheres Geschenk machen können; denn eben so vergeblich kämpften seitdem altväterischer Biedersinn gegen Asiens Wollüste und Reichthümer.

Sofort wurde durch den Volkstribun, Tiberius Gracchus, Schwestersohn Scipions, vorgetragen, die Schätze des Attalus zu vertheilen, und vermittelst eines neuen Gesetzes dafür zu sorgen, daß ein Bürger nie mehr als ein bestimmtes Maß Ackerland besitzen dürfe. Der Vater dieses Tribuns war ein Mann von alter Tugend gewesen. Er selbst hatte Alles, um ohne Uebertretung der Gesetze ein mächtiger Bürger zu seyn; das von ihm vorgetragene Gesetz war populär und bei der Menge für ihn mehr empfehlend, als billig. Denn die alten Einschränkungen des Landesbesitzes waren durch langes Herkommen außer Uebung, so daß das Gesetz gegen einen beträchtlichen Theil der Bürger hart war, und dem Armen zeigte, wie er Alles erhalten, dem Reichen, daß nur Gewalt ihn schützen könne. Die Attalischen Schätze waren dem öffentlichen Fonds (der vor Zeiten aus Abgaben erhalten wurde und seit Paul Aemil's Triumph keine mehr bezog) nicht überflüssig, wenn die Erhaltungskosten eines großen Reichs ohne Druck für die Provinzen sollten bestritten werden.

Zum erstenmal wurde eine politische Rechtsfrage in Rom durch die Gewalt entschieden. Den Anlaß gab Tiberius Gracchus dadurch, daß er einen gemäßig-

tern Collegen vom Tribunat verstieß. Er trug damals auch vor, daß allen Italienern das Bürgerrecht Roms zu geben sey. Billig fürchtete der Senat, von einer solchen Menge zu den schädlichsten Bewilligungen gezwungen zu werden. Also stellte sich Scipio Nasica, ein durch die reinste Tugend ehrwürdiger Mann, in Betrachtung der gebieterischen Umstände, an die Treppe, wo man hinauf zum Capitolium ging, rief „zu mir, wer das Vaterland „retten will!" und als der Senat alle großen Bürger, die meisten Ritter und ein beträchtlicher Theil des Volks zu ihm trat, erhob sich die Verwirrung, die dem Tiberius das Leben kostete.

Sein Bruder, Cajus, beredter und geistreicher, erneuerte nach zehn Jahren ähnliche Plane: „daß, „gemäß dem alten Licinischen Gesetz, kein römischer „Bürger über 500 Morgen Land besitzen, das ganze „cisalpinische Gallien zu Italien gerechnet, und in „dieselben Vorrechte eintreten, das Korn dem Volk „um einen äußerst niedrigen Preis verkauft, 600 „Ritter in den Senat aufgenommen, und ihm das „Richteramt genommen, den Rittern aber aufgetragen werden soll." Das ganze Gleichgewicht, welches die Verfassung zusammenhielt, wurde hiedurch gebrochen; als Arbeit aufhörte Bedürfniß zu seyn, konnten die Sitten anders nicht als leiden. Ein Mann von seiner Einsicht konnte hiebei keinen anderen als persönlichen Absichten oder Leidenschaften folgen.

v. C. 122.

Er schien gesichert durch die Manier, wie er die Ritter, das Volk und Italien für die Sache zu interessiren gewußt. Ein Consul, sein persönlicher Feind, Opimius, setzte einen Preis auf seinen Kopf; aber auch Latium, die Ritter, die bundverwandten Städte erklärten sich für die alte Verfassung, welche ohne die größte Erschütterung nicht fallen konnte. Cajus, verzweifelnd, ließ sich durch einen seiner Leute den Tod geben; auf dem aventinischen Hügel (in der Stadt) wurden bei 200 Mann in Aufruhr erschlagen; als die Ruhe hergestellt schien, wurden die Theilhaber zur Verantwortung gezogen, es kostete 3000 Menschen das Leben.

Mehr und mehr verschwanden von dem an die alten guten Verhältnisse. Das Volk wollte nicht mehr gehorchen; Alles wurde durch Geld bewirkt, Alles feil. Kein Verbrechen, keine Unordnung in Kriegen, schien schändlich, wenn damit Gewinn verbunden war. Feldbau und Kunstfleiß erlagen unter den Bedrückungen der Statthalter. Vor den Gerichten hatten Arme und Schirmlose mehr als reiche Bösewichte zu fürchten. Mord und Giftmischerei wurden gemein. Der edle Scipio, Held des dritten punischen Kriegs, Terenzens und Polybius Freund, wurde ein Opfer meuchelmörderischer Verwandten, welche fürchteten, daß er zur Dictatur erhoben werde, und das Vaterland (welchem er keine anderen Verhältnisse vorzog) mit ihrem Schaden rettete. Billig sandte Metellus, sein

Feind, mit folgenden Worten seine Kinder zu Scipio's Leichenbrand: „Gehet, sehet ihn; einen solchen Römer werdet ihr nie wieder sehen.“ Die Macht der Bosheit war so furchtbar, daß man die Untersuchung seines Todes nicht wagte. Von dem an kam auf, Dolche unter den Kleidern zu tragen. Die Weltherrscherin Rom, vom Blute der Nationen trunken, fing an, in ihre Eingeweide zu wüthen.

Cap. 20.

Der cimbrische Krieg.

v. C. 113. Wenige Jahre nach des Cajus Gracchus Tod erschienen an der Gränze Italiens barbarische Horden von nicht eigentlich bekanntem, doch wahrscheinlich gallisch-belgischem Stamm, unter dem Namen der Cimbern oder Kymren. Zur selbigen Zeit war der einige öffentliche Feind Jugurtha, ein afrikanischer Prinz, dessen mittelmäßige Macht bald unterlag, da man es sich Ernst seyn ließ. Die meisten und gangbarsten Alpenpässe waren erobert; eine römische Provinz erstreckte sich durch Gallien bis gegen den äußersten Fuß der Pyrenäen; die Allobrogen (in Dauphiné und Savoyen) und die Arverner (in Auvergne) waren gedemüthiget. Als mitten in diesem äußerlichen Glück der Nord zum erstenmal unbekannte Schaaren ergoß, als Cimbern, Teutonen, Ambronen und (der vornehmste helvetische Gau) die Tiguriner, nachdem sie die Ufer der Donau und ganz Gallien verwüstet, und nach dem Consul Carbo

nun auch Silanus und Scaurus, den Cassius am Genfersee fürchterlich und schimpflich, und in weit blutigeren Schlachten den Cäpio und Manlius geschlagen, erzitterte Italien vor Teutoboch und Bojorich, wie zur Zeit Hannibals. Die Cimbern hatten riesenmäßige Gestalten; die rauhen, barbarischen Töne schreckten; fest und eng, undurchdringlich, wie es schien, und wohl unwiderstehlich zeigte sich der Schlachthaufe.

In dieser Noth wurde das Consulat von Niemand gesucht; man fand sich genöthigt, es dem C. Marius, welcher den Jugurtha schlug, aufzutragen, einem den Edlen höchst verhaßten Mann von Arpinum, der mehr von der Derbheit als von dem würdigen Anstand alter Consuln hatte, aber so streng im Commando als einer derselben, und in der Kriegskunst vortrefflich; ein großer Mann, wenn er sich selber so gut beherrscht hätte wie seine Soldaten.

Marius zog wider die von der gallischen Provinz anziehenden Teutonen; Catulus, sein College im Consulat, wider die aus den rhätischen Alpen hervorströmenden Cimbern. Ehe Marius jene angriff, stellte er die Kriegszucht her, welche dem Soldat Selbstgefühl und Vertrauen gibt; er gewöhnte sein Heer an den wilden Anblick; den Feind machte er durch Zögerung sicher; durch eben dieselbe entflammte er sein Heer zu äußerster Ungeduld; endlich brach

er los, und vernichtete bei Aquä Sertiä (Aix in Provence) die Teutonen.

Nachdem er dieses vollbracht, eilte er in die veronesischen Gefilde, wo Catulus den furchtbaren Schaaren, die kein Schneegebirge, kein Waldstrom aufhielt, nicht zu widerstehen vermochte. Marius selbst kam in große Gefahr, von dem weit übermächtigen Feinde, der eine Schaar fliehen ließ, auf daß die verfolgenden Römer ihre Ordnung auflösen, abgeschnitten und überflügelt zu werden. Nur wußte er dem Heer neuen Muth für eine entscheidende Anstrengung zu geben, welche um so glücklicher war, als der Feind eine Stellung hatte, wodurch der aus Nebeln hervorbrechende Sonnenglanz ihm blendend in die Augen fiel. Beiderseits wurde mit äußerster Wuth, und als der Sieg wider die Barbaren entschieden war, noch an der Wagenburg von ihren Weibern verzweiflungsvoll gestritten. Dieser Tag war der letzte der cimbrischen Macht. Wer nicht fiel, oder verkauft wurde, verstahl sich in die Alpenthäler, um ruhige Verborgenheit, oder von dort aus im Nord verlassene Brüder wieder zu finden.

Die Bewegung, welche die cimbrische Unternehmung dem Norden gegeben hatte, endigte noch nicht. Vom Rhein bei den Helvetiern bis nach dem schwarzen Meere hin, sind ihre Wallungen lang bemerkbar. Auch die römischen Gränzen wurden durch Skordisker, Bastarner und andere wilde Stämme beunruhiget.

Diese Wanderungen sollen durch große Ueberschwemmungen und Hungersnoth bewirkt worden seyn; aber es ist unbekannt, in welches Zeitalter diese Naturereignisse zu setzen sind. Barbarischen Völkern bleibt von solchen die Erinnerung, aber die Sage verbindet sie oft mit Geschichten, die um Jahrhunderte neuer sind.

Cap. 21.

Mithridates.

Bald nach diesem entwarf der pontische König Mithridates, an militärischen Talenten den größten Feldherren des Alterthums gleich, *) einen Plan, worin er auf die nordischen Völker zählte. Dieser Herr gedachte die vom Don bis an die Alpen zerstreuten Stämme in eine Bundesgenossenschaft zu vereinigen, durch Kriegskunst ihrer Tapferkeit sichere Wirkung zu geben, und mit ihnen auf Italien loszustürzen. So weit Mithridates bekannt war, so weit erstreckte sich die Bewunderung seines großen Geistes. Er hatte Truppen, die gewohnt waren, dem Mangel und den Jahrszeiten zu trotzen.

Da er in Kleinasien einen starken Anhang hatte, machte er den wahren Anfang seines Krieges mit v. C. 87.
Ermordung ungefähr 80,000 in den Städten sich aufhaltender Römer, gegen welche der abgeredete

*) Consiliis dux, miles manu, odio in Romanos Hannibal.

Aufstand auf Einmal überall ausbrach. Griechenland fiel ihm bei. Noch einmal hatte Rom fünf und zwanzig Jahre lang die Welteroberung zu verfechten.

Cap. 22.

Zustand der Stadt; Krieg in Italien.

In der Stadt selbst wurden die Künste der Demagogie prädominirend. Marius hatte ihnen zu danken, daß der fast vollendete Krieg des Jugurtha dem Commando des Metellus entrissen, und ihm aufgetragen worden. In diesem Geist errichtete er die engste Freundschaft mit dem Volkstribun Saturninus, der einen Competenten am Wahltage ermordet hatte. Metellus, durch alle Eigenschaften eines großen Bürgers und Feldherrn ehrwürdig, war in Gefahr, von einem solchen Mann erwürgt zu werden; er vergab ihm, auf daß die öffentliche Ruhe nicht leide, er verließ Rom. Sein edelmüthiges Benehmen blieb nicht ohne den verdienten Eindruck; das Volk führte ihn wie triumphirend zurück.

Bei einer solchen Lage suchten die Patricier ihre Sicherheit in dem Consulate des Memmius; ein Volkstribun, am Tage der Wahl, ermordete ihn. In dem allgemeinen Schrecken ergriff Marius die Partei der gerechten Sache, weil sie nun die populärste schien. Es kam auf dem Forum zum Streit; der Tribun wurde genöthiget, sich zu ergeben; römische Ritter und Männer vom Volk schleiften ihn, schlugen

ihn mit Prügeln und Steinen todt, zerrissen die zitternden Glieder.

Die Lage der Provinzen war nicht glücklicher. Die römischen Ritter, vor Alters eine militärische Eintheilung, waren seit Cajus Gracchus Richter; dreitausend neunhundert an Zahl, in vier Decurien classificirt, übten diese Gewalt. Nun war keine Rettung für die gepreßten Provinzen, deren Abgaben sie gepachtet hatten, und unersättlich vermehrten; Ehre, Leib und Gut hing im Gerichte von denen ab, wider welche als Einnehmer die meiste Ursache der bittersten Klagen war.

Zur selbigen Zeit veranlaßte eine Privatfeindschaft zwischen Cäpio und Drusus einen Bruch zwischen dem Senat und den Rittern, welche letztere für Cäpio so warm Theil nahmen, daß Drusus bedacht seyn mußte, sie bei diesem Anlaß um die unschicklich erworbenen Rechte zu bringen. Drusus war von edlem Geschlecht; auszeichnende Fähigkeiten wurden durch seltene Sittenreinheit und Lauterkeit der Absichten in ihm erhöhet. Um der alten Verfassung, die er herzustellen vorhatte, das Volk zu gewinnen, mußte er in einigen Dingen sich demselben gefällig erweisen, brachte also die Errichtung einiger Colonien, die Austheilung einiger Ländereien in Vorschlag. Der Senat, für welchen er zu arbeiten vermeinte, verstand seine Absicht nicht, und war ihm, so viel er konnte, in Allem znwider. Als Drusus die, welchen er die Gerichte wieder

zutheilen wollte, mit jenen, welchen er das mißbrauchte Recht abzunehmen gedachte, gegen sich vereiniget sah, verzweifelte der edle Mann. Er suchte in seiner Noth ganz Italien für sich zu interessiren, indem er der ganzen Nation die Rechte römischer Bürger versprach. Hierauf setzte er ein Gesetz über Ländereintheilungen, eines über Kornpreise und ein drittes durch, wodurch die Richtergewalt zwischen Senat und Rittern vertheilt wurde. Als er, von einer unermeßlichen Menge begleitet, nach Hause zog, wurde er durch einen Unbekannten (welcher nie zur Verantwortung aufgesucht wurde) mit einem Messerhiebe ermordet. Sterbend seufzte Drusus: „Ich sehe vor, daß nicht leicht noch einer „auftreten wird, welcher so rein denke wie ich!"

Ganz Italien kam des Bürgerrechtes wegen nach Rom, und wurde abgewiesen. Da erschlugen die von Asculum den Prätor Servilius mit allen in ihrer Stadt sich aufhaltenden Römern. Das ganze Picentinische, die sabinischen Thäler, die tuskischen Städte, Umbrien, die ganze adriatische Küste, Samnium, Campanien, Calabrien, ergriffen die Waffen wider dieses Rom, welches ihnen besonders (die in allen Kriegen doppeltes Contingent gaben) seine Herrschaft schuldig war. Corfinium wurde als Hauptstadt erklärt; in Albalonga die Consuln belagert. Nie wurde ein Krieg so wüthend, so blutig, so verrätherisch geführt. Als die Römer im Lande Picenum siegten, versammelte der italienische

General die Officiers, aß mit ihnen, und gab nach der Tafel sich vor ihnen den Tod. Auf der Spitze eines Berges wollten viertausend Mann lieber todtfrieren als sich ergeben. Das Heer eines gewesenen Consuls, durch seinen Stolz beleidiget, erschlug ihn und warf sich, um sein Blut auszusöhnen, mit solchem Zorn in die Feinde, daß an diesem Tag 18,000 derselben umgebracht wurden. Viele in hohen Würden oder im Commando gestandene Männer wurden gestäupt und enthauptet. In den verschiedenen Schlachten fielen bei dreimalhunderttausend Mann.

Unter solchen Umständen erhielt Rom die Nachricht von der Ermordung jener 80,000 in Kleinasien, daß der pontische König in Thracien, daß er zu Athen sey, daß er das ganze nordische Land bewege.

Cap. 23.

Marius und Sulla.

L. Cornelius Sulla, von einem alten, wenig ausgezeichneten Geschlecht, hatte in dem Jugurthinischen und in dem cimbrischen Kriege Ruhm erworben, neulich über die Italiener gesiegt, und lag vor Nola in Campanien, einer ihrer Städte. Dieser Feldherr wurde zu Führung des Mithridatischen Krieges bestimmt. Aber der unersättliche Ehrgeiz des siebenzigjährigen Marius bewog letztern durch den Volkstribun Sulpicius, einen sonst vortrefflichen Mann, der dießmal sich mißbrauchen ließ, antragen zu lassen, daß die Ernnenung des Sulla wider-

rufen, und Marius als Commandirender ernannt werden möchte. Sogar wurde ein Eidam des Sulla ermordet.

Auf diese Nachricht erhob Sulla sein vor Nola liegendes Heer. Zum erstenmal zog die Armee eines Bürgers feindselig nach Rom. Kaltblütig forderte er Fackeln zu Anzündung der Stadt. An der Spitze von 26,000 Mann, denen nur sein Wille Gesetz war, zog er zum collinischen und esquilinischen Thor herein durch die auf das Capitolium führenden Gassen. Vergeblich wurde von Marius der Senat, wurden die Ritter aufgerufen; kaum vermochte ein Sklave ihn zu retten. Hierauf begehrte Sulla, daß der alte Consul, sein Sohn und zehn seiner Anhänger als Feinde des Vaterlandes erklärt würden; zu dem Ende umringten Bewaffnete den rathschlagenden Senat. In demselben wandte sich Scävola, der Mann des Rechts, an den gebietenden Sulla, und sprach: „Nie werden die Werkzeuge „der Tyrannei den alten Mucius Scävola, der „nur noch wenige Blutstropfen übrig hat, vermögen, den für Feind der Römer zu erklären, der „Rom und ganz Italien von den Cimbern gerettet „hat.“ Der Schrecken bestimmte die Uebrigen. Auf den Kopf des Volkstribuns Sulpicius wurde ein Preis gesetzt; einer seiner Sklaven tödtete ihn, bekam den Preis, und wurde zugleich als Verräther seines Herrn von dem Tarpejischen Felsen gestürzt. Der Ueberwinder der Cimbern ging tief in den Min-

turnischen Sumpf, aber nicht genug verbarg ihn der Schlamm und das Rohr. Da er hierauf in dem Kerker von Minturnen umgebracht werden sollte, und der dazu bestimmte Bewaffnete, ein Cimbre, hereintrat, rief der alte Feldherr mit jener Stimme, vor der die Legionen und die Barbaren gezittert: „Wer bist du, o Mensch, der du gegen Cajus Marius deine Hand aufzuheben dich nicht scheuest!" Dem Mann fiel das Schwert aus der Hand. Marius wurde nach Afrika gerettet, aus welchem Lande er, zum erstenmal siegreich, nach Rom gekommen war.

Nachdem Sulla sich in den Mithridatischen Krieg begeben, wurde Rom durch den Consul L. Cornelius Cinna aufs Neue verwirrt. Ihn vertrieb Octavius, sein College. Aber Cinna brachte ein Heer zusammen, und bedrohete den Senat. Zur selbigen Zeit waren aus den Bürgern solcher Städte, welche den italienischen Bund aufgegeben und hiedurch das römische Bürgerrecht erworben hatten, acht neue Tribus errichtet worden; diesen versprach Cinna, sie in die ältern Tribus zu vertheilen, so daß die alten Geschlechter gar keinen Vorzug behaupten sollten. Dieses brachte ihn an die Sitze eines ungemein großen Heers.

Um dieses durch Kriegskunst und einen großen Namen furchtbarer zu machen, berief er Marius zurück. Mitleiden, Unwille, Hoffnung und Furcht bewaffnete Italien für den grauen Helden, der,

von jeher hart, von Jugend auf des Adels Feind, nun von Rache begeistert, alle Kräfte des militärischen Geistes aufbot, welcher seit einem halben Jahrhundert ihn auszeichnete, welchem allein er zwei Triumphe und sechs Consulate schuldig war. Nahe bei Rom geschah die Schlacht wider den ältern Pompejus, der zu spät sich endlich gegen Cinna erklärt hatte. Siebenzehntausend Mann fielen durch Schwert und Pest. Ein Pompejanischer Soldat erkannte unter denen, welche er umgebracht hatte, seinen eigenen Bruder, hob den Leichnam auf, errichtete den Scheiterhaufen, verfluchte den Krieg, verfluchte Pompejus, alle Parteien und Roms Geschick, und tödtete sich über dem Bruder. Bald nach diesem wurde Pompejus vom Bliz getroffen.

Marius, der jeden Schritt, seit er in Italien landete, mit Blut bezeichnet hatte, Cinna, Carbo, Sertorius zogen in die Stadt. Noch vertheidigte der Consul Octavius mit Wenigen, auf welche der Senat seine letzte Hoffnung gründete, den vaticanischen Hügel; bald wurde sein Haupt an einem Spieß empor durch die Stadt getragen. Dann gab Marius den Befehl der Ermordung aller großen Senatoren. Die meisten traf das Unglück in ihren Häusern; viele wurden durch Clienten verrathen, viele nach dem Forum geschleppt, wo ein Haufe Leichname hoch empor stieg. Da wurde der Oberpriester Jupiters an dem Altar seines Gottes umgebracht; Catulus, der tugendhafte und aufgeklärte

Consul, der mit Marius den Ruhm des cimbrischen Sieges theilte, genöthiget, in einem neu getünchten Zimmer durch Erstickung sich das Leben zu nehmen; der Kopf des Antonius, des größten damaligen Redners, unter dem Essen zu Marius gebracht, welcher frohlockend ihn betastete, und den bluttriefenden Mörder umarmte. Dieser Augenblick war seine letzte Freude; Marius starb. Viele tau- v. C. 85.
send Sklaven, welche er gegen die Bürger bewaffnet hatte, und welche bei ermangelndem Sold mißvergnügt wurden, versammelte Cinna (als zur Bezahlung) auf das Forum, wo sie umringt und niedergemacht wurden.

Sulla schien Alles zu vergessen, um Rom an dem Könige des Pontus zu rächen. Er eroberte Athen nach einer Belagerung, worin die Bürger, durch Hungersnoth getrieben, sich der Speise des Menschenfleisches nicht enthalten hatten; er vergab den Atheniensern um ihrer Väter willen. In dem entscheidenden Treffen in Böotien nöthigte die Tapferkeit und Kunst des Mithridatischen Feldherrn die Römer zum Weichen; da stürzte Sulla in die Feinde und rief unter sein Heer: „Soldaten, wenn man „fragt, wo ihr euern Feldherrn gelassen, so sprecht, „in der Schlacht!“ Dieses beschämende Wort ermannte sie zur Pflicht, sie gab ihnen den Sieg. Nie ist von größeren Männern jede Hülfsquelle länger wider einander benutzt worden; nicht nur die unerschöpflich scheinende Kraft der Erfindungen des Mi-

thridates hatte Sulla zu bekämpfen, auch Marianische Parteihäupter verwirrten Asien; bis er Fimbria zum Selbstmord, den König zu einem solchen Frieden zwang, wodurch Cappadocien, Bithynien, Asien, die Mithridates schon für sein hielt, ein Theil seiner Flotte und eine große Summe Geldes den Römern übergeben werden mußten.

Hierauf begab sich Sulla so ruhig zurück nach Italien, als ob er in tiefem Frieden käme, einen Triumph zu begehren. Von Apulien, wo er landete, zog er in bester Ordnung und genauer Kriegszucht das Land hinauf. Es begegneten ihm entflohene Consularen, und Sulla schien weiter nichts zu wollen, als die Wiedereinsetzung des Senates in verfassungsmäßige Rechte. Cinna, der gegentheilige Maßregeln mit einem einer bessern Sache würdigen Muth ausgeführt hatte, als er sein Heer wider Sulla führen wollte, wurde in einem Aufstande der Soldaten erschlagen. Sulla, von dem Berg herabziehend, welcher über Capua liegt, siegte über den Consul Norbanus. Das Heer, welches L. Scipio wider ihn anführte, ging zu ihm über. Der junge Cnejus Pompejus führte ihm aus dem Picenum die zahlreiche Clientschaft seines Vaters zu. Indeß bemächtigte sich ein Sullanischer Officier der Insel Sardinien. Der Marianische Prätor von Afrika wurde, als ein stolzer, geiziger Mann, in einem Aufruhr mit seinem Hause verbrannt.

Bei solchen Umständen berief zu Rom der Prätor

tor Damasippus, auf Befehl des jungen Marius, den Senat, und machte Friedensvorschläge. Alle in Rom noch vorhandenen vornehmen Bürger, alle, die jeden Frieden der blutigen Rache vorzogen, versammelten sich auf der hostilischen Curia. Diesen Augenblick wählten die Marianer zu Vollendung ihrer Verbrechen; indem sie die ganze Versammlung umbrachten, vor der Vesta heiligem Feuer fiel der oberste Pontifex Scävola.

Hierauf nach wenigen Tagen stritt Sulla vor den Thoren der Stadt sieghaft gegen Pontius Telesinus, einen Samniter, von des Marius Partei. Der Tag seines Einzuges war für den ganzen Marianischen Anhang, für Alle, die Sulla selber, die einer seiner Freunde oder Soldaten haßte oder beneidete, Signal des Todes. Um dem Rachschwert Schranken zu setzen, wurden Proscriptionstafeln bekannt gemacht, worin die Ermordung Anfangs achtzig, nachmals fünfhundert angesehener Männer befohlen, den Mördern das ganze Vermögen derselben zuerkannt, und ihre Kinder von allem Zutritt bürgerlicher Aemter lebenslänglich ausgeschlossen wurden. Als Mord Gewinn wurde, galt manchem Reichthum für Verbrechen. Achttausend Mann, die sich dem Sieger ergeben hatten, wurden zusammen umgebracht; das Wuthgeschrei war so groß, und so groß das Geheul der Hülflosen, daß der Senat auf der benachbarten Curia in Berathschlagungen nicht fortfahren konnte; Sulla sprach: „Es sind einige

Elende, die man um ihre Verbrechen straft." Der jüngere Catulus antwortete: „Wir tödten im Krieg die Bewaffneten, im Frieden die Anderen; mit wem sollen wir leben!"

Auf Präneste hielt der sechs und zwanzigjährige Consul Marius, würdig des militärischen Ruhms seines Vaters, lang heldenmüthig. Indeß befahl Sulla, seinen Bruder, den Prätor, nach dem Grabe des alten Catulus zu schleifen; hier wurden ihm Zunge, Ohren und Augen ausgerissen, hierauf ein Glied nach dem andern mit Keulen zerschmettert. M. Pletorius wurde hingerichtet, weil er über diesem Schauspiele in Ohnmacht gefallen. Als der Kopf des Prätors an die Mauer von Präneste geworfen wurde, gaben der junge Consul und des Telesinus Sohn, sein Freund, einander den Tod. Als die Stadt sich ergab, wurde die ganze Bürgerschaft niedergemacht.

Indeß fiel auf Sicilien der Consul Cnejus Carbo mit einer großen Menge der Seinigen durch die Waffen des jungen Pompejus. Auf Rhodos wurde der dahin entflohene Consul Norbanus zum Selbstmord genöthiget. Der Prätor Ofella, einer der eifrigsten Sullaner, Eroberer von Präneste, als er ohne Sulla's Erlaubniß das Consulat suchte, wurde auf dem Forum ermordet, und als das Volk zu zürnen schien, trat Sulla auf und sprach: „Ich habe es befohlen." Man sah Männer, denen, weil sie proscribirt waren, ihre Weiber die Thür verschlos-

sen, sich vor ihren Häusern tödten; Söhne tödteten ihre Väter. Die Menschen flohen in Gräber, in einsame Thäler.

Drei und dreißig ehemalige Consuln, sieben Prätoren, sechzig Aedilen, 200 Senatoren, 150,000 römische Bürger waren die Opfer des zwischen Marius und Sulla geführten Krieges. Da erneuerte Sulla die seit 120 Jahren nie erschienene Dictatur, nahm den Zunamen des Glücklichen, vertheilte seinen 47 Legionen die Güter der Proscribirten und Hingerichteten, tilgte das Recht, welches die Volkstribune übten, Gesetze vorzutragen, ergänzte aus dem Ritterstande den geschwächten Senat, vermehrte zu Belohnung seiner Freunde die Collegien der Pontifen und Augurn, und gab dem Volk zu Erinnerung seiner Siege die berühmten circensischen Spiele, über welchen es nachmals die Freiheit vergaß.

Nach Thaten, wie sie wenige Tyrannen zu Befestigung einer Herrschaft auf eine lange Reihe von Nachkommen gewagt, legte Sulla die Dictatur nieder, trat in das Privatleben zurück, beschäftigte sich mit Beschreibung seiner Geschichte, genoß alles geistigen und sinnlichen Vergnügens, und starb entkräftet am zweiten Tag nach Vollendung des 22sten Buchs seiner Geschichte. v. C. 77.

Cap. 24.

Die Zeiten des Pompejus.

Mehrere Jahre war diese Erschütterung der

Hauptstadt den Provinzen fühlbar. Sertorius, ein Marianer, führte in Spanien seinen durch Menschenkenntniß und bewunderungswürdige Geschicklichkeit in der Wahl der Stellungen sehr merkwürdigen achtzehnjährigen Krieg. Selbst Barbaren hatte Sertorius so eingenommen, daß Calagurri nicht eher übergeben wurde, als nachdem die Einwohner ihre Weiber und Kinder verzehrt hatten. Eben als er mit Mithridates gegen das Vaterland gemeine Sache machen wollte, verrieth ihn Perperna, dessen er geschont, als er alle Andern, auf die er mißtrauisch war, dem Tod übergab. Auch dem Mörder kostete seine That das Leben.

Nach Asien wider Mithridates zog Lucullus; ein in friedlichen Studien gebildeter und seit mehreren Jahren von militärischen Geschäften entfernt lebender Mann, der die Grundsätze dieses Kriegs auf der Hinreise aus Büchern und Unterredungen lernte. Seine Thaten bewiesen, daß einem an das Denken gewöhnten Kopf auch dieses gelingt.

In Italien wurden Consuln durch entlaufene Fechterschaaren geschlagen, und Licinius Crassus, indem er Crixus und Spartacus (ihre Heerführer) schlug, erwarb einen, durch den Gegenstand schmählichen, für die öffentliche Ruhe wichtigen Triumph.

Das frühe Glück des Pompejus war der Gegenstand öffentlicher Bewunderung; noch kämpfte der junge Cäsar, ohne sich emporschwingen zu können;

Cato war durch Zeichen des Tyrannenhasses, die er als Knabe merken ließ, kaum erst bekannt.

Siege in Gallien, Illyrien, Spanien, das Testament Königs Nikomedes von Bithynien, vergrößerten das Reich; Rom, in Wollüste sinkend, vergaß die erlebten Gräuel, und reifte zum Untergang. Schon schwiegen die Gesetze vor der Präpotenz gewaltiger Männer; fortschreitender Unglaube vernichtete die gränzenlosen Hoffnungen, worin erhabnere Alte gegen den Reiz gemeiner Triebe Kraft gefunden; Ehre, Anstand, Freundschaft wurden feil; verdorbene Bürger entschuldigten Alles durch vervielfältigte Bedürfnisse des immer unermeßlichern Luxus.

Zur selbigen Zeit suchte Pompejus die Volksgunst, vermittelst Herstellung des Tribunates in die ihm von Sulla entrissenen Rechte (er arbeitete für die, welche sich nachmals zu seinem Untergange gewinnen ließen). Sein Schicksal wollte, daß zu seiner Erhöhung (wie nachmals zu seinem Unglück) alle Formen überschritten wurden. Nachdem er triumphirt, ehe er ein öffentliches Amt begleitet hatte, und Consul geworden, ohne daß er nach alter Sitte Quästor gewesen, wurde ihm zu Tilgung der Seeräuber eine außerordentliche Macht über das mittelländische Meer und auf allen Küsten desselben ertheilt. Dennoch war Pompejus auf jede Auszeichnung so geizig, daß er fremde Lorbeeren mit unersättlicher Eitelkeit an sich riß. Er hatte sich den Ruhm der Endigung des

Sertorianischen Krieges zugeeignet, wofür das Wesentliche durch seine Vorgänger geschehen war. Er bemühete sich, Metellus um die Ehre der Eroberung von Creta zu bringen.

Besonders zeigte sich sein Ehrgeiz in Ansehung des Mithridatischen Krieges. Dieser große König behauptete sich mit seinen Barbaren, so lang er konnte, gegen die unter Lucullus wohlangeführten Legionen. Aber da gegen die Macht und Kriegskunst Roms er nur seinen eigenen Geist hatte, unterlag Mithridates zuletzt. In diesem Augenblick raubte Pompejus dem (den Krieg vielleicht aus Eigennutz verlängernden) Lucullus den Ruhm seiner Beendigung.

Mithridates fiel seines Namens würdig. Nachdem er das von einer langen Reihe seiner Vorväter ererbte Reich, den kimmerischen Bosporus, die streitbaren Thracier, den letzten griechischen Muth, Kolchis, die iberischen und albanischen Bergnationen, den ganzen Caucasus, die Anwohner der kaspischen See, das Taurusgebirge, beide Armenien, Mesopotamien und Syrien wider die Römer ins Gefechte gebracht, fünf und zwanzig Jahre, in oft erneuertem Krieg, die Horden zusammengehalten, und mit denselben dem Sullanischen Glück, dem Eifer mehrerer Consuln, selbst dem weisen Lucullus und so lang möglich der Schnelligkeit des Pompejus widerstanden, wurde er nicht das Opfer eines von ihm begangenen Fehlers, nicht einer Vernachlässigung oder entschuldbaren Ermüdung, sondern der

Verrätherei seines eigenen Sohnes, und ließ dem Römer nur seinen Leichnam. Ueber den Trümmern der Unabhängigkeit ganz Vorderasiens gab Mithridates sich selber den Tod, und nur so Rom den Frieden.

Von dem an waren des Pompejus Züge lauter Besitznehmungen; von den skythischen Gefilden bis unter Jerusalems Mauern sammelte er die Früchte meist fremder Arbeit. Tigranes, König der Armenier, hatte in der äußersten Verwirrung des Reichs v. C.
der Seleuciden ihren Thron eingenommen; Pom- 64.
pejus gab Syrien, Cilicien und Phönicien den Römern; ihm ließ er Armenien. Er würde weiser gethan haben, ihm das erweichende Antiochia zu lassen; Syrien konnte nie furchtbar seyn, Armeniens bedurfte Rom als einer Vormauer Kleinasiens wider die Parther. Jerusalem (durch innere Unruhen v. C. 62.
Makkabäischer Fürsten geschwächt) wurde eine leichte Eroberung. Den Juden blieb Mosis Gesetz, aber mehr und mehr wurde das Scepter von Juda entwendet.

Indeß der parthische Phraates über die Fortschritte der Legionen sich zu beunruhigen anfing, wurde Rom der Wachsamkeit eines guten Bürgers seine eigene Erhaltung schuldig. Catilina, von dem edlen Hause der Sergier, innigst vertraut mit allen durch Wollüste verdorbenen und durch Verschwendung ruinirten Jünglingen, begabt mit allen vorzüglichen Eigenschaften, die mit dem Mangel guter Sitten ver-

einbarlich sind, machte eine Verschwörung wider die bestehende Verfassung. Rom kam in die Gefahr, welche alle Staaten bedrohet, wo keine bestehende wohlgeordnete Gewalt die Kühnheit derer, die nichts zu verlieren und kein Gewissen haben, aufhält. Sallustius, dieser ernste Richter der Laster, die er an sich nicht zu überwinden vermochte, beschreibt in seinem unsterblichen Werk, wie Cicero, als Consul, den Anschlag entdeckt, niedergedonnert, vereitelt, und Catilina, die Waffen in der Hand, für die verdorbene Sache als Held gefallen.

Cap. 25.

Cäsar, Pompejus, Crassus, Cato, Cicero.

Unter diejenigen, welche im Verdacht waren, Catilinarische Anschläge heimlich zu begünstigen, war Cajus Julius Cäsar bei Weitem der wichtigste Mann. Seine in der ersten Jugend schwächliche Gesundheit hatte er durch unaufhörliche Leibesübungen so gestärkt, daß sie alle Jahreszeiten und jedes Klima ertrug. In jeder Unternehmung, wodurch er sich zum Rang des Ersten in Rom und in der Welt erheben wollte, begleitete ihn das Glück; weil, indeß er sich Alles erlaubte, er die Herrschaft über sich selber behielt. Ohne von seiner Beharrlichkeit, von der Kraft und Höhe seines vielumfassenden Geistes zu sprechen, darf jene ihm eigene Lebensfülle, jene blitzschnelle Behendigkeit nicht übergangen wer-

den.*) Wir sind auf den Mann gekommen, welcher in vierzehn Jahren das ganze, von streitbaren Völkern stark bewohnte Gallien, und zweimal Spanien unterwarf, Deutschland und Britannien betrat, mit einem Heer Italien siegreich durchzog, die Macht Pompejus des Großen stürzte, Aegypten zum Gehorsam brachte, den Sohn Mithridat's Pharnaces sah und schlug, in Afrika den großen Namen Cato's und die Waffen des Juba besiegte, fünfzig Schlachten lieferte, worin eilfhundert zwei und neunzigtausend Mann geblieben seyn sollen, bei dem Allem nach Cicero der größte Redner, für Geschichtschreiber ein unübertroffenes Muster, gelehrt auch über Grammatik und Auspicien schrieb, und große Plane der Gesetzgebung und Ausbreitung des Reichs bei beschleunigtem Tod wenigstens im Andenken ließ. So wahr ists, daß den Menschen die Zeit nicht fehlt, sondern der Wille, sie zu benutzen. Cäsar hatte nicht jene scheinbare Erhabenheit kalter Menschen über Leidenschaften, wofür sie keinen Sinn haben; er kannte ihre Macht; genoß der Lust, und wurde nicht ihr Sklave. Im Krieg zeigte sich keine Schwierigkeit, deren Gegenmittel ihm nicht eingefallen wäre, keine Kriegslist, welche er nicht vermittelst uner-

*) Nec virtutem constantiamque commemoro, nec sublimitatem omnium capacem quae coelo continentur, sed proprium vigorem celeritatemque, quodam igne volucrem. Plin. H. N. VII.

warteter Wendungen zu vereiteln gewußt hätte. Seine Kriegsmaximen waren einfach und entscheidend; zu den Soldaten redete er zuversichtlich über die Gründe seiner Hoffnung zu siegen. Ueberhaupt gibt Cicero seinen Reden das Zeugniß, „daß sie einem aus reiner Quelle silberhell fließenden Bach zu vergleichen waren; daß, wenn Cäsar sie schmücken wollte, er unverbesserliche Gemälde in dem besten Lichte darstellte; daß der Charakter des Ausdrucks, der Stimme, der Action edel und von sachwalterischen Künsten entfernt gewesen sey.“ So bezeichnet er in seinem Geschichtbuch jeden Gegenstand mit dem angemessensten Ausdruck; die seltenen Betrachtungen sind in seiner großen Manier, und hin und wieder Züge unbeleidigender Ironie; er schrieb dieses Werk schnell, und (wie Quinctilianus mit Recht urtheilt) „in gleichem Geist, womit er gestritten.“ Seine Soldaten nannte er „Kriegsgesellen“; die tapfersten pries er öffentlich; in Gefahren erinnerte er sie deren, die sie mit ihm vorhin glücklich bestanden, seiner Liebe für sie, deren, die er von ihnen erwarte, die sie ihm so oft bewiesen, seiner Sorgfalt, womit er den Erfolg nun gesichert habe. In der That waren sie ihm so ergeben, daß in einem wichtigen Fall der statt seiner Commandirende nichts Stärkeres zu sagen wußte, als: „Soldaten, stellt euch vor, Cäsar sehe euch.“ Die zehente Legion hatte er im Anfang seiner Thaten besonders gewonnen: als ein großes deutsches

Heer unter dem Fürsten Ariovist einige Furcht verbreitete, hielt er jene meisterhafte Rede, worin, da er ihnen bemerkt, wie ungebührlich er finde, daß sie über die Art und Kunst ihrer Feinde sich Sorgen machen, die nur ihm zukommen, er am Ende bezeugt, „daß wenn alle ihn verlassen, er allein an der Spitze seiner zehnten Legion, auf die er traue, den Feind angreifen werde.“ Die Legion dankte, daß er ihre Gesinnungen so richtig beurtheilt; sie bezeugte, ihm ewig ergeben zu seyn; die Officiers der übrigen Legionen wußten nicht genug ihren Schmerz auszudrücken, daß Cäsar einen Augenblick an ihnen habe zweifeln können; worauf der Wetteifer den Feind besiegte. Ein andermal, da er sein Heer unruhig fand, bediente er sich seiner Zuversicht: „Es ist wahr, Juba zieht wider uns; er hat zehn Legionen, dreihundert Elephanten, dreißigtausend Pferde, hunderttausend Leichtbewaffnete; aber der Erste, der sich hierüber bekümmert, den überlasse ich in einem elenden Kahn dem Spiel der Wellen des Meers.“ Einen Soldatenaufruhr stillte er mit Einem Wort, als er anstatt „Kriegsgesellen“ sie bloß „Bürger“ („Quirites“) nannte. Dieser seinen Planen Alles aufopfernde Mann, sobald er gesiegt, war die Güte selbst; gleichviel ob nach dem Hang seiner Natur, oder weil er den edeln Sinn hatte, die größte Klugheit hierin zu erkennen.

In der That scheint, daß er Niemand über sich,

doch den Pompejus neben sich hätte leiden können, wo hingegen Pompejus durchaus allein stehen wollte. Auf der andern Seite suchte dieser nicht wie Cäsar die nämliche Macht, welche ihm einmal aufgetragen war, immer zu behalten; und wenn man vermuthen muß, daß er im Sieg hart wie Sulla gewesen seyn würde, so ist auch in seiner Art, daß er nachmals sich zurückgezogen hätte. Daß Pompejus die Kriegskunst verstand, bewies er vornehmlich in der ganz letzten Zeit, aber er hatte nicht Cäsars erfinderischen Geist, seine Kraft, jene mittheilende Begeisterung, worin ganze Cohorten lieber sich tödteten, als zuzulassen, daß Cäsarianer in Feindeshände fallen. Er redete in der Zuversicht eines mächtigen Parteihauptes mit so vieler Popularität, als er geziemend glaubte, und mit einem des inwohnenden Römersinns, welcher ihm allezeit blieb, würdigen Ernst. In seinen Sitten war Adel und Anstand, er war ein sehr wohl unterrichteter Herr; des Vergnügens, der Freundschaft genoß er in seinem Maße.

Crassus, der diesen großen Männern sich zugesellte, war mächtig, nicht nur als ein Mann von vielem gesundem Urtheil in Geschäften, sondern vornehmlich, weil er in einem Staat, wo Alles verkauft wurde, großen Reichthum besaß. Als, nach dem Krieg wider Mithridates, Pompejus nicht ohne Ursache Neider und Feinde bekam, welche die Ratification der von ihm getroffenen Einrichtungen zu verhindern suchten, fand er sich genöthiget, in dem

Credit, welchen Cäsarn seine Eigenschaften, dem andern sein Geld gegeben, Hülfe zu suchen. Seinerseits war Cäsar derjenige noch nicht, als den er sich zu zeigen hoffte, wenn er durch jene zum Consulat und einem wichtigen Commando gelange. Crassus vermochte ohne sie nichts, Alles mit ihnen.

Als diese sich vereinigten, in Geschäften gemeine Sache zu halten, blieb für die Gesetze Cato. Nie war ein, dem Ideal der Tugend mehr ähnlicher Mann, der das Gute nur darum wirkte, weil, anders zu handeln, nicht in seiner Seele war. *) So viel Mühe seine geistreichen Feinde sich gaben, ihn herabzuwürdigen, dennoch blieb sein Name gleichbedeutend mit der Rechtschaffenheit selbst. Einen Fehler hatte Cato (und Niemand als er), daß er der herrschenden Verderbniß auf gar keine Weise sich fügen, und lieber etwas Gutes unterlassen, als auf eine nicht ganz streng gesetzmäßige Art handeln wollte. Mit mehr Nachgiebigkeit wäre er seinem Vaterlande nützlicher gewesen, aber ein Cato würde der Geschichte der Menschheit fehlen.

Wenn der Vater der Musen Latiums, von dem Cäsar, einst sein Feind, so wahrhaft urtheilte, „sein

---

*) Secta fuit, servare modum, finemque tenere,
Naturamque sequi, patriaeque impendere vitam
Nec sibi, sed toti genitum se credere mundo;
In commune bonus.

Lucanus.

Lorbeer sey um so herrlicher als der militärische, um so mehr es heißen will, die Gränzen des menschlichen Geistes als die eines vergänglichen Reichs erweitert zu haben," wenn Cicero, nach der Befreiung Roms von Catilina, in weiser Einsamkeit mit Atticus den Wissenschaften gelebt hätte, so würde mancher schwache Zug seiner schönen Seele nicht erschienen seyn. Er fühlte nicht, daß er politischen Einfluß nicht nöthig hatte, um in den Jahrhunderten zu glänzen; und er schmeichelte sich vergeblich, daß Tugend und Geist ihm diesen Einfluß versichern könnten. Bei dem fürchterlichen Umsturz der weltbeherrschenden Republik, unter Waffen, Aufruhren, Verbrechen, fand M. Tullius sich einzeln mit seinem Genie, seiner zu allem Guten geneigten Seele und seiner in der Ausübung mittelmäßigen Menschenkenntniß; daher er sich bald an den, bald an diesen hielt, die Republik aber nicht lange überlebte; nach dem Urtheil August's, der ihn verrieth, „ein großer Mann, und welcher es mit Rom gut meinte!"

Cap. 26.

Cäsar in Gallien.

Bald nach Vereinigung der Parteien und nachdem die schönste Gegend Italiens zwanzigtausend unbegüterten Bürgern vertheilt worden, wurde Cäsarn die Provinz Gallien, auf die nachmals verdoppelte Zeit von fünf Jahren, aufgetragen, und er freute sich des Anlasses zum Krieg.

Die gedemüthigten Arverner erhoben sich nicht; die Sequaner, welche ihr Ansehen auf deutsche Hülfstruppen gründeten, wurden von diesen selbst ungemein gedrückt; die Heduer (in Burgund) waren alte, nicht mächtige Freunde Roms, die in eigenwillig unternommenen Kriegen keine Hülfe erwarten durften; das stärkste Volk Galliens nächst ihnen waren die Remier (von Rheims); die Macht der Suessionen (um Soissons) war mit ihrem vorigen Fürsten verschwunden; tapfer waren die Bellowaken (im Beauvais), aber der belgische Stamm genoß des vorzüglicheren Waffenruhms, und hatte seine Sitten besser als die übrigen erhalten. Eine (im Lande Wales noch kenntliche) Colonie der Belgen war nach Britannien übergegangen. An den Küsten des Weltmeers hielten die Veneter (um Vannes) die vornehmste Seemacht. Gegen die Pyrenäen und in den Sümpfen des Niederlandes wohnten die unbezwingbarsten Stämme. Diese letzteren waren in Sitten den Deutschen ähnlich, welche mit aller Furcht unbekannt, einig den Waffen ergeben, über die Gallier entschiedene Oberhand hatten. Die Gallier waren gesitteter, sie hatten mehr zu verlieren. Andrerseits wurden die Deutschen von den Helvetiern in Schranken gehalten, einem in den Ebenen der Schweiz wohnhaften Volk. Diese Helvetier gaben Anlaß zu dem von Cäsar gewünschten Krieg.

Noch voll des Andenkens der cimbrischen Zeit v. C.
hielten sie für ein Leichtes, sich in besseren Gegen- 57.

den ein bequemeres Vaterland auszumachen. In diesem Vertrauen vereinigten sich die Helvetier mit einigen benachbarten deutschen Völkerschaften, verbrannten ihre Wohnungen, und machten sich auf, über den Jura zu ziehen. Den Römern konnte eine solche Bewegung, welche andere Deutsche und Gallier zur Nachahmung verleiten durfte, für die Ruhe der Gränze nicht gleichgültig seyn. Cäsar, mit großen Verstärkungen, eilte nach Genf. Die Helvetier zogen durch die kaum gangbaren Pfade des Jura. Er folgte. Gern vernahm er die Klagen der Heduer und Allobrogen. Indem er diesen Vorwand benutzte, um die Tiguriner, jenen Gau, der im cimbrischen Krieg die Römer schlug und noch denselbigen Feldherrn Diviko hatte, anzugreifen, schien er zugleich ehemalige Verunehrung der vaterländischen Waffen zu rächen. Es kam bald nach diesem zu einer entscheidenden Schlacht, worin die Kriegskunst über ungebildete Tapferkeit vollkommen siegte. Cäsar verfolgte das ganz entkräftete Heer; es ergab sich. Die Helvetier wurden römische Bundesgenossen, und er sicherte den damals vornehmsten Paß des Jura durch eine Colonie, wo jetzt der Ort Nion an dem Genfer-See liegt.

Durch diesen ersten Sieg wurde Cäsars Ansehen so groß, daß er theils um Rettung der Gedrückten gebeten wurde, theils Bündnisse sich bildeten, um gegen ihn und Rom die Unabhängigkeit zu behaupten. Gallien war in eine Menge Parteien

teien getheilt, so daß nicht nur keine Stadt, sondern kaum eine Familie unter sich einig war. In den Republiken beschäftigte sich Jeder mit politischen Dingen; häufige Volksversammlungen gaben hiezu mannichfaltigen Anlaß. Alles wurde leidenschaftlich getrieben, und oft nach Schein und Gerüchten der kaum befestigte Entschluß geändert. Kaum wußten die ganz hierarchisch constituirten Druiden, ihre Priester, durch, wie es scheint, heilsamen Einfluß, die Nation von der Verwilderung abzuhalten; es blieb durch sie ein Same von Cultur, so gut sie mit Menschenopfern zu vereinigen seyn mochte. Zur selbigen Zeit wußten auch in Gallien mächtige Männer über ihr Vaterland und benachbarte Völker sich persönlicher Oberherrschaft anzumaßen. Die gemeine Volksclasse war in sehr untergeordnetem Verhältniß, von welchem der spätere Uebergang zur Leibeigenschaft nicht schwer seyn mochte.

Von diesen Fehlern wußte Cäsar den besten Gebrauch zu Unterwerfung des Landes zu machen. Zu Vermehrung seines Ansehens ging er selbst über den Rhein, die Gränze der tapfersten Barbaren, und über den Canal des Meers, der Britannien scheidet, welches Land für eine andere Welt, an der Gränze einer nur Fabeln bekannten Gestaltung des Erdbodens galt. Die alten Sitten hatten sich in der That auf der Insel besser erhalten; die ächte Druidenwissenschaft über die Natur der Dinge, über

Götter, Geister und Menschen, hatte hier den Sitz; die Britannen hatten im Krieg außer dem größten Muth viele sonderbare ihnen eigene Gebräuche.

Aber Cäsars Hauptsache war die Eroberung des Landes Gallien, welches er mit Recht als Vormauer des Reichs gegen die nordischen Völker und einen Vorposten betrachtete, durch welchen Rom von allen ihren Bewegungen zu rechter Zeit Belehrung erhalten könne. Je mehr Völkerschaften wider ihn zusammentraten, je leichter wurde, in einem Tage viele zu schlagen, die er in verschiedenen Ländern hätte müssen aufsuchen.

Jeder Bericht seiner Siege vermehrte die Bewunderung Roms; sein tägliches Leben befestigte seine Liebe im Herzen der Krieger; er hatte eine solche Mischung der größten und schönsten Eigenschaften, daß sie einig ihm ergeben wurden. Er übertraf alle andern Helden seiner Classe: Alexander hatte keine solchen Schwierigkeiten zu überwinden, und Karl den Großen hinderte sein Zeitalter, daß er nicht so aufgeklärt seyn konnte.

v. C. 52. Um diese Zeit fiel Crassus in einem unnöthigen Krieg, den er ohne genugsame Landeskenntniß wider die Parther unternommen hatte.

Der Adel hielt sich mehr und mehr an Pompejus, welcher dessen Sitten und Gesinnungen hatte. Cäsar und er hatten Cicero, der auf die Begebenheiten seines Consulates die Hoffnung eines unabhängigen Einflusses gründete, dem Clodius, einem

leidenschaftsvollen, zu Allem feilen Volkstribun preisgegeben. Cicero wurde vertrieben, Cato unter anderm Vorwand entfernt. Er sollte das Königreich Cypern dem römischen Volk zueignen: Ptolemäus Apion besaß dasselbe durch ein Verbrechen; durch die Ungerechtigkeit Roms wurde er zum Selbstmord genöthiget; Cato gehorchte dem Gesetz. Nachmals genehmigten die Triumvirn die Zurückberufung Cicero's; dafür mußte er mit ihnen seyn. Nach diesem suchten Milo und Hypsäus durch Waffen das Consulat; es geschah, daß es dem Pompejus ohne Collegen aufgetragen wurde; abwesend geschah ihm dieses und durch den Senat. Mehr und mehr fielen die Sitten; Richter (nach der letzten Abtheilung des Prätors Cotta, theils Ritter, theils Senat) verkauften um den Genuß edler Jünglinge und Jungfrauen die Stimme der Gerechtigkeit, oder Waffen legten ihr Stillschweigen auf. Nur Milo's Arm vermochte Rom von Clodius zu befreien; ihn hiefür unschuldig zu erklären, wagte nur Cato.

Während dieser zehn Jahre kam Cäsar nie nach Rom; er überwand kaum namentlich bekannte Barbaren; er trug die römischen Adler auf bisher verschlossene Küsten und an Hercyniens Wälder. Pompejus, der Große genannt, vergaß, daß dieser Name schwerer zu behaupten als zu gewinnen ist, entwöhnte sich des Krieges, und wurde durch die oft lästige Gegenwart seiner nicht herablassenden Großheit verhaßt. Nur die Vornehmen suchten

bei ihm gegen Cäsar den Schutz der Aristokratie. Julia, Cäsars Tochter, seine geliebte Gemahlin, starb. Um eben diese Zeit machte der Wille des Senats Pompejus zum Consul ohne Collegen, und indem ihm die Verwaltung Spaniens aufgetragen wurde, erhielt er (weil das gemeine Wohl es fordere) die Erlaubniß, das dortige Heer durch Stellvertreter commandiren zu lassen. Hiedurch bekam er eine unter guten Führern zu seiner Disposition stehende Armee, ohne seinen alten Ruhm neuer Prüfung auszusetzen, ohne den Sitz der höchsten Gewalt und der Staatsintriguen verlassen zu müssen. Als er in eine Krankheit fiel, that ganz Italien Gelübde für seine Erhaltung.

Cäsar, nach vollendeter Eroberung des transalpinischen Galliens, wurde in allen Städten der vorigen Provinz und im cisalpinischen Gallien wie im Triumph empfangen; Siegeszeichen schmückten die Straßen, die Mauern, die Thore; alle Alter, beide Geschlechter, alle Stände drängten, den großen und milden Cäsar zu sehen, seinen Schutzgöttern Opfer zu bringen und sein Heer zu bewirthen. Denn von der Spitze der penninischen Alpen bis in die Niederländer Sümpfe ruhten die Parteien, und war dem Kaufmann die Straße, wie Italien seine Gränze, gesichert.

Er, für diese Thaten, begehrte nur, daß auch er abwesend, noch vor seinem Triumph, zum zweitenmal Consul würde; ungleich außerordentlichere

Dinge waren seit dreißig Jahren für Pompejus geschehen. Aber Pompejus, so wenig er zweifelte, immer noch der Erste zu seyn, fing an, einige Verdunkelung seines persönlichen Glanzes zu ahnen. Also begehrte er von Cäsar zwei Legionen zurück, die er ihm ehmals überlassen hatte, und bald nach diesem wurde decretirt, Cäsar soll sein Heer überhaupt auseinander gehen lassen, und wie ein gewöhnlicher Privatmann das Consulat nach den gemeinen Formen suchen. Der Consul Marcellus, voll Ahnenstolz, war ganz wider Cäsars populäre Gesinnung; Lentulus, der andere Consul, mußte dem Wink seiner Schuldgläubiger folgen; Scipio, des Pompejus nunmehriger Schwiegervater, hatte gerichtliche Untersuchungen zu fürchten, welche durch eine Staatserschütterung am besten hintertrieben wurden; Cato, seinem System getreu, hatte Ueberschreitung der Formen auch an Pompejus gemißbilligt, und weit furchtbarer schien sie ihm für einen an der Spitze sieghafter Legionen stehenden Bürger; Cicero bemühte sich vergeblich, durch Vermittelung den Frieden auf irgend eine Weise zu erhalten.

Unter den Volkstribunen zeichnete sich der junge Curio durch große Talente aus; er war aber nicht schwer zu gewinnen, weil seine Verschwendung nur mit der Gränzenlosigkeit seiner Wollüste im Verhältnisse stand; er diente Cäsarn. Mit ihm war sein College Antonius, in Allem ihm gleich, nur daß er ein besserer Kriegsmann, Curio beredter war. Alle

übrigen zu Rom in Aemtern und Würden stehenden Männer waren für Pompejus; er selbst behauptete, der geheimen Abneigung des Heers gegen Cäsar sicher zu seyn, und rechnete auf zehn Legionen als eigene Macht. In dieser Zuversicht und ohne eine Erklärung Cäsars abzuwarten, beschloß der Senat, wie in großen Gefahren: „Consuln, Prätoren, Volkstribune und Proconsuln haben alle Vorkehren zu treffen, um von dem gemeinen Wesen Gefährde und Schaden abzuwenden; in Italien wäre eine Soldatenhebung zu veranstalten; Cn. Pompejus aber aus dem öffentlichen Schatze zu unterstützen, und für alle Provinzen Statthalter zu ordnen, welche seine Interessen begünstigen.“ Cäsars Erklärung erschien: „Das Heer wolle er bis auf eine Legion auseinander gehen lassen, das Consulat aber zu Rom nach den gewöhnlichen Formen begehren.“ Es scheint, daß man sich darum hiemit nicht begnügte, weil seine Gegenwart gefürchtet wurde.

Die gewaltsamsten Leidenschaften erwachten, und trieben mit der Republik ihr Spiel. Alle Augen Roms, Italiens, des Reichs, der Bürger, der Soldaten waren auf jede Bewegung Cäsars, auf die täglichen langen Sitzungen des Senates, unverwandt gerichtet; alte Freundschaften wurden gebrochen, Trennungen durch den Parteigeist versöhnt, unversehens dieser oder jener verlassen.

Während diesem für ihn und für die Welt ent-

scheidenden Augenblick verbarg Cäsar in sich die große Bewegung seiner Seele. Nur fünf Cohorten waren bei ihm, das übrige Heer in unzählige Städte zerstreut. Unweit Ariminum (Rimini) ist ein Flüßchen, Rubicon, jetzt Luso, die Gränze des eigentlichen Italiens, welche ohne Erlaubniß vom Senat kein Feldherr überschreiten durfte, ohne für Feind des Vaterlandes erklärt zu werden. An dem Ufer dieses Baches überlegte Cäsar bei nächtlicher Stille, ob er sein Heer gegen die Hauptstadt der Welt, gegen sein Vaterland, anführen wolle. Zu Pferde fanden ihn bei Tagesanbruch die Soldaten gedankenvoll herumreitend, sie selber äußerst bewegt (es war für die ganze Menschheit ein großer Tag), äußerst unruhig, beobachteten jeden Zug seines Gesichtes, als plötzlich Cäsar sein Pferd spornend, rief: „Der Würfel fällt;" hinüber setzte, sie ihm folgten.

Cap. 27.

Cäsars bürgerlicher Krieg.

Alle an der adriatischen Seeküste liegenden Städte öffneten ihre Thore, die Besatzungen traten über, die Officiere entflohen. Rom, in Erinnerung an Marius und an Sulla, erzitterte vor neu bevorstehenden Proscriptionstafeln. Auf die Nachricht seiner Annäherung ergriffen Pompejus, die Consuln, der Senat, Cato, Piso, Cicero mit ungemeiner Eile die Flucht, und hielten sich nirgend auf bis Capua. L. Domitius allein, in Erwartung eines Entsatzes, widerstand auf Corfinium. Pompejus,

da er den Ruhm so vieler Triumphe, da er eine so lange Macht ins Gefecht wagen sollte, schien sich selbst ungleich. Die Besatzung von Corfinium ging endlich über, Domitius mit allen Officieren wurde in das Lager geführt und von Cäsar in Freiheit gesetzt, ohne daß er ihnen weder die Gelder, die wider ihn verwendet wurden, abnahm, oder irgend Zusage forderte; nur beklagte er, daß sie in diesen Zeiten die Gesinnungen, welche seine Freundschaft für sie verdiene, ihm nicht beweisen.

Als täglich Garnisonen der Städte und gallische Hülfsvölker sein Heer verstärkten, schrieb er an zwei seiner Freunde folgenden Brief: „Cäsar grüßt den Oppius und den Balbus. Noch ehe ich Eure Vorstellungen erhielt, hatte ich den Vorsatz, gegen Jedermann die äußerste Milde zu beobachten; durch diese wünschte ich, wenn es möglich ist, die Herzen meiner Feinde zu erobern, und meinen Siegen Dauer zu geben. Meine strengen Vorgänger sollen meine Muster nicht werden; sondern ich möchte eine neue Kriegsmanier üben, durch Wohlthaten und Güte meine Gegner gewinnen. Diese Gedanken beschäftigen mich Tag und Nacht, und ich bin begierig, auch Eure Ideen zu wissen.“ Denn er pflegte zu sagen: „Das Andenken einer Grausamkeit würde ein lästiger Gefährte meiner alten Tage seyn.“

Immer erneuerte Cäsar Friedensanträge; aber da er nach Brundusium kam, entwich Pompejus aus Italien. Da beschloß Cäsar, den Grund von dessen

Macht, sein von Afranius und Petrejus wohl angeführtes Heer, in Spanien zuerst anzugreifen; sonst würde dieses, indeß er Schatten und Namen verfolgte, nach Italien gehen, und im Schoße des Vaterlandes den Schauplatz des Krieges aufschlagen.

Zu Rom versammelte er Senat und Volk, und legte ihnen vor, wie er zu diesen Dingen durch seine Feinde genöthiget worden. Massilia (Marseille) wollte sein Heer nicht aufnehmen, er sah sich in dem Fall, sie zu belagern. Diese Stadt war von langen Jahren her Freundin der römischen Republik; sie glaubte, der Partei des Senates angeschlossen bleiben zu sollen, und Neutralität schien unmöglich. Gegen Cäsars Feldherren hielt sie mit jener von den alten Phocäern angestammten Beharrlichkeit; am Ende vermochte Massilia nichts gegen das Glück, welches ihm die Weltherrschaft gab. Doch blieb sie auch nach diesem (wie die gallische Civilisirung zum Theil schon eher von ihr ausgegangen seyn mochte) ein blühender Sitz der Cultur.

Der Feldzug in Spanien war einer der schwersten, weil Naturschwierigkeiten, mit der Kunst guter Feldherren vereiniget, wider Cäsar stritten. Er fand sein Heer zwischen vielen Waldwassern, die in gewissen Jahrszeiten schwellen, für Proviant, Verstärkung, Fütterung, beinahe unzugänglich, den Feind in äußerst vortheilhafter Stellung. Hier übertraf er sich selbst, und gab dem Heer die gleiche Entschlossenheit, so daß die Soldaten bis an den

Hals im Wasser durch die Ströme kamen, und beschleunigte Märsche alle Bewegungen der Feinde vereitelten. Es geschah, daß Afranius und Petrejus, deren Weiber zu Rom schon beglückwünschet worden, sich glücklich schätzen mußten, ohne Lieferung einer Schlacht, um den Preis ihres Lebens, sich mit ihrem ganzen Heer zu ergeben. Cäsar schnell durch Gallien, Italien, auf Rom, ernennt sich zum Dictator, ist blitzschnell zu Brundusium, und auf der Küste Dyrrhachiums (Durazzo) *).

Als der zurückgebliebene Theil des Heers zögerte, begab er allein, verkleidet, in einer Gewitternacht, im Glauben an sein Glück, sich in ein kleines Fahrzeug, um die Einschiffung am entgegenliegenden Ufer zu beschleunigen. Indessen hatte Pompejus den ganzen, weiland von ihm siegreich durchzogenen, ihm ergebenen Orient aufgeboten; mit ihm war Griechenland, Afrika, der große Name des römischen Senates; er selbst ermannte sich und frischte seine Kriegskunst auf. Sein Gedanke war, den Krieg zu verlängern, sein Heer zu bilden, den Gegner zu erschöpfen, zu ermüden. Ungünstige Scharmützel und Mangel an Proviant schienen Cäsars Heer zu schwächen. Aber viele der Waffen unkundige Senatoren tadelten Pompejus, als der, um nur lang zu commandiren, den Schlachten ausweiche;

*) Ocyor et coeli flammis et tigride foeta;
Dum se deesse Deis, et non sibi Numina, credit.
Lucan.

es war ihm nicht möglich wie Cäsar, seinen Einsichten frei zu folgen; schon daß er Italien aufgegeben, hatte seinem Ansehen geschadet; in seinem Lager wurde zu viel von Politik gesprochen, da Cäsars Heer, auf ihn getrost, ohne Widerrede seinen Willen that.

Endlich verließ Pompejus das Lager, in welchem Cäsar ihn zu keiner Schlacht hätte nöthigen können, und anstatt nach dem Rathe derjenigen, die von dem Namen der Republik große Wirkung für ihn erwarteten, den Krieg wieder nach Italien zu tragen, zog er in die Gefilde Thessaliens; bei Pharsalus wurde gestritten.

Cäsars Heer marschirte in starken Schritten auf; Pompejus bewegte sich nicht; vielleicht um jene mit unerschöpften Kräften desto leichter niederzuwerfen. Die Cäsarianer, durch Bewegung schon ermuntert, vermutheten die feindliche Absicht, machten plötzlich Halt, und nach einer kurzen Rast warfen sie Pfeil und Spieß, griffen zum Schwert, und stürzten wüthend in die erstaunten Pompejaner. Viele Söhne der Senatoren, in weichlichem Stadtleben erzogen, und für Treffen der Liebe geschickter, erschracken besonders, da sie vorzüglich sich angegriffen, und unbarmherzige Waffen am meisten zu Entstellung ihrer schönen Gesichtszüge abzielen sahen; sie flohen. Ein Theil der Pompejanischen Reiterei glaubte zu siegen, als ein Theil der feindlichen vor ihr floh; unversehens (hierauf zählte Cäsar)

bemerkten die Verfolgenden ein hinter den drei gewöhnlichen schief gestelltes viertes Treffen. Es bestand aus Teutschen, und war nur sechs Cohorten stark, aber es wirkte wie jede unerwartete Erscheinung. Die feindliche Cavallerie ohne seine Stärke zu messen, warf sich in die Flucht, und blieb weit jenseits des Schlachtfeldes auf den dasselbe dominirenden Höhen. Indeß jene Teutschen sie einige Zeit verfolgten, fiel ein Flügel Cäsars in die von der bedeckenden Reiterei entblößte Seite der Pompejaner. Zugleich rückten seine drei Treffen eines in das andere ein, um mit dreifachstarkem Stoß die feindliche Fronte unwiderstehlich niederzuwerfen. Als das vierte Treffen von Verfolgung der Fliehenden umkehrte, fiel es dem Feind in den Rücken. Pompejus floh, das Glück des Tages war entschieden. Cäsar, seiner Grundsätze eingedenk, durchritt die Linien, und rief: „Schone Krieger; es sind Bürger!" Als das Lager eingenommen wurde, brachte man ihm die Brieftasche des Pompejus, alle Schreiben feindseliger Großen, und verstellter Freunde; er, ohne sie zu öffnen, warf sie in das Feuer. Den folgenden Tag ergaben sich die übrigen vom Heer. Nur Cato neubegeistert, weil es offenbar nicht mehr die Präpotenz des Pompejus, vielmehr Sache der Gesetze wurde, floh über Corcyra nach der afrikanischen Küste, zu Erneuerung des Krieges.

Pompejus begab sich durch Thessalien an das

Meer. Das Unglück tilgte in ihm das Selbstgefühl der Würde nicht. Auf Lesbos fand er seine Gemahlin. Trost suchte und fand er in den Grundsätzen der Weisen, deren Studium er nie unterlassen hatte. Unschlüssig, ob er die Trümmer seines Glücks und etwa Hoffnung der Herstellung den Parthern oder dem Afrikaner Juba oder dem König von Aegypten vertrauen solle, that er endlich darum das Letzte, weil der junge Ptolemäus ihm Dankbarkeit schuldig war; sein Vater, da er vertrieben worden, hatte seine Wiedereinsetzung ihm zu danken. Diese Reise unternahm und vollbrachte Pompejus mit anständiger Standhaftigkeit, größer im Unglück, als da er vor 34 Jahren in früher Jugend triumphirend auf das Capitolium fuhr, und als in späteren Zeiten vor seinem Namen Asien zitterte. Bei seiner Ankunft unfern Pelusium wurde er auf Befehl der ägyptischen Minister (welche sich scheuten edel zu handeln) enthauptet. Den Leichnam des mächtigsten römischen Bürgers (weil Cäsar nicht mehr Bürger war) verbrannte mühsam und heimlich ein armer Mann, den es rührte. Da Cäsar sein Haupt sah, weinte er; es fehlte zu dem Glanze seines Glücks, daß er den großen Pompejus nicht retten konnte.

Cap. 28.

Cäsars letzte Kriege und sein Tod.

Cato, Juba, Scipio, Labienus, die Kinder des Pompejus, rüsteten Afrika, Sicilien, Spanien;

ein Theil als Römer, andere um den Freund und Vater zu rächen. Cäsar, durch widrige Winde, wie er sagte, aber wohl auch durch die Reize der Prinzessin Cleopatra, in Aegypten aufgehalten, kam daselbst in große Gefahr, in einer Aufruhr, welche durch seine Parteilichkeit für diese Schwester des Königs veranlaßt wurde. Kaum würde er dem Schicksal seines großen Gegners entgangen seyn, wenn er sich nicht in das Meer gestürzt, und ein Schiff schwimmend erreicht hätte. In einer hierauf gelieferten Schlacht, wo die Aegyptier ohne Erfolg, doch nicht unrühmlich stritten, verlor sich Ptolemäus Dionysius im Wasser. Cäsar gab der schönen Cleopatra das Reich ihrer Väter, sie ihm zwei Söhne.

Uebrigens ist wahrscheinlich, daß Cäsar den Krieg wider die sich zusammenziehenden Pompejaner nicht bloß der Wollust wegen verspätete, sonst würde er jene nach der Abreise von Alexandria gesucht haben: er zog nach Kleinasien, und schlug den pontischen König Pharnaces, der ihm nicht furchtbar seyn konnte. Er wollte jenen Zeit lassen, ihre Macht so zusammen zu bringen, daß Ein Tag entscheide.

Cato, mit gleichem Muth wie im Senat und wie im Tod, hatte durch die afrikanischen Wüsten einen höchst beschwerlichen Marsch vollbracht, worin er seine Krieger bis zu seiner eigenen Seelengröße zu erheben schien. Das Generalcommando übergab er dem Scipio. Tapfer, aber unglücklich, wurde bei Thapsus gegen Cäsar gestritten. Als der Muth

hierauf erlosch, beförderte Cato in Utica die sichere Einschiffung seiner Freunde. Nachdem er für sie, die Stadt und die Seinigen möglichst gesorgt, erfüllte er sich mit dem Gefühl der Würde menschlicher Natur, wie sie über Zeit und Glück erhaben, und göttlich ist, wenn sie will. Hiemit beschäftigt, überließ er Rom dem Sieger, und entging durch freiwilligen Tod aller Macht, welche die sinnliche Welt über die hat, welche sich nicht kennen.

Was würde er nicht haben wirken können (dieser Einwurf ist gemacht worden), wenn er die größere Kraft gehabt hätte, Cäsars Tod erleben zu wollen? Aber Cato war von anderen Menschen zu sehr unterschieden, um sie zu regieren. Seine Standhaftigkeit war groß genug, und seine That kann nicht verführen; um so sterben zu dürfen, wird erfordert, wie er zu leben.

Hierauf aßen Juba und Petrejus mit einander und gaben sich nach der Tafel den Tod. Scipio entfloh zu Schiff; da es erreicht und nach ihm gefragt wurde, sprach er: „Scipio ist hier, und es gehet ihm wohl.“ Unter diesen Worten tödtete er sich. Er war sonst kein großer Mann, aber Römer hatten ein Gefühl, das sie am Ende über Alles erhob.

Die übrigen Führer der Pompejanischen Partei begaben sich nach Spanien. Bei Munda geschah zwischen Cäsar und des Pompejus Söhnen die Schlacht, wo jener in größter Gefahr war, endlich

von seinem Glück sich verlassen zu sehen. Schon klagte er das Mißgeschick an, das ihn diesen Tag sehen ließ, als erneuerte Anstrengung ihm den Sieg, dem ältesten der Jünglinge den Tod gab. Gegen das Ende des fürchterlichen Trauerspiels schienen beide Parteien das Aeußerste aufzubieten. Belagerer stritten wie von einem Wall hochgehäufter Leichname gegen die Vertheidiger der Mauern. Ein Sturm in der Meerenge hinderte zwischen den sich treffenden Flotten die Seeschlacht nicht.

Aber Cäsar triumphirte über Gallien, den Rhein, Britannien, Aegypten, den Pontus, Mauritanien, Spanien. Er wurde als lebenslänglicher Dictator erkannt, unverletzbar erklärt, und bekam den Zunamen „Vater des Vaterlandes.“ Meist wenn es auf das Schicksal eines Feindes ankam, folgte er dem Hang seines Gemüthes. Als er Ligarius, gegen den er besonders aufgebracht war, zum Tod verurtheilt hatte, redete Cicero, dem er vergeben, zu dessen Vertheidigung; unwillig hörte Cäsar den Eingang; durch Schriften, die er in der Hand hatte, suchte er sich zu zerstreuen; aber als Tullius endigte: „Von allen deinen Tugenden, o Cäsar, „ist deine Güte die schönste, Sterbliche werden dadurch den Göttern ähnlich, wenn sie vergeben, „wenn sie Glück um sich verbreiten; in deiner Erhabenheit ist nichts herrlicher, als daß du wohlthun „kannst; in deiner Natur nichts Edleres, als dein „Wille, es zu thun, Cäsar! Ich schweige; dein Herz

mag

mag dir das Uebrige sagen;" da entfielen ihm die Schriften, Thränen verdunkelten sein Auge! er that nach Ciceros Begehren. So vergab er, dem Senate zu gefallen, dem gewesenen Consul Marcellus.

Da die Legionen beschäftiget werden mußten, gedachte Cäsar, Crassus an den Parthern zu rächen, oder die Anwohner des schwarzen Meers völlig zu unterwerfen. Indeß er als oberster Pontifex die Zeitrechnung untersuchen und einen genauern Kalender verfertigen ließ, hatte er den Plan einer Sammlung der Gesetze. Wenn man bedenkt, was er in wenigen Monaten gethan und entworfen, und alles Uebel, was er, nicht ohne Scheingründe, hätte thun können, und sich nicht erlaubte, wenn man in Erwägung zieht, wie er die Befestigung seiner Macht gleichwohl zu wünschen schien, so möchte man schließen, daß er eine so theuer erkaufte Gewalt, welche er mit Sicherheit wohl nicht hätte abtreten können, gesucht habe zu erhalten, daß er aber so regiert haben würde, daß theils das Reich einen Verfassungsplan, theils die Nachfolger ein Beispiel der Verwaltung bekommen hätten.

Cäsar konnte hoffen, daß man ihn sein Werk würde vollenden lassen, daß die Römer seine Macht ihm vergeben würden, wie er seinen Feinden vergab; außer in Schlachten war fast Niemand umgekommen; auf den bürgerlichen Krieg folgte Ruhe

und Vergnügen; er selbst war von Männern umgeben, die ihm das Leben, oder große Wohlthaten zu danken hatten. Aber der altrepublikanische Geist lebte noch; Volkstribune wagten, über Cäsar zu klagen; die gefährlichsten waren die, welche schwiegen.

Marcus Brutus hatte Cato's Grundsätze, mit sanfteren Sitten; für die Freiheit Roms glaubte er das Aeußerste erlaubt, doch, daß des Uebels nicht mehr geschehe, als durchaus nöthig sey; aus allen Beispielen schloß er, daß eine einzige That für die Herstellung der Republik hinreichen dürfte; man müsse, glaubte er, die Krankheiten des Vaterlandes nicht für unheilbar halten, oder zu Wiederbelebung alter Tugend doch noch Eines versuchen. Regieren wollte er nicht, und hatte keine Privatbeleidigung zu rächen. Aber Brutus war ein Römer, und glaubte, keinen andern Herrn erkennen zu sollen als das Gesetz. Cassius, sein Freund, war mißvergnügt, weil er nicht Consul geworden; seine Tugend war nicht so furchtbar, wie seine Lebensverachtung. Wer den Tod nicht fürchtet, ist immer furchtbar. Das Angedenken der Grundsätze, worin jeder erzogen worden, die Beredsamkeit, mit welcher Geschichtschreiber den Harmodius, Aristogiton und ihres Gleichen gelobt, ein edler, über die Lage Roms nicht genugsam aufgeklärter Vaterlandssinn, diese Ursachen und einige Privatverhältnisse veranlaßten enge Verbrüderung zwischen Männern, welche in ihren Grund=

sätzen und Sitten sonst nicht viele Aehnlichkeit hatten. Cäsar wurde im Senat mit drei und zwanzig Wunden ermordet.

Cap. 29.

Der bürgerliche Krieg des Brutus und Cassius.

Der Umsturz der alten Verfassung eines freien Landes macht solchen Eindruck, daß in allen Jahrhunderten die That des Brutus von Vielen gebilliget, von Andern entschuldiget worden ist. Wenn man die meisten folgenden Gewalthaber, in deren Hände Cäsars ungemessene Macht gekommen ist, wenn man den völligen Untergang der alten Tugenden, den Ruin des Reichs, die daraus erfolgte lange Nacht der Barbarei, den unersetzlichen Verlust der Künste und Wissenschaften, in Erwägung zieht, so ist gewiß, daß, wenn Cäsars große Seele das Alles sehen kann, er selbst beklagen muß, daß er hiezu Anlaß gab. Wenn man die Folgen seiner Ermordung, die Thaten drei neuer Tyrannen; das bei Philippi vergossene Blut, die Unmöglichkeit, eine Republik ohne Sitten, oder die Sitten in einer so großen Republik zu erhalten, wenn man dieses erwägt, so erhellet wohl, daß nicht dieser Cäsar, sondern die ungerechte römische Eroberungssucht Ursache alles Uebels war. Wenn man bedenkt, wie schwer es ist, Alles zu vermögen, ohne diese Kraft gelegenheitlich zu mißbrauchen, wenn man bei inniger Selbstprüfung die Ungewißheit be-

merkt, ob wir selbst im gleichen Fall enthaltsamer gewesen seyn dürften, so vergibt man Rom die Eroberungen, dem Cäsar seine Macht, beklagt die Schwäche der Vernunft im Kampf gegen Leidenschaften, und arbeitet mit erneuerter Anstrengung an Mäßigung der letzteren.

Nach Cäsars Tod suchte Marcus Antonius, einer seiner besten Officiere, ein Mann von Kraft und Einsicht, allen ersinnlichen Ausschweifungen ergeben, von der Verwirrung des Staates für sich selber möglichsten Vortheil zu ziehen. Den jungen Octavius, welchen Cäsar, sein Großoheim, zum Erben eingesetzt hatte, behandelte er als einen neunzehnjährigen Jüngling, ohne sonderliche Achtung, bis er lernte, wie geschickt Octavius war, alle zur Erwerbung und Erhaltung der Macht nöthig scheinenden Tugenden und Laster anzunehmen. Lepidus, ein reicher Mann von edler Abkunft, in persönlichen Eigenschaften weit unter ihnen, gesellte sich nachmals dem Octavius und Antonius bei.

Sofort aber nach Cäsars Ermordung vermeinte Cicero durch Bestätigung der Handlungen desselben, durch Entfernung der Verschwornen in die ihnen aufgetragenen Provinzen und Amnestie Friede zu erhalten. Den Anmaßungen des Antonius wurde der Name des jungen Cäsars Octavius, dem viele Soldaten des ermordeten Dictators anhingen, auf die schmeichelhafteste Weise als derjenige entgegengesetzt, auf den Rom hoffe.

Der erste Krieg brach dadurch aus, daß Antonius den Decimus Brutus, einen der Verschwornen, aus dem cisalpinischen Gallien, seiner Provinz, vertreiben wollte, und in Mutina (Modena) belagerte. Der junge Cäsar gab durch die Annahme des Testaments die erste Probe von Muth; „wenn Cäsar", sagte er seiner Mutter und seinem Stiefvater, die dieselbe äußerst mißriethen, „wenn er seines Na„mens mich würdig achtete, wie sollte mir einfal„len, mich desselben unwürdig zu erklären!" Hierauf hatte er die Klugheit, sich dem Senate zu fügen, so lang er demselben besser als dem Antonius trauen konnte. Er scheute sich nicht, seine anfangs kleine Macht mit derjenigen, welche Hirtius und Pansa, die Consuln, zum Entsatz von Modena führten, zu vereinigen, und jenen Mörder seines Großoheims befreien zu helfen. Antonius wurde zur Flucht genöthiget; Cicero ermannte gegen ihn jene Beredsamkeit, womit er vor zwanzig Jahren Rom von Catilina gerettet.

Geschmeichelt wurde Octavius Cäsar, aber nicht so schnell, als er es wünschte, mit dem Consulat geziert. Eine früh an ihm bemerkbare, außerordentliche Gewandtheit, womit er alles Erdenkliche, wenn es zum Zweck führte, sich gefallen ließ, und eben auch seinem Zweck (der Mächtigste zu werden) ohne Scheu Alles aufopferte, erregte Besorgniß. Man wollte wissen, daß die vor Modena gebliebenen Consuln nicht ohne seine geheime Veranstaltung

umgekommen wären. Doch hielt man nicht für schwer, wenn einmal Antonius gefallen, den Jüngling zu unterwerfen.

Jener floh von Modena in das transalpinische Gallien, wo Lepidus und Plancus (wie es schien, für den Senat) Armeen hielten. Es glückte ihm, unter den Kriegern des Lepidus Freunde zu bekommen, er wagte sich (denn er kannte die Schwäche des Mannes) in desselben Lager. Anstatt ihn (unter den Feinden der Republik den Gefährlichsten) umzubringen, wurde Lepidus selbst für ihn gewonnen; Plancus, der immer dem Stärksten diente, folgte diesem Beispiel. Das aufkeimende Mißverständniß des jungen Cäsars mit dem Senat nahm zu. Bei dieser Stimmung erhielt er von Antonius folgende Anfrage: „Ob er denn immer für die, welche „ihn hassen, und für seines Vaters Mörder gegen „desselben alten Freund, welcher seinen Tod rächen „möchte, Krieg führen wolle? In diesem Fall sehe „Antonius sich genöthiget, eben auch gegen ihn die „Partei des Brutus und Cassius zu ergreifen. Octavianus möchte bedenken, ob eine Vereinigung „zur Fortsetzung von Cäsars Werk den Umständen, „ihren Vortheilen, und der Natur nicht angemessener wäre!“

Die hiemit begonnene Unterhandlung wurde in einer Zusammenkunft vollendet, welche der junge Cäsar, Antonius und Lepidus auf der kleinen Insel hielten, die von dem Ghironda und Lavino un-

weit Bologna gebildet wird. Hier beschlossen sie die Behauptung, und verabredeten eine Vertheilung der höchsten Gewalt nebst Proscriptionstafeln zu Vertilgung der nun gemeinsamen Feinde. Dreihundert Senatoren, zweitausend Ritter und sonst viele angesehene Bürger wurden durch dieses Unglück betroffen. Als Antonius den Leidenschaften der Anderen seinen Oheim Lucius Cäsar, als Lepidus seinen eigenen Bruder Paulus preisgab, verrieth auch Octavianus den Cicero, welcher ihn wider Antonius verfochten, welchen sein Großoheim und Vater geliebt und ausgezeichnet, welcher an der Verschwörung nicht den mindesten Antheil hatte, und ohne Unterstützung nie furchtbar seyn konnte. Cicero wurde durch Popillius Länas ermordet, dem er durch eine Vertheidigungsrede Leben und Ehre gerettet hatte. In dem 64sten Jahr seines Lebens, des verdorbenen Zeitalters müde, starb Tullius mit kaum erwarteter Standhaftigkeit, und hinter- v. C. 42.
ließ bessern Ruhm als die, welche ihn aufopferten; wie denn Octavianus in hohen Jahren, da er längst Augustus hieß, den Schmerz fühlte, seine Lorbeeren durch diese That entweiht zu haben.

Die Schrecken des Marius und Sulla lebten auf. Auch Antonius ließ unter den Mahlzeiten Köpfe ermordeter Senatoren vor sich bringen, und Fulvia durchstach mit Nadeln die Zunge, mit welcher Cicero den Charakter ihres Gemahls ohne Schonung dargestellt hatte. Wiederum wurde Privathaß und Ei-

gennutz zu ungeheißenen Mordthaten unter politischem Vorwande der Grund; der alte Römersinn erstickt.

Hierauf unternahmen die Triumvirn die Verfolgung des Cassius, der sich Syriens bemächtiget hatte, und des Brutus, der Macedonien verwaltete. Beide zusammen hatten eine Macht von siebenzehn Legionen; sie hatten die Provinzen tugendhaft verwaltet: nur böse Bürger, Dolabella, C. Antonius, P. Vatinius, hatten durch sie gelitten.

v. C. 40. Der wider sie unternommene Krieg fand seinen Ausgang bei Philippi in Macedonien. Brutus stritt mit der Entschlossenheit eines Mannes, der gewiß ist, seine Niederlage nicht zu überleben; er nahm des Octavianus Lager ein; das Glück war für ihn. Ehe Cassius hievon etwas vernahm, betrog diesen die Schwäche seines Gesichtes, daß er Alles verloren glaubte; er eilte und gab sich den Tod. Hierauf nach wenigen Tagen erlitt Brutus einigen Nachtheil, fühlte, daß die Feinde die Oberhand bekamen, verzweifelte an Rom, beseufzte das Schicksal der Tugend; beschloß, den Krieg, welchen er ungern führte, zu endigen, und ließ sich den Tod geben. Auch fiel Cato's Sohn, der von Cato gebildete Jüngling Lucullus, mit seinem bis in den Tod getreuen Volumnius, von Hortensius Söhnen derjenige, welcher seines Vaters würdig war, Varus in den Insignien seiner Würde, Drusus Livius, der Livia Vater, und viele Andere, die nicht über

sich

sich erhalten konnten, Brutus und Cassius und die Verfassung Roms zu überleben.

Cap. 30.

Von Vereinigung aller Macht in einem Einzigen.

Noch war Sextus Pompejus, des Großen Sohn, in Waffen, und führte, meist zur See, mehrere Jahre einen dem Cäsar Octavianus ungemein beschwerlichen Krieg. Noch größere Erschütterungen wurden durch die eigenen Leidenschaften der Triumvirn veranlaßt. Einen Krieg erregte Fulvia, des Clodius Wittwe, des Antonius Gemahlin, durch ihren Schwager, den sie wider Octavianus zu streiten bewog. Oft wankte Lepidus, bis dem Octavian glückte, dessen Heer an sich zu ziehen, und ihn von der höchsten Geschäftsführung auszuschließen. Von Allem wurde der Bürger das Opfer: dem Bruder des Antonius wurde vergeben; die Stadt Perusia, die sich für ihn erklärt hatte, brannte ab. Wie vielen Familien kostete es ihr Erbgut, bis Octavian's 47 Legionen Land hatten, bis immer neue Bedürfnisse militärischer Verschwendung befriedigt waren!

Während dem fiel Pacorus, der Parther, Sohn des Königes Orodes, sieghaft in Vorderasien ein; Ventidius nöthigte die Parther in ihre Gränzen zurück; aber der Triumvir Antonius, der hierauf Rom rächen wollte, mußte für Glück halten, aus

einem Lande, das er in den Eigenheiten seiner Natur nicht gekannt hatte, mit Verlust eines vierten Theils der Armee, und beinahe des ganzen Trosses, in größter Noth sich zu retten. Von dem an ergab er sich gänzlich der Königin Cleopatra; in aller Art von Wollüsten, in dem weichlichsten Leben, in den muthwilligsten Unternehmungen erstarb die Männlichkeit seiner soldatischen Seele; der Stolz blieb; er beleidigte den weisern Collegen, indem er sich von seiner Schwester Octavia trennte.

Octavianus Cäsar liebte nicht weniger als Antonius das sinnliche Vergnügen, aber die größere Schwierigkeit, Rom, als Alexandria, die kaum abnehmende Republik, als gewöhnte Diener der Pharaone und Ptolemäer, zu beherrschen, gab ihm früh die vorsichtige Klugheit, wie überhaupt Politik mehr als der Krieg seine Stärke war; in jene warf ihn sein Schicksal vom neunzehnten Jahre an. Auch darum gründete er seine Herrschaft am liebsten auf den Willen des Volks und Senates, und beobachtete lebenslänglich die Form, sie als eine nur persönliche, außerordentliche, vorübergehende Gewalt alle zehn Jahre niederzulegen, und sich um die Fortsetzung bitten zu lassen. Hiedurch betrog er die Römer fünfzig Jahre um ihre Republik.

Als Antonius rüstete, wußte Cäsar Octavianus den Waffen, die er (schien es) gezwungen erhob, das Ansehen zu geben, als führe er sie wider den Plan, Rom einer Aegyptierin zu unterwerfen, und

alle Formen der Freiheit in die Anbetung einer Königsmacht aufzulösen. Marcus Agrippa, ein Mann von großem Verstand und rastloser Thätigkeit, Freund Octavian's, durch eigene Macht unfähig, die seinige zu stürzen, durch seinen Biedersinn außer Versuchung, es zu wollen: dieser geschickte Feldherr, welcher schon den Sextus Pompejus überwunden (den Antonius hierauf hatte ermorden lassen), war die Seele des Krieges auf Cäsars Seite. Acht Legionen und fünf Cohorten führte er nach Griechenland; er hatte ungefähr dritthalb hundert Schiffe; Antonius größere; die seinigen waren lenksamer. Er bemächtigte sich verschiedener Gewässer und Häfen, durch welche dem Antonius Zufuhr und Verstärkung abgeschnitten wurden. Ueberhaupt betrug sich Antonius mit der Sorglosigkeit eines sonst erfahrnen Kriegers, der im Schoße der Lust seine Kraft eingebüßt hatte; sein von Sosius und Publicola commandirtes Heer zeigte guten Willen; aber die Königin war in der Seeschlacht bei dem Vorgebirge Actium die erste, welche Sicherheit in der Flucht suchte; er, sobald er dieses vernahm, folgte. So verlassen, ergaben sich die Meisten; Octavianus vergab. Hierauf ging er nach Aegypten, und besiegte unschwer die Ueberreste der Macht. Auf ein Gerücht vom Tode der Königin, gab Antonius sich den seinigen. Sie lebte; sie hoffte noch auf die Gewalt ihrer Reize, aber sie fanden das Herz des Ueberwinders verschlossen. Da verschmähete auch Cleopatra

das Leben; statt einem Triumphwagen zu folgen (sie, die Tochter der Ptolemäer, sie, von Cäsar geliebt und von Antonius angebetet) gab sie unversehens, vermittelst, wie es scheint, eines Schlangenbisses, oder einer vergifteten Haarnadel, sich den Tod.

v. C. 29. In dem 293sten Jahr nach dem Tod Alexanders des Großen wurde das ägyptische Reich eine römische Provinz. In eben demselbigen Jahr, dem 479sten von Einführung des römischen Consulates, in dem 724sten von Gründung der Stadt, wurde Cäsar Octavianus (bald darauf Augustus, der Ehrfurchtswürdige, Unverletzliche) mit aller Gewalt, welche sonst von den Consuln (deren Würde jedoch blieb), und von den Volkstribunen geübt worden war, und mit oberster Leitung der römischen Waffen und der militärisch wichtigsten Provinzen wahrer Alleinherrscher. Die Legionen erhielten Belohnungen, das römische Volk Brod und Schauspiele, das Reich den Frieden. Die Formen blieben, aber Gehorsam wurde die erste der Tugenden. Unter seiner noch vier und vierzigjährigen sanften Verwaltung wurde die Republik vergessen; selbst Greise erinnerten sich nur ihrer Verderbniß, der Bürgerkriege, der Proscriptionen.

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Müller, Johannes von

Johannes von Müllers sämmtliche Werke

Bd.: 1

1831

Bamberg, Staatsbibliothek -- AGB L 87(1/3#1
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11420333-0